

В РАМКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ПРОГРАММЫ КОНКУРСА  
“Я ХУДОЖНИК - Я ТАК ВИЖУ”

ОРГАНИЗАТОР

  
ИСКУССТВО, ДОСТУПНОЕ ВСЕМ

ИНСТРУКЦИЯ РАЗРАБОТАНА  
ПРИ ПОДДЕРЖКЕ



АВТОР: ХУДОЖНИЦА, НАУЧНЫЙ СОТРУДНИК  
ЕЛЕНА ШТЕМБЕРГ



# Инструкция к мастер-классу «Ночное путешествие»



для ребят от 7 до 20 лет

VI ИНКЛЮЗИВНЫЙ ТВОРЧЕСКИЙ КОНКУРС

я художник – я так вижу

ТЕМА КОНКУРСА: «ТРАНСПОРТ В ИСКУССТВЕ»



ЯТАКВИЖУ.РФ

#ЯТАКВИЖУ



Сегодня я сделаю мастер-класс вместе с Московским музеем современного искусства!

*я художник – я так вижу*



Совсем недавно в нашем музее была выставка художника Павла Леонова. Он был наивным художником. Наивные художники обычно не учатся рисовать в институте или в академии. Поэтому их еще называют художниками-самоучками. Это значит, что они учились рисовать сами.



*я художник – я так вижу*



Картины Павла Леонова состоят из полосок. Первая полоска – небо с птицами, вторая полоска – лес, третья полоска – поле, четвертая полоска – река. Целый мир умещается на одной картине! Павел Леонов говорил, что он не только художник, но и изобретатель. На его картинах ты увидишь необычный транспорт. Например, он рисовал лодки, которыми управляют рыбы. Или самолеты, которыми управляют птицы.



*я художник – я так вижу*

Павел Леонов любил рисовать дальние страны. Больше всего он любил рисовать Африку. Он там никогда не был, но слушал много историй про Африку по радио.



*я художник – я так вижу*



Однажды Павел Леонов решил нарисовать путешествие по далекой Африке. Он назвал свою картину «Русские путешественники в Африке в ночное время». На этой картине изображен лес, река, люди, волки и зебра. Русские путешественники прилетели на необычном транспорте, чтобы спасти своих друзей от волков. Сегодня я сделаю творческую работу по мотивам картины Павла Леонова **в технике печати.**



*я художник – я так вижу*



Для мастер-класса мне понадобятся:

- 2 листа плотной белой бумаги А3;
- 1 лист бумаги А4;
- простой карандаш;
- ластик;
- гуашь;
- палитра или тарелка;
- широкая и тонкая кисти;
- ножницы;
- клей-карандаш;
- стакан с водой;
- бумажный скотч;
- подстилка, чтобы не запачкать стол красками.

*я художник – я так вижу*





Я положу на стол **подстилку**, она нужна чтобы не запачкать стол красками.  
Вместо подстилки я могу взять **лист А4**.



*я художник – я так вижу*

Я возьму **лист А3** и приклею его **бумажным скотчем** к столу. Так лист не будет мяться, а у рисунка будет ровный край.



я художник — я так вижу



У меня должна получиться вот такая рамка из **скотча**.



я художник — я так вижу

Я нарисую фон картины – ночное небо. Я возьму **широкую кисть** и **синюю гуашь**. Начну закрашивать лист сверху быстрыми движениями из стороны в сторону. У меня должна получиться вот такая цветная полоска.



*я художник – я так вижу*

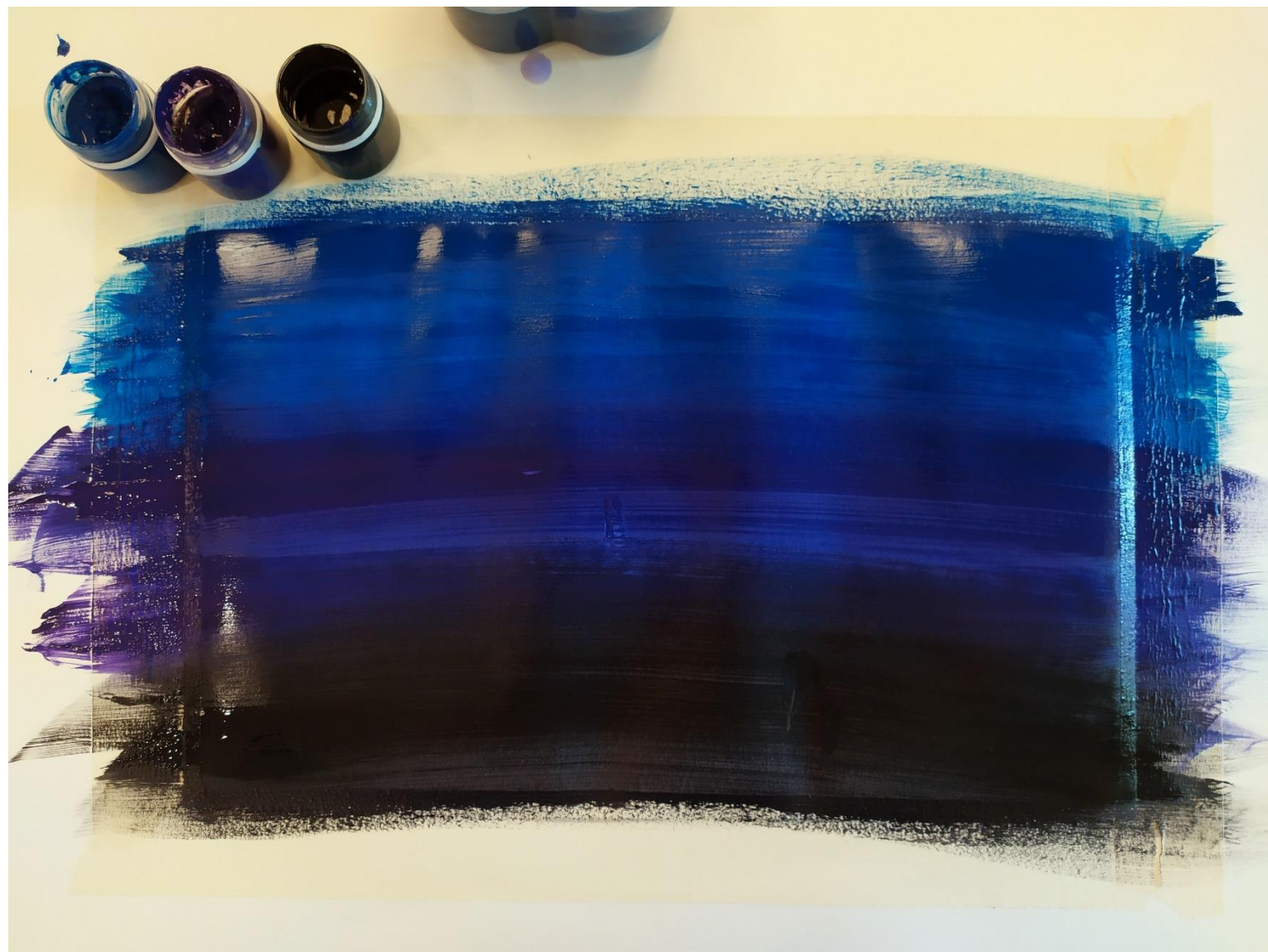


Пока краска не высохла, я возьму **фиолетовую краску** и закрасю середину листа. Если я немного зайду кистью на синюю полосу, у меня получится плавный переход от синего к фиолетовому. Это называется **цветовая растяжка**.



*я художник — я так вижу*

Нижнюю часть листа я закрашу **черной краской**.



*я художник — я так вижу*



Теперь я сделаю звезды на ночном небе. **Белую краску** я положу на палитру. Хорошо разведу ее водой, чтобы она была жидкой.



*я художник — я так вижу*

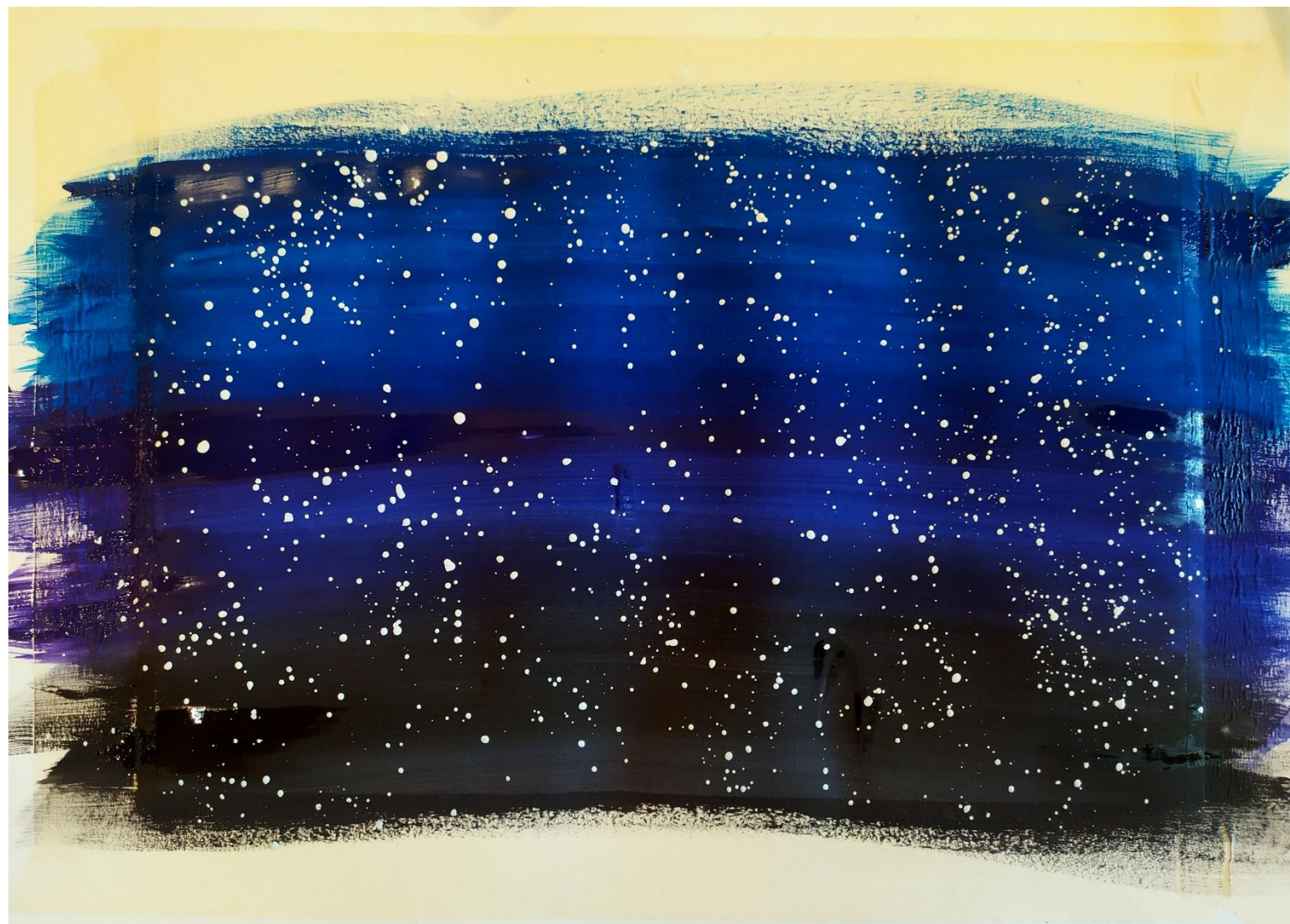
На **кисточку** я наберу побольше краски. Кончик кисти буду поддевать пальцем. Краска будет брызгать прямо на бумагу. Аккуратно набрызгаю краской на бумагу.



*я художник — я так вижу*

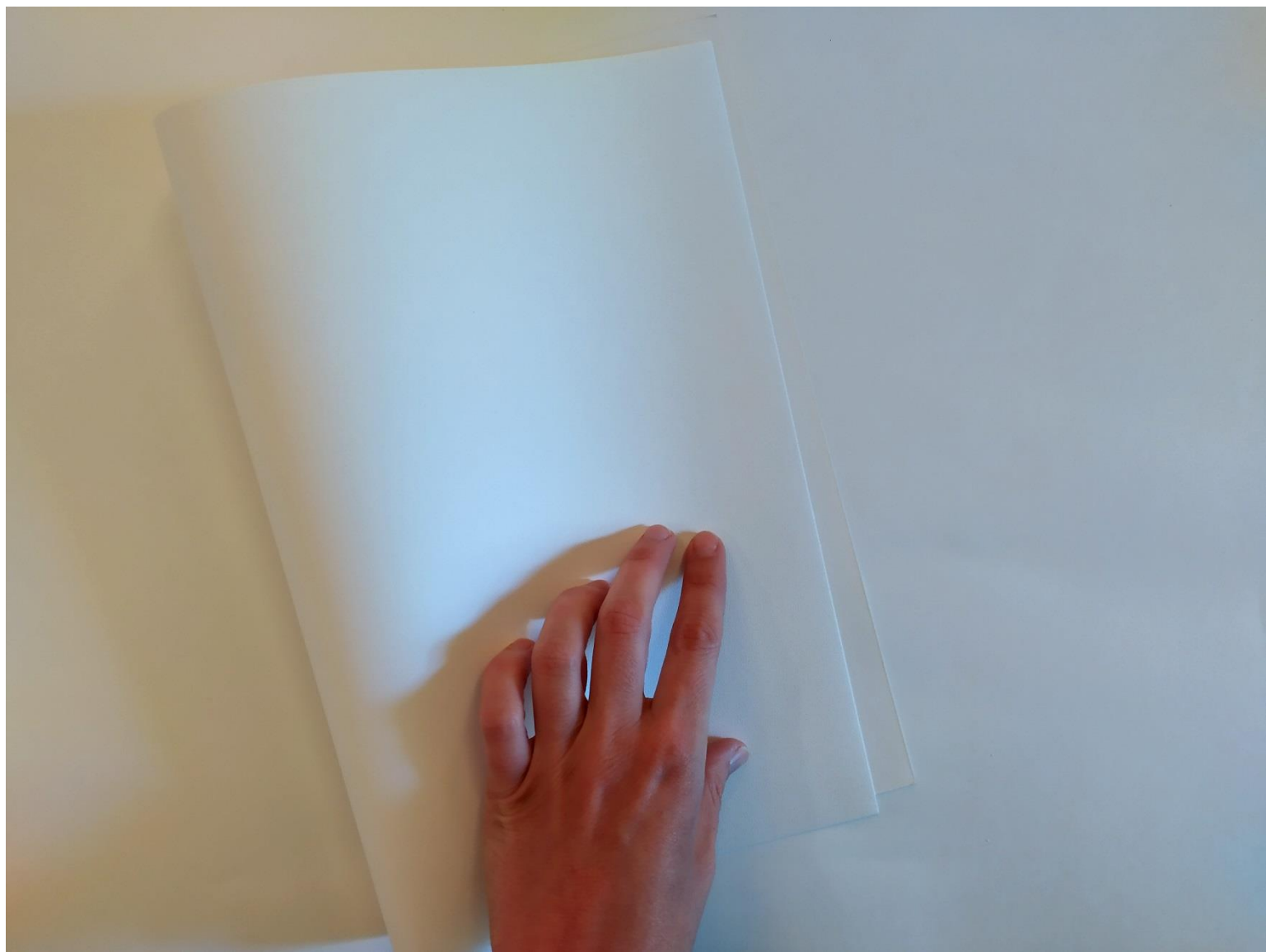


У меня получился фон с ночным звездным небом!



я художник — я так вижу

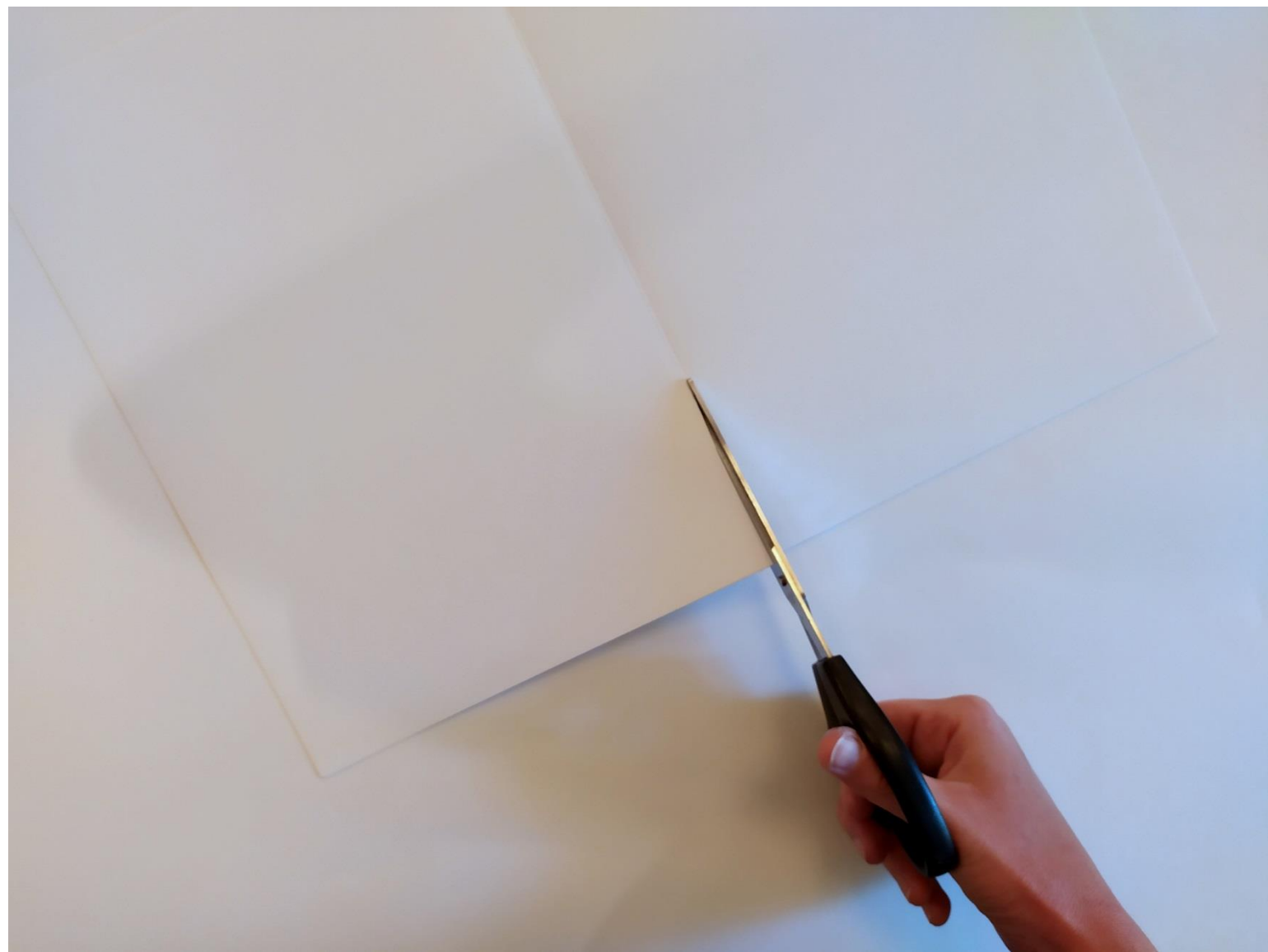
Пока фон подсыхает, я возьму **второй лист А3** и сложу его пополам.



*я художник — я так вижу*

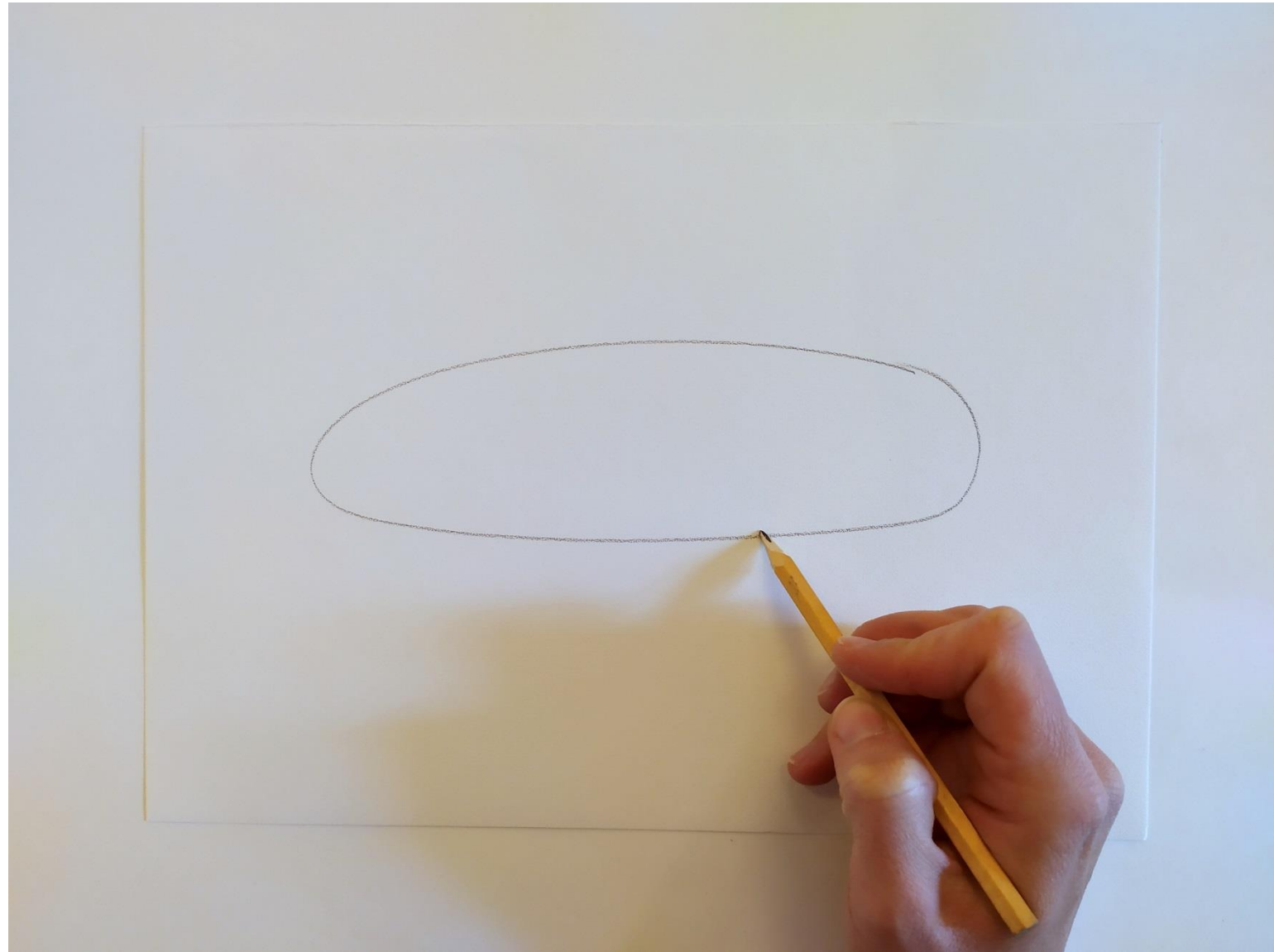


Я разрежу **лист** на две половинки.



*я художник – я так вижу*

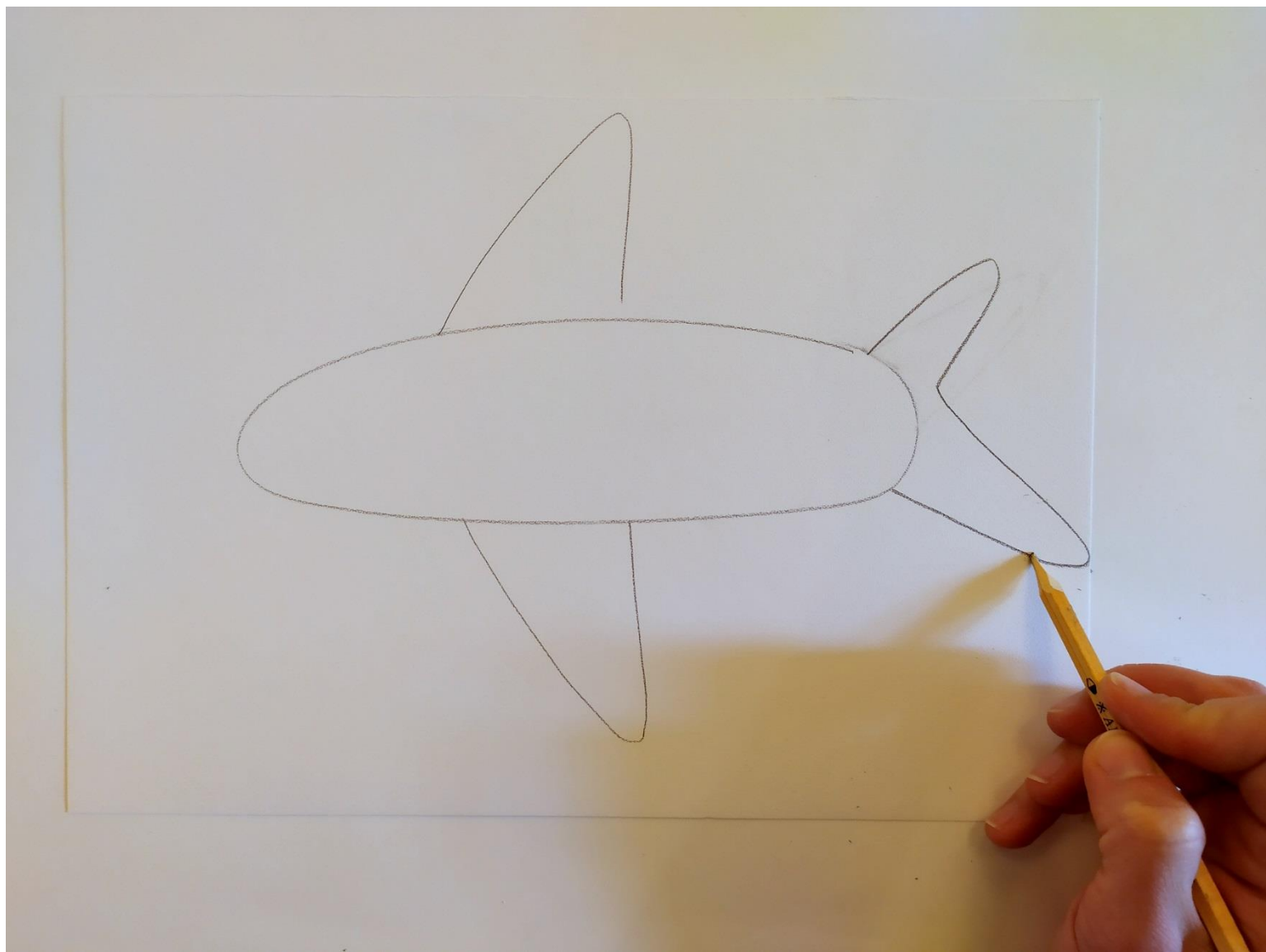
На одной половинке я нарисую самолет. Нарисую на середине листа длинный овал – это будет корпус самолета.



я художник – я так вижу

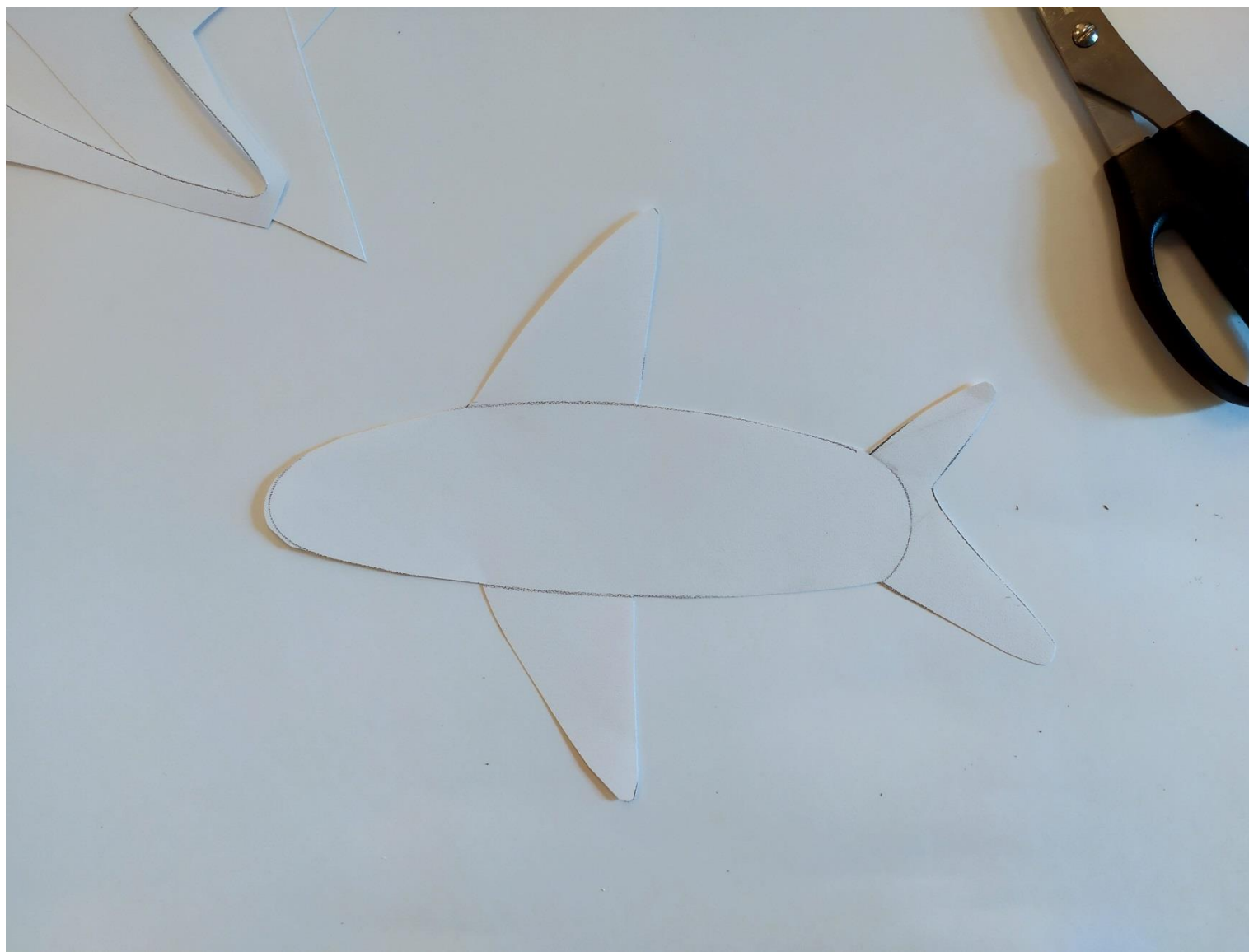


С двух сторон овала я нарисую крылья, а на конце овала дорисую хвост.



я художник — я так вижу

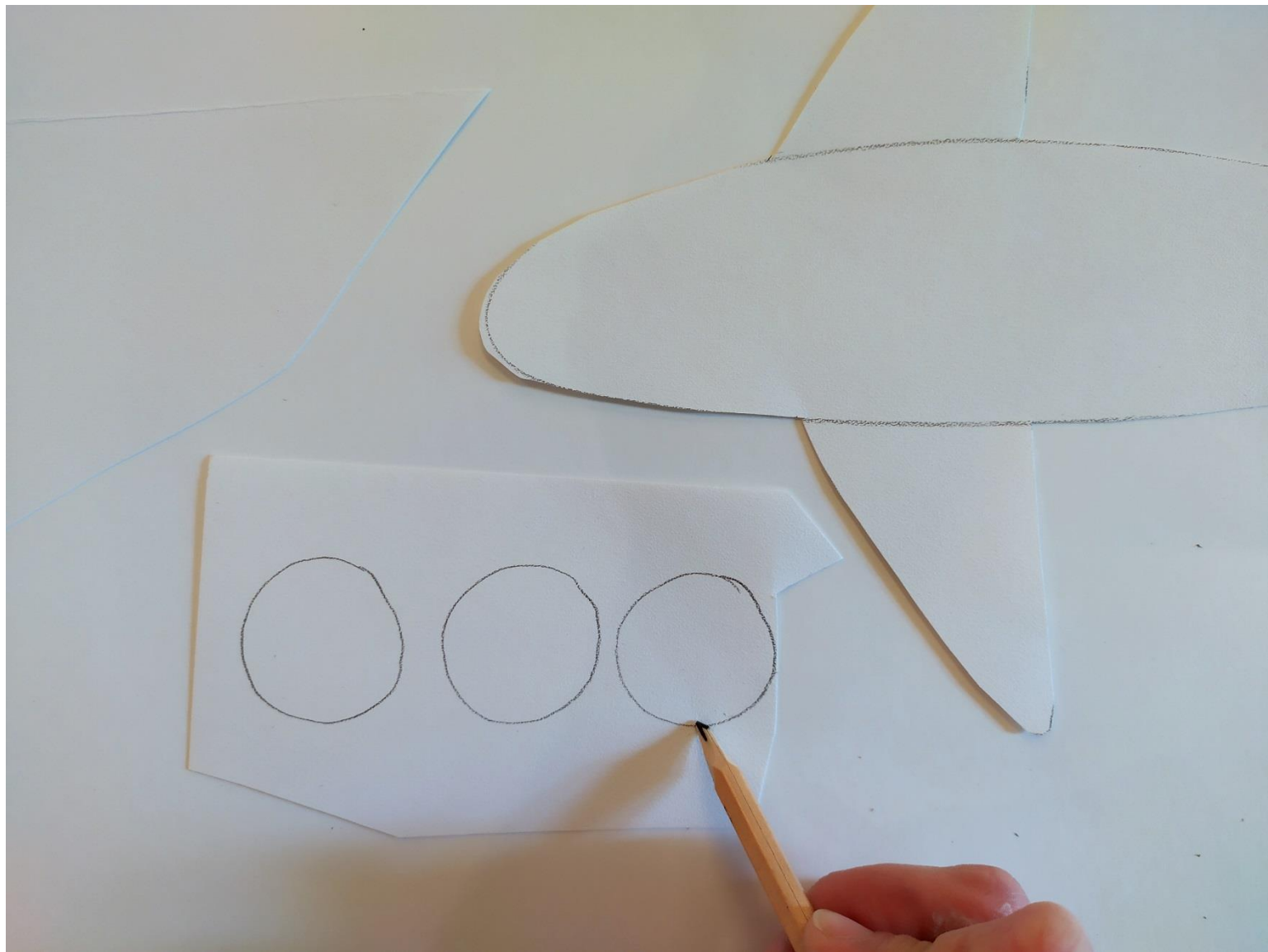
У меня получился силуэт самолёта. Я вырежу его **ножницами**.



я художник — я так вижу

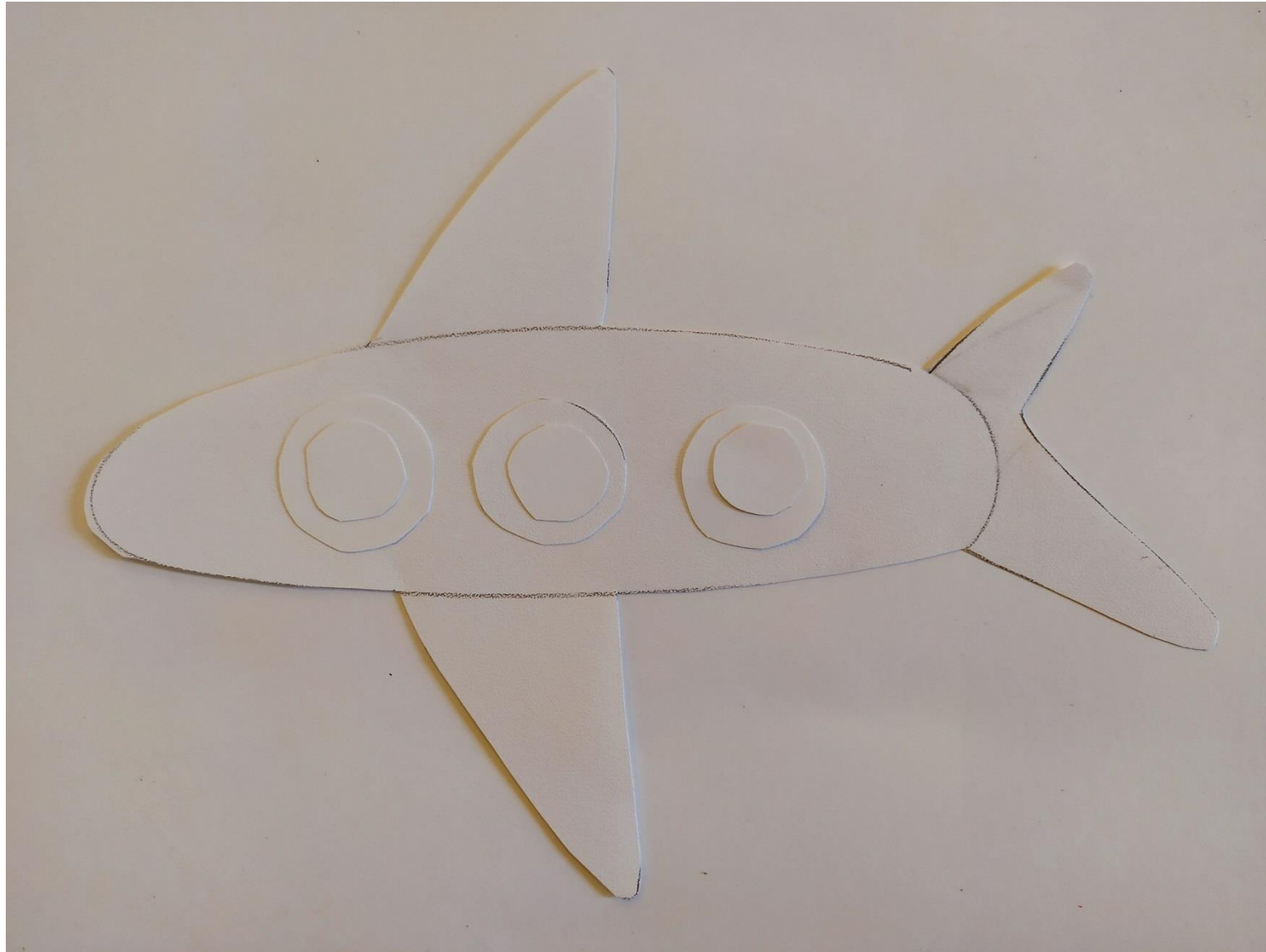


На обрезках бумаги я нарисую небольшие кружочки. Это будут окна самолета – иллюминаторы.



я художник – я так вижу

Я вырежу кружочки **ножницами** и наклею их на самолет.



я художник — я так вижу



Я возьму **широкую кисть** и любую **светлую гуашь**. Например, **желтую** или **белую**. Наберу на **кисточку** побольше краски. Я положу самолет на подстилку и быстрыми движениями из стороны в сторону закрасю его.



*я художник — я так вижу*

Я переверну самолет и покрашенной стороной наложу его поверх фона. Это нужно сделать быстро, пока не высохла краска.



я художник — я так вижу



Я положу поверх самолета чистый **лист бумаги А4**, чтобы не запачкать картину руками в краске. Я буду придерживать его одной ладонью, чтобы он не съехал. Другой ладонью как следует проглажу самолет по всей поверхности.



*я художник — я так вижу*

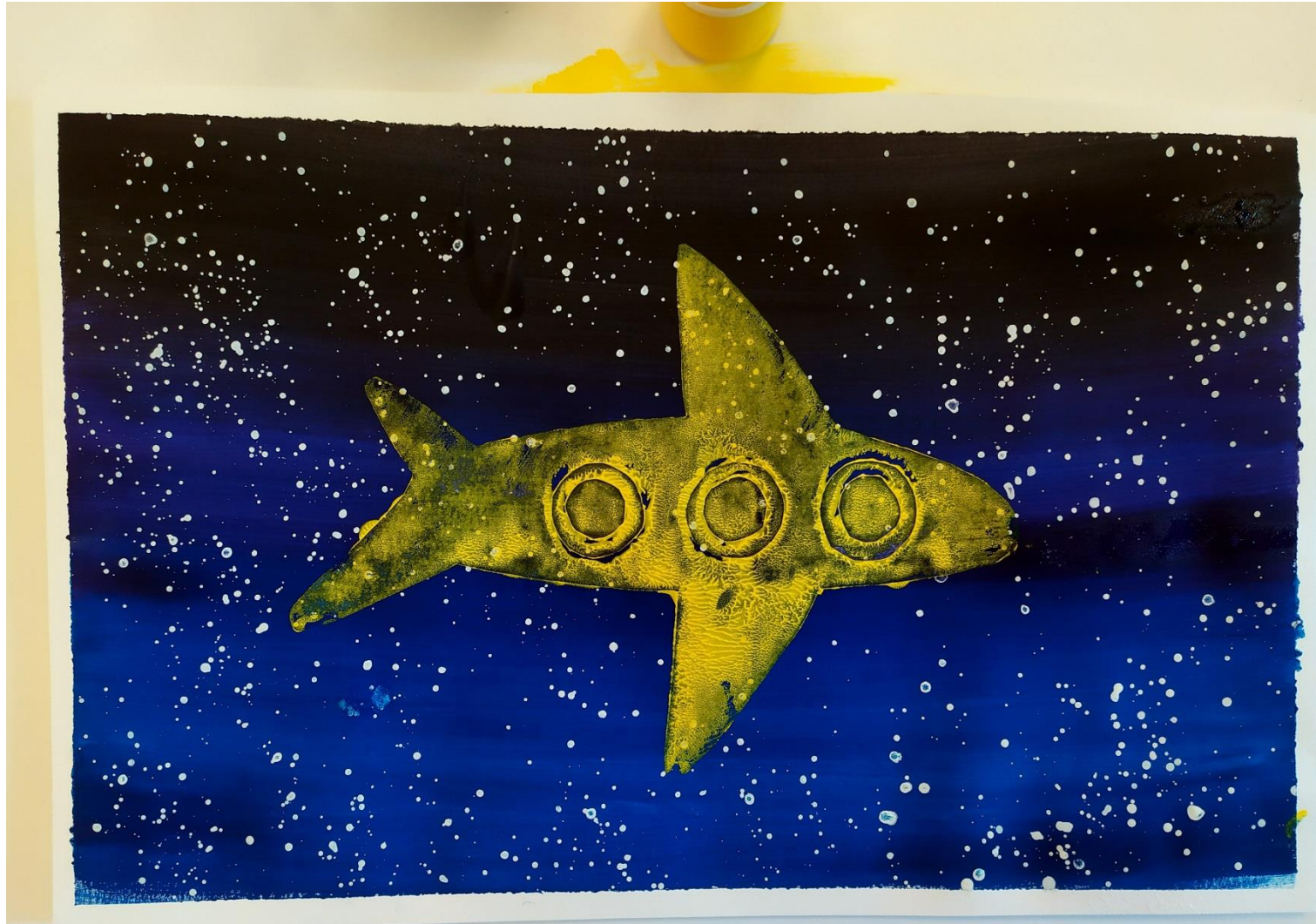
Сейчас я сниму **лист** и аккуратно отклею самолет от бумаги.



я художник — я так вижу

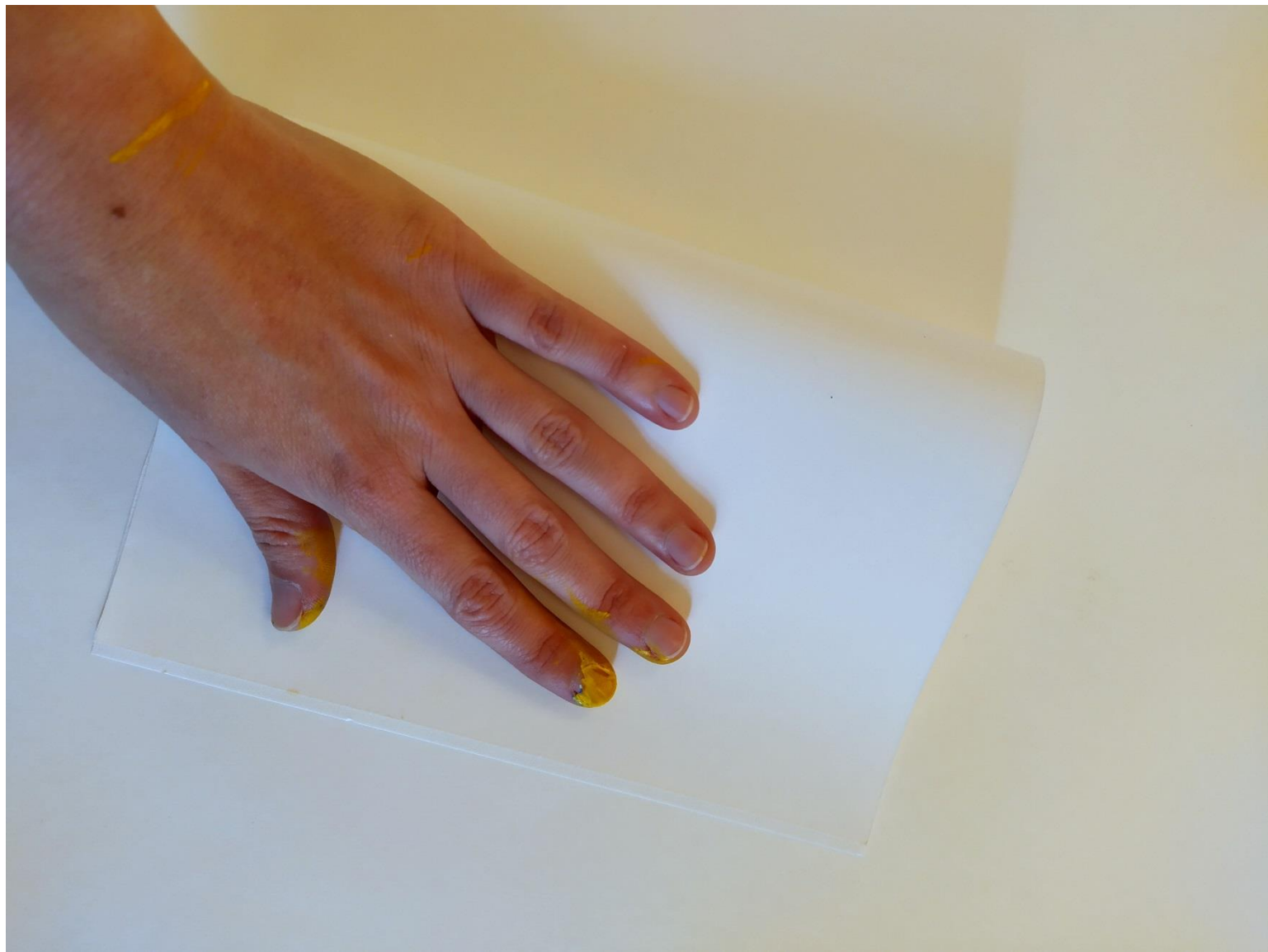


У меня получился самолет в технике печати.



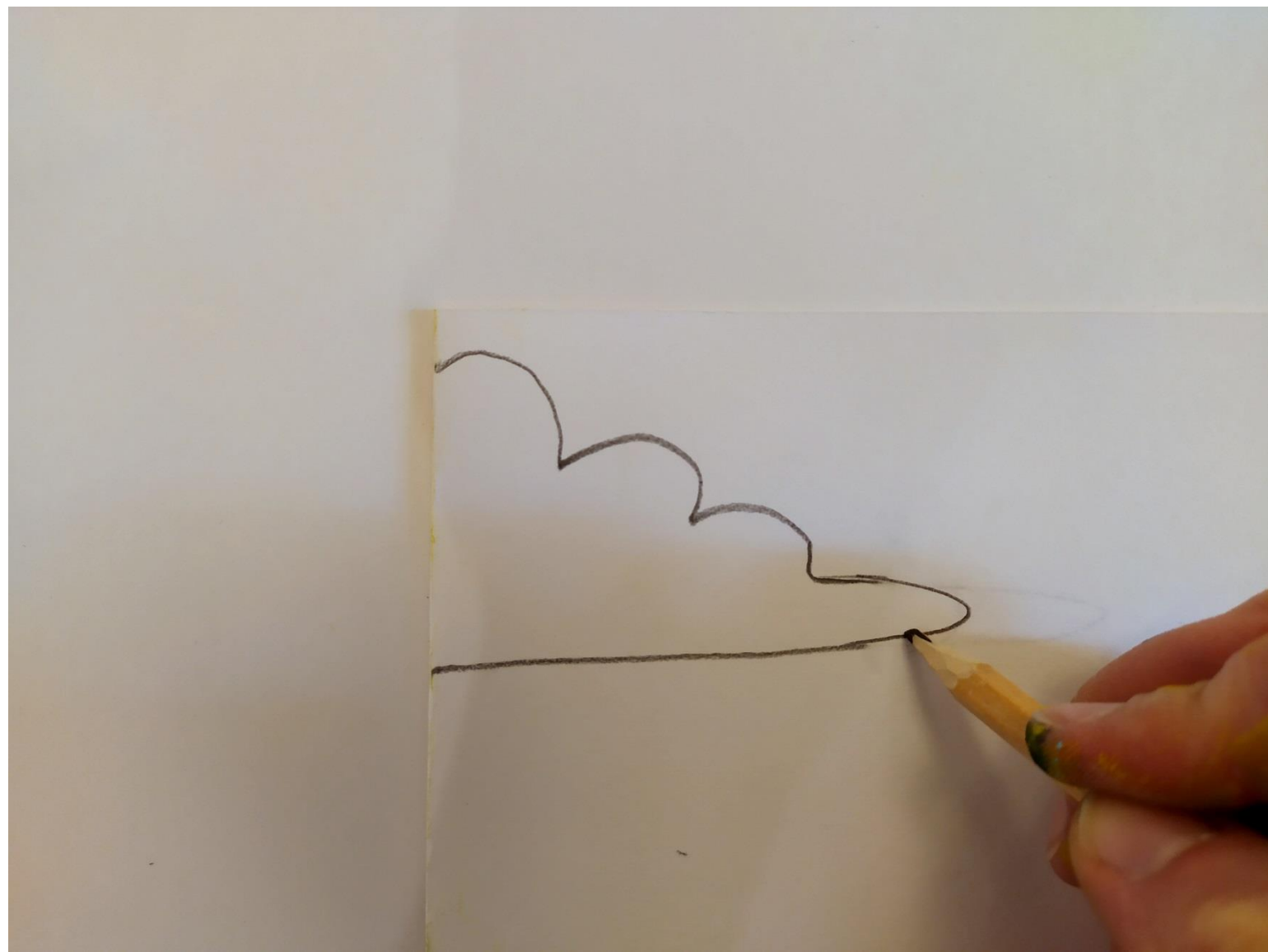
я художник — я так вижу

Теперь я сделаю облака. Я возьму **вторую половинку листа** и сложу ее пополам.



*я художник – я так вижу*

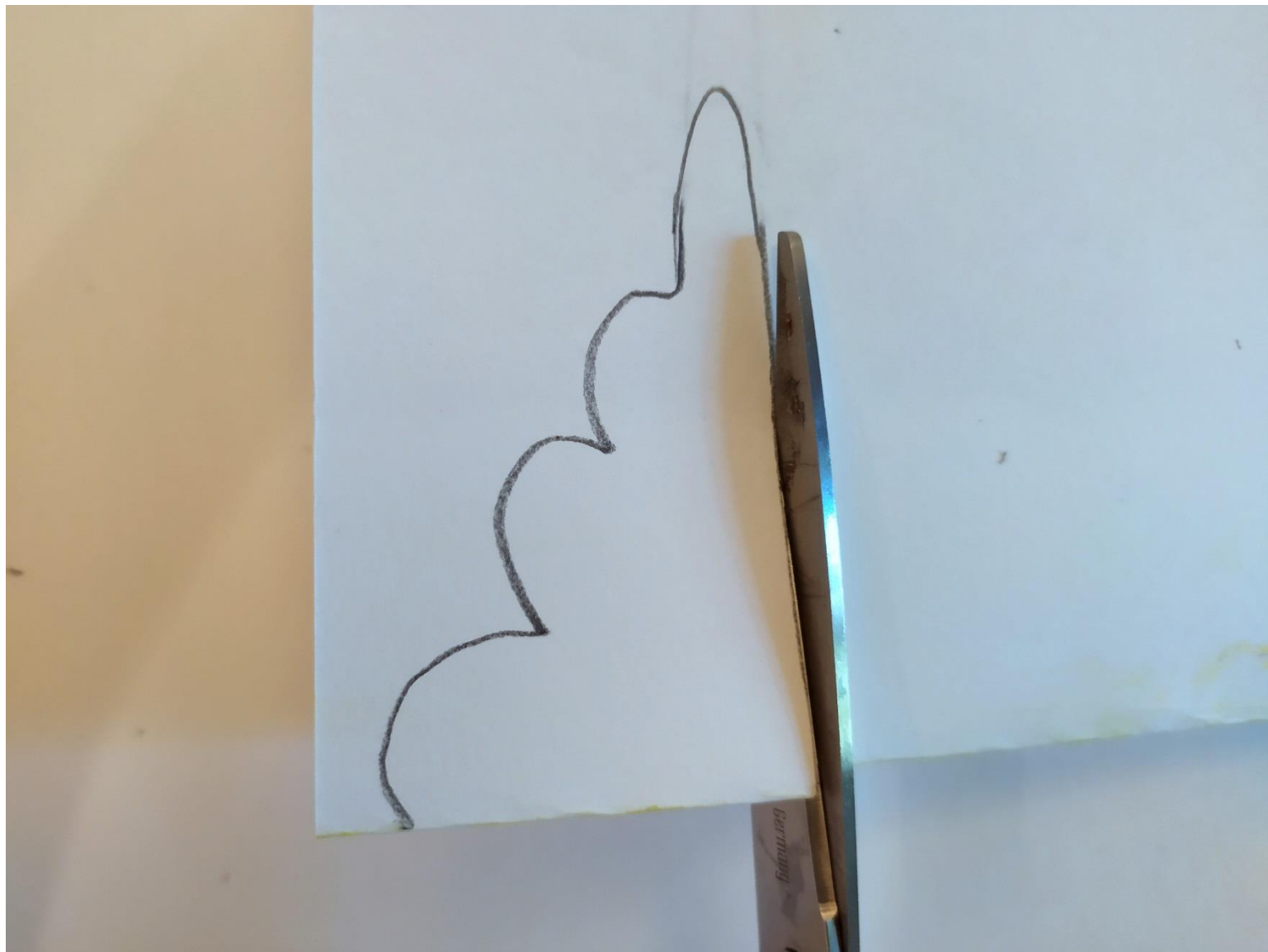
Я нарисую половину облака. Рисовать буду от сложенного края.



я художник — я так вижу

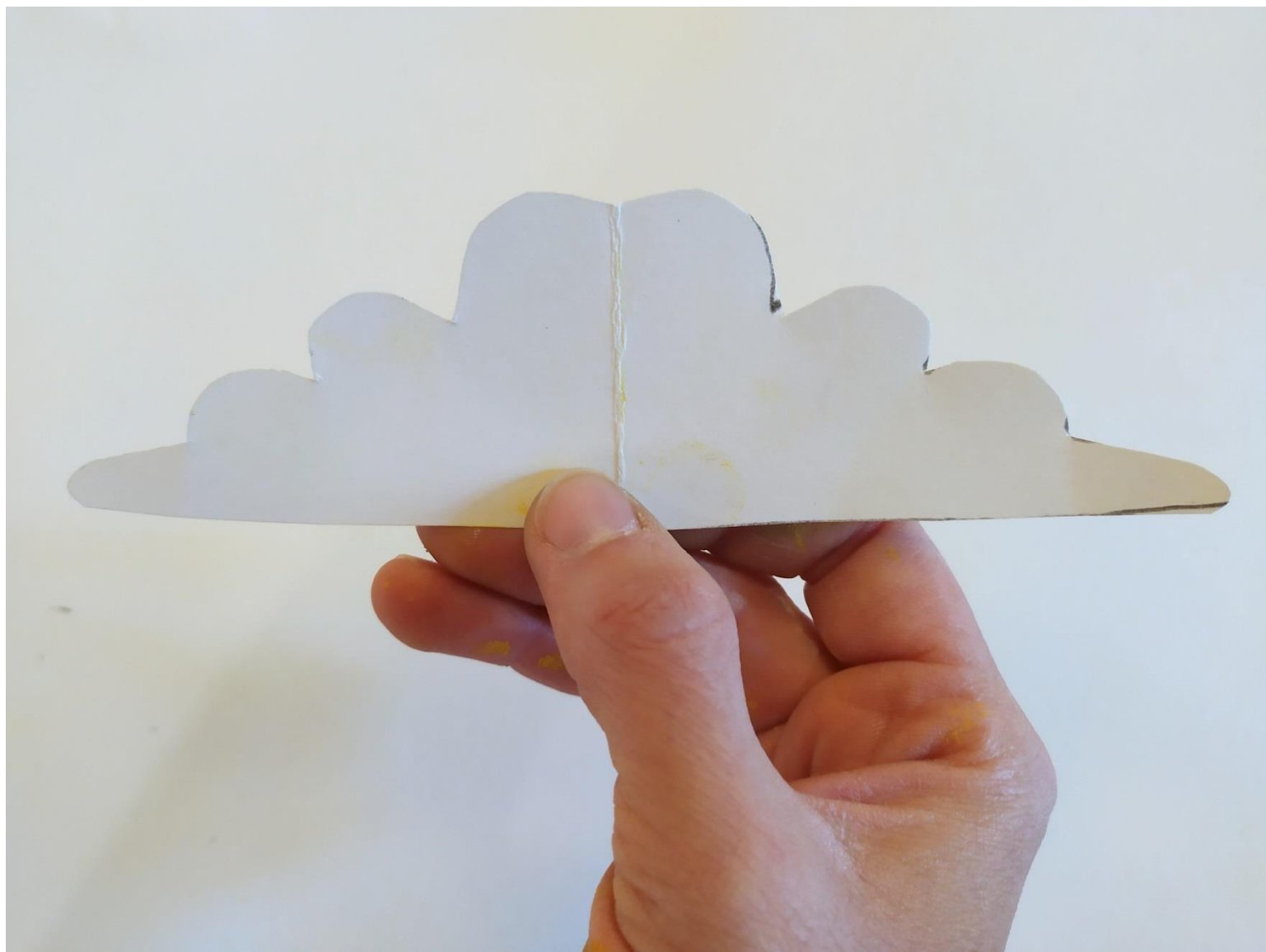


Ножницами я вырежу силуэт облака.



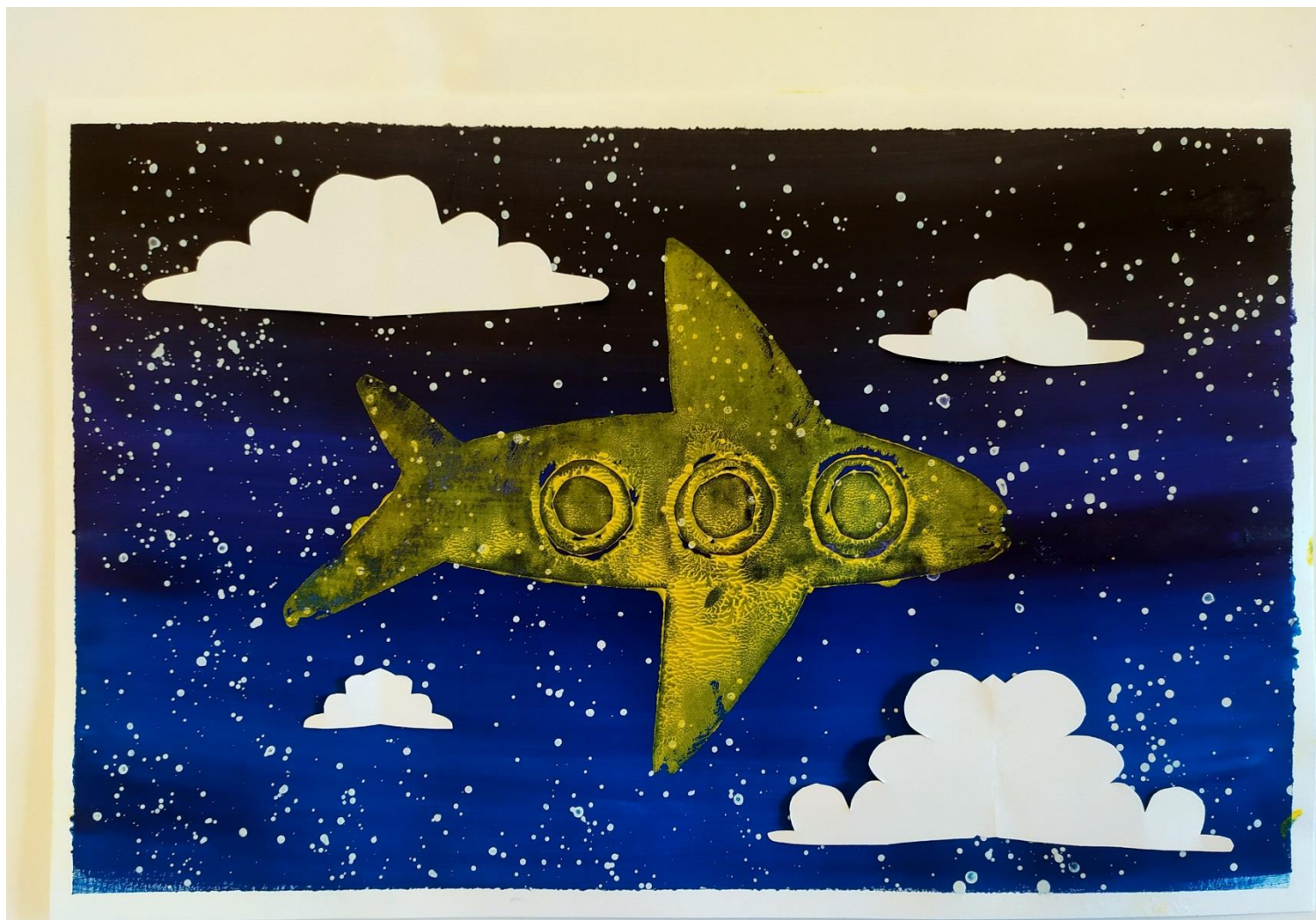
я художник — я так вижу

Я разверну силуэт. Облако получилось одинаковым с обеих сторон. Это называется **симметрия**.



*я художник — я так вижу*

Я могу вырезать и приклеить несколько таких облаков. У них может быть разный размер и форма.



я художник — я так вижу



У Павла Леонова транспортом управляют птицы и звери. Я нарисую птиц, которые будут управлять моим самолетом. Я возьму **тонкую кисть**. Смешаю на **палитре** любой цвет с белой гуашью. Например, **белый** и **синий**, чтобы получился **светло-голубой**.



*я художник — я так вижу*

Я нарисую в верхней части листа несколько галочек. Это будут крылья птиц. Птицы могут быть разного размера. Например, у орлов крылья большие и широкие. Я могу нарисовать разных птиц.



*я художник — я так вижу*



Под галочками я нарисую небольшие овалы. Это туловища птиц.



я художник — я так вижу

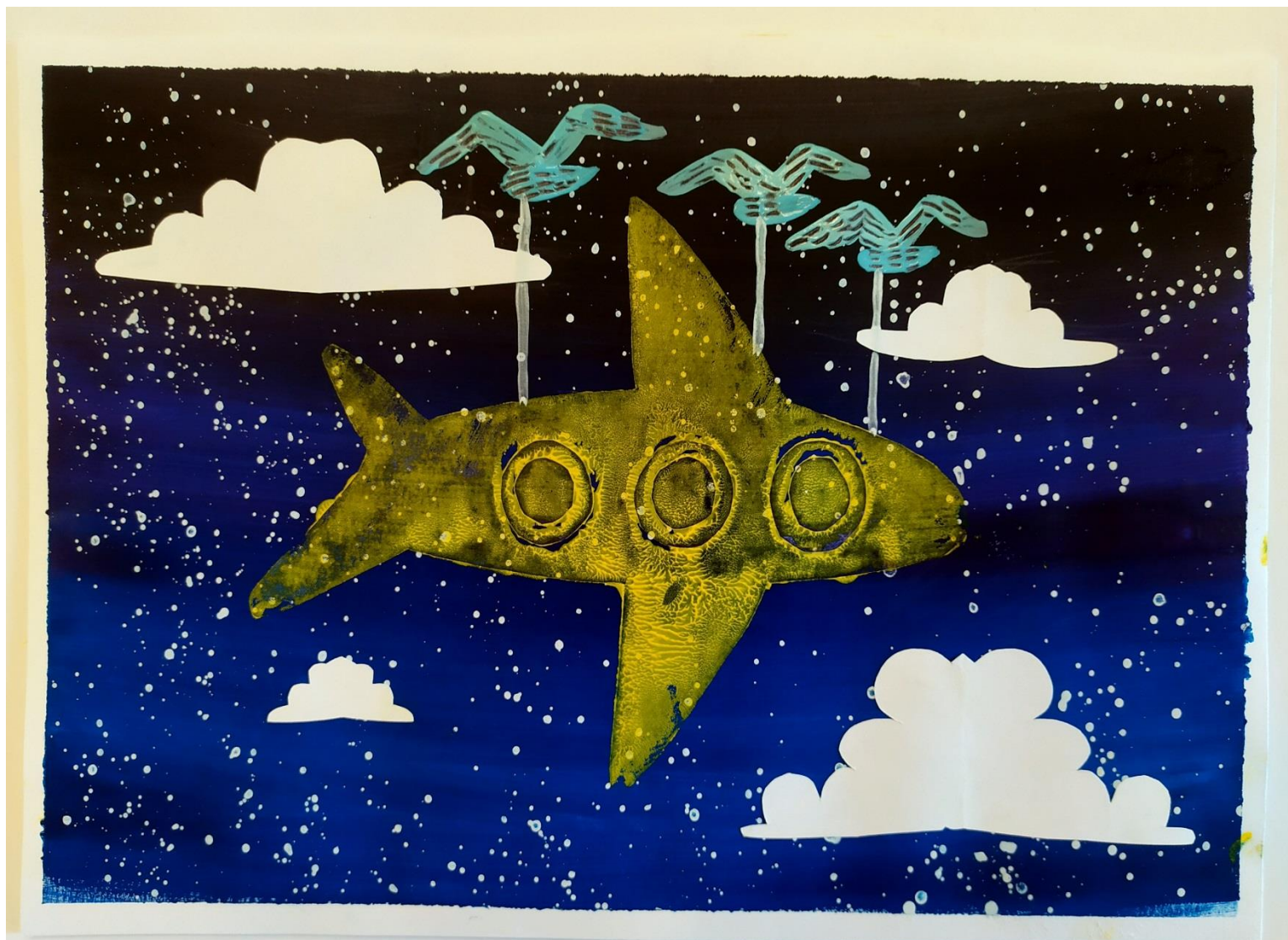


**Другой стороной кисточки** я процарапаю перья на крыльях и туловищах птиц, пока краска не высохла.



*я художник — я так вижу*

Я нарисую несколько тонких полосок от каждой птицы к самолету.



я художник — я так вижу



Я аккуратно снимаю скотч.



я художник — я так вижу



Моя работа готова. Получилось очень красиво!



я художник — я так вижу

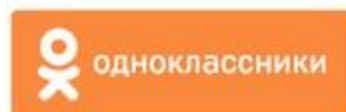
# VI ИНКЛЮЗИВНЫЙ КОНКУРС “Я ХУДОЖНИК - Я ТАК ВИЖУ”



ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР



ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА



ПОДРОБНОСТИ НА САЙТЕ:  
**ЯТАКВИЖУ.РФ**