

В РАМКАХ РАЗВИВАЮЩЕЙ  
ПРОГРАММЫ КОНКУРСА  
“Я ХУДОЖНИК - Я ТАК ВИЖУ”



ОРГАНИЗАТОР



МАСТЕР-КЛАСС  
РАЗРАБОТАН  
ПРИ ПОДДЕРЖКЕ



АВТОР:

ПЕДАГОГ - СПЕЦИАЛИСТ  
НАУЧНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОГО ОТДЕЛА  
МАРИНА АНАТОЛИЕВНА ЩИТКОВА

«СЧАСТЬЕ»



2023 ГОД



VIII инклюзивный творческий конкурс

*я художник - я так вижу*

Тема конкурса:

**"Семья в искусстве"**

2023 год

ятаквижу.рф

Сегодня я приму участие в мастер-классе от Калининградского музея изобразительных искусств!



*я художник - я так встучу*

В коллекции Калининградского музея  
изобразительных искусств хранятся  
несколько произведений художницы  
Вильгельмины Дмитриевны  
Зазерской.



*я художник - я так висту*

Я создам свою работу по мотивам картины Вильгельмины Дмитриевны «Счастье».

На картине изображена сидящая молодая женщина с двумя маленькими детьми в обеих руках. Женщина в национальной восточной одежде, а фоном служат белые кружева.



*я художник - я так вижу*

## Для мастер-класса мне понадобятся:

- акварельный лист формата А4
- простой карандаш
- ластик
- акварельные краски
- восковая пастель
- черный линер или фломастер
- круглая кисть № 5-10
- баночка для воды

*я художник - я так вистю*



Я возьму простой карандаш.  
Я намечу силуэт матери в центре.  
Я буду рисовать легко, без нажатия.  
Начну с головы, затем нарисую шею,  
плечи, линию колен.  
Слева я добавлю силуэт сына.  
Я обращаю внимание на соотношения  
фигур матери и ребенка.  
Справа намечу фигуру дочери.  
Голову девочки я нарисую на уровне  
подбородка мальчика, в наклоне.  
Рисую руки, я буду обращать  
внимание на соотношение размеров  
головы, рук и фигуры.

*я художник - я так вижу*



Я добавлю линию головного убора матери, пеленок и чепчиков вокруг голов детей.

Я намечу фон.

Это рисунок тканей за фигурами.

Затем тонко, без усилий, я нарисую глаза, нос, губы на лицах мамы и детей.



*я художник - я так висту*



Я возьму акварельные краски.  
Сначала я распишу фон.  
Я окуну кисть в воду.  
Верхняя часть фона коричневого и  
охристого оттенков.  
На лоскуты одеяла на детских  
пеленках я нанесу оттенки желтого и  
оранжевого.

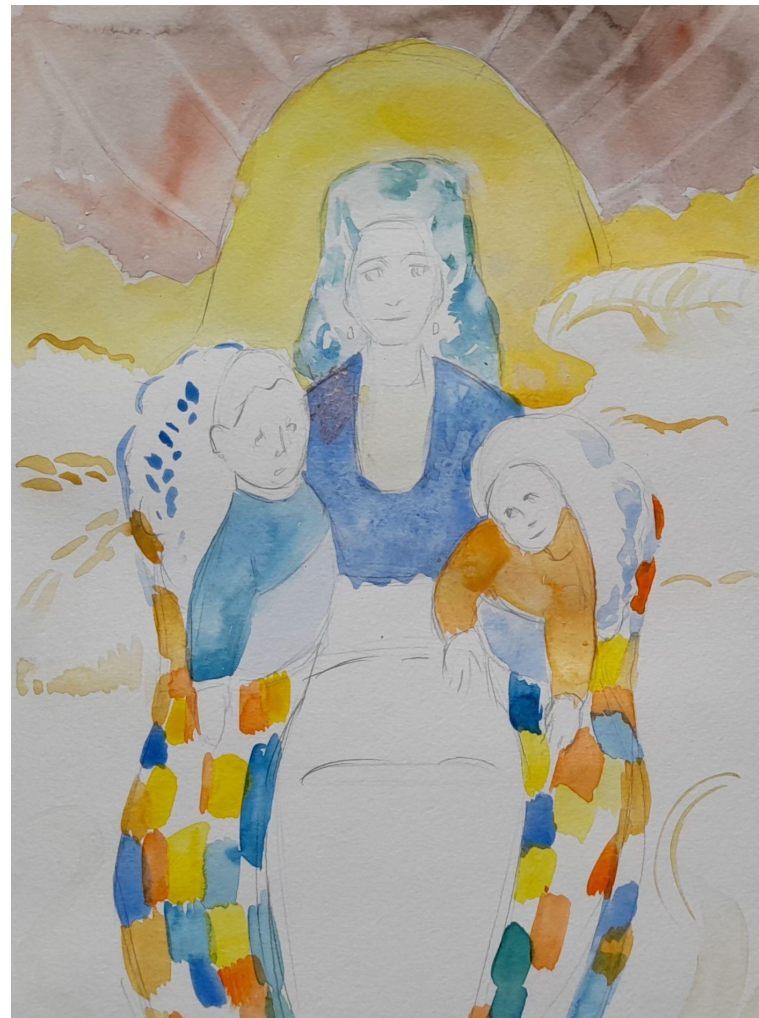


*я художник - я так висту*

Я возьму холодные оттенки акварели.  
Нанесу немного бирюзовой краски на  
головной убор матери.

Я добавлю разные оттенки голубого и  
синего на пеленки и одеяла детей, а  
также на одежду матери.

Другим оттенком синего, например,  
аквамарином, я распишу одежду  
матери и мальчика.



*я художник - я так висту*

Я распишу лицо, шею и руки матери и детей.

Пока подсыхает краска, я добавлю охры и оранжевого на юбку и рубашку девочке.

Я возьму розовый оттенок акварели.

Мягкими мазками я нарисую фон внизу за фигурами.

Также я добавлю розовые квадраты на пелёнки детей.



*я художник - я так вижу*

Когда мой рисунок подсохнет, я начну работать восковыми мелками. Я нанесу орнаменты на фон за фигурами. Я буду использовать оранжевый, коричневые, голубые и розовые оттенки. Я буду штриховать и создам фактуру по всей работе. Я выделю фигуру матери и очертания вокруг детей. Тонким краем мелка намечу цвет глаз, губы и волосы.



*я художник - я так вижу*

Мой семейный портрет готов!



я художник - я так вижу

# VIII ИНКЛЮЗИВНЫЙ ТВОРЧЕСКИЙ КОНКУРС

я художник - я так вижу

ОРГАНИЗАТОР:



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ:



ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР:  
**МУЗЕЙ МОСКВЫ**

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ПАРТНЕРЫ:

