

В РАМКАХ РАЗВИВАЮЩЕЙ
ПРОГРАММЫ КОНКУРСА
“Я ХУДОЖНИК - Я ТАК ВИЖУ”



ОРГАНИЗАТОР



МАСТЕР-КЛАСС
РАЗРАБОТАН
ПРИ ПОДДЕРЖКЕ



«ДЕРЕВЕНСКАЯ СЕМЬЯ»



АВТОР:

СПЕЦИАЛИСТ ПО РАЗВИТИЮ ЦИФРОВЫХ РЕСУРСОВ,
ХУДОЖНИК — КУРЫШЕВА ЕЛИЗАВЕТА АЛЕКСАНДРОВНА
НАУЧНЫЙ СОТРУДНИК ОТДЕЛА МУЗЕЙНОЙ ПЕДАГОГИКИ
— ГРИГОРЬЕВА МАРИЯ ВЛАДИМИРОВНА

2023 ГОД



VIII инклюзивный творческий конкурс

я художник - я так вижу

Тема конкурса:

"Семья в искусстве"

2023 год

ятаквижу.рф

Сегодня я приму участие в мастер-классе от Мордовского республиканского музея изобразительных искусств имени Степана Эрьзи!



я художник - я так встала

В коллекции Музея Эрзи хранятся
открытки петербургского художника
Бориса Николаевича Ермолаева
(1903-1982).



эт художник - эт так висту

Они входят в
большую серию под
названием «Деревня».
Одна из них
называется «Семья».



эт художник - эт так висту

На открытке изображена очень добрая сцена.

В деревенской избе за большим столом собралась семья: папа, мама и двое детей. Работа выполнена яркими цветовыми пятнами. Это делает изображение особенно радостным. Четыре фигуры замерли, как будто в ожидании вестей.

Или они ждут дорогих гостей?



Э художник - Э так вижу

Борис Ермолаев
выполнил открытку в
интересной технике.
Это цветная
литография.
Художник нарисовал
изображение на камне,
а потом сделал
отпечаток на листе
бумаги.
Я сделаю свой вариант
работы «Семья» в
технике аппликации.



эт художник - эт так висту

Для мастер-класса мне понадобятся:

- лист бумаги формата А3
- лист бумаги формата А4
- пачка цветной бумаги
- клей-карандаш
- фломастер коричневого
или чёрного цвета
- шариковая ручка
- влажные салфетки
- малярный скотч
- распечатка открытки



я художник - я так вижу

Я положу лист
горизонтально и
закреплю его
малярным скотчем.
Передо мной –
изображение
открытки.
Из пачки цветной
бумаги я выберу
нужные мне цвета.
Я буду использовать
такие же цвета, как и
на открытке.



я художник - я так вижу

Я буду собирать
изображение из
деталей справа
налево.

Все герои открытки
сидят за столом.
Я начну со стола.
Вокруг него я буду
собирать всю
композицию.



я художник - я так вижу

Для стола я возьму жёлтую бумагу.
Стол по форме похож на вытянутый прямоугольник.
Я не вырезаю детали, я буду рвать бумагу руками.
А потом я буду приклеивать детали клеем на лист бумаги.



я художник - я так вижу

Края деталей будут
неровными.
Я не буду переживать.
Так даже интересней!



я художник - я так вижу

Дальше я сделаю фигуру папы.
Для папиной одежды я возьму черную бумагу и попытаюсь повторить форму его одежды с открытки. Это два чёрных пятна, похожих на капельки. Между деталями оставлю свободное пространство. Это будет белый цвет. Цвет листа бумаги.

я художник - я так вижу



Детали я приклеиваю
не сразу.
Сначала расположу их
на листе.
Ничего страшного,
если детали не будут
похожи на детали с
открытки.
Я делаю своё
изображение.
И детальки могут быть
любыми, как
получится оторвать
бумагу.

я художник - я так вижу



Затем я сделаю рубашку мальчика.
Я возьму бумагу красного цвета, как и на открытке.
Форма его рубашки похожа на квадрат.
Одежду мальчика я также не буду приклеивать.



я художник - я так висту

Я сделаю головы папе
и сыну.

Я возьму такой цвет
бумаги, который
больше похож на цвет
кожи человека.

Например,
оранжевый, розовый,
бежевый.

У папы голова более
вытянутая, похожа на
овал.

У мальчика голова
похожа на круг.

я художник - я так вижу



Теперь я могу
приклеить
подготовленные
детали.



я художник - я так виступу

Следующий этап -
сделать фигуру
девочки.
На ней зеленый
сарафан.
Я сделаю его как
прямоугольник.
Голова девочки
овальной формы.
Цвет лица такой же,
как у папы и у
мальчика.



я художник - я так вижу

Я сделаю руки
мальчика, папы и
девочки из маленьких
вытянутых кусочков.
Одна рука папы лежит
на плече у девочки.
Рукава блузки
девочки белые.
Я отступлю немного
места влево от
зеленого
прямоугольника.
Так получатся рукава
блузки девочки.

я художник - я так вижу



На рукавах у девочки
есть красные полосы.
Это вышивка на
блузке.
Я сделаю вышивку из
маленьких красных
полосочек.



я художник - я так вичу

Дальше я сделаю фигуру мамы из деталей синего, зеленого и оранжевого цвета. Фигура мамы собирается, как фигуры папы и детей. Я сразу приклею детали на лист бумаги.



я художник - я так вижу

Теперь я сделаю
детали красного
цвета.

Это скамейка и стена у
окна.

Я оторву их в виде
полосочек.



я художник - я так висту

Теперь я сделаю окно.
Оконную раму соберу
из длинных полосок
жёлтого цвета.
Я оставлю свободное
место вокруг головы
мамы.
Это будет мамин
платок.



я художник - я так висту

Маленькими
квадратиками
зеленого цвета я
покажу вид из окна.
Заполню
квадратиками
промежутки между
жёлтыми полосами
рамы.



я художник - я так вижу

Теперь я начну делать
детали своей
открытки.
Я приклею кувшин
слева от мамы на
скамейке.



я художник - я так вижу

Я сделаю концы
платков мамы и
девочки из белой
бумаги.

У девочки и у мамы
видны волосы из-под
платка.

Я сделаю волосы из
маленьких кусочков
жёлтой бумаги.

Я приклею все детали
на лист.



я художник - я так вижу

Из кусков серой
бумаги я сделаю
стены в доме.
Куски могут быть
большими и
маленькими, самой
разной формы.
Я оставлю
пространство белого
листа вокруг головы
девочки.
Получится белый
платок на голове
девочки.

я художник - я так вижу



Теперь я сделаю занавески из прямоугольников белой бумаги. Я сделаю узор на занавесках. Проткну ручкой дырочки на бумаге или нарисую узор фломастером. Так же я сделаю и вторую занавеску.



я художник - я так вижу

Дополню работу маленькими деталями. Я нарисую фломастером лица мамы, девочки, мальчика и папы. Но лица можно не рисовать, а оставить только цветные круги. Я нарисую пуговицы на рубашке у мальчика. За окном нарисую веточки деревьев.



я художник - я так вижу

Доработать свою
аппликацию я могу
любыми деталями,
рисунками и узорами.

Моя работа готова!



я художник - я так виступу

VIII ИНКЛЮЗИВНЫЙ ТВОРЧЕСКИЙ КОНКУРС

я художник - я так вижу

ОРГАНИЗАТОР:



ПРИ ПОДДЕРЖКЕ:



ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР:
МУЗЕЙ МОСКВЫ

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ПАРТНЕРЫ:

