

Я художник –
я так вижу



Автор мастер-класса
куратор социокультурных
программ и проектов
Русского музея
Ксения Торстрем

Мастер-класс «Давай прокатимся!»
для ребят от 9 до 20 лет
от Государственного Русского музея

Творческий конкурс «Я художник - я так вижу»

для детей и молодых людей с инвалидностью
и их братьев и сестер
проходит уже **пять лет подряд**.

В этом году тема конкурса – «**Колесо в искусстве**».

Специально для конкурса педагоги из музеев со всей страны
записали **видео-мастер-классы** и сделали **инструкции**,
по которым получится выполнить творческую работу дома!

А в некоторых мастер-классах
можно принять участие **даже онлайн!**

Сегодня я сделаю мастер-класс вместе с
Государственным Русским музеем



Привет!

Я – **Наталья Гончарова.**

Я – художница.





Я люблю изображать **скорость** и движущиеся предметы.
Поезда, автомобили, велосипеды, самолеты...





Чувствуешь, как быстро едет велосипедист?





Пространство вокруг будто распадается на кусочки.
Фигура человека раздваивается.

От городских вывесок остались отдельные буквы.□

Давай сделаем **коллаж** по мотивам этой картины?□



Возьми:

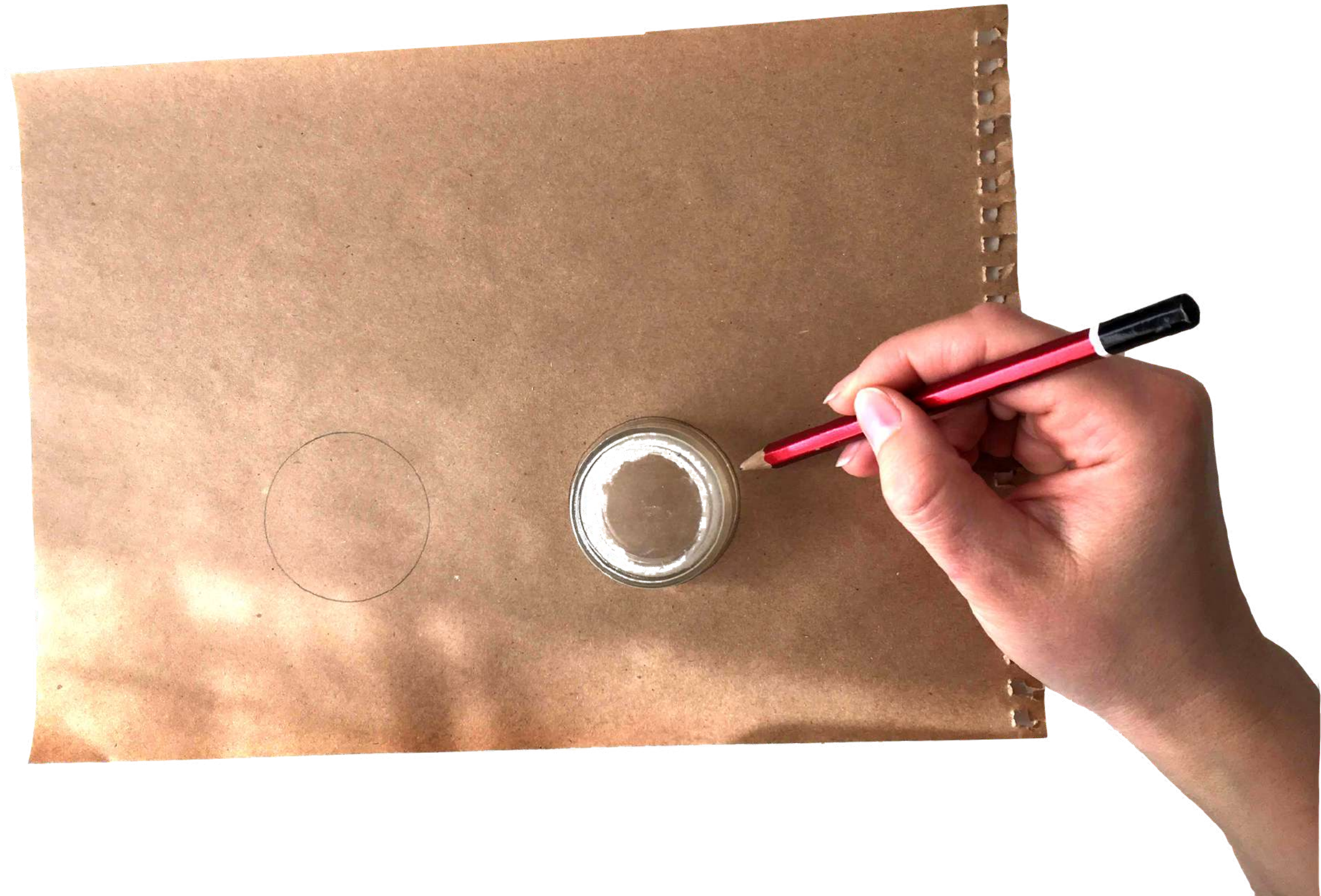
1. черную бумагу А3,
2. крафт А3,
3. немного цветной бумаги,
4. вырезку из газеты (с мелким текстом),
5. простой карандаш,
6. ножницы,
7. клей-карандаш,
8. масляные мелки.



Сначала нарисуй колеса велосипеда.

Если захочешь, ты можешь нарисовать вместо велосипеда машину или мотоцикл.

Чтобы нарисовать колесо, обведи какой-нибудь круглый небольшой предмет.



Затем нарисуй человека на велосипеде.
Может быть, ты захочешь нарисовать себя?



Если сложно нарисовать велосипед и фигуру велосипедиста,
распечатай этот слайд и обведи.



Обведи силуэт велосипедиста черным мелком по контуру



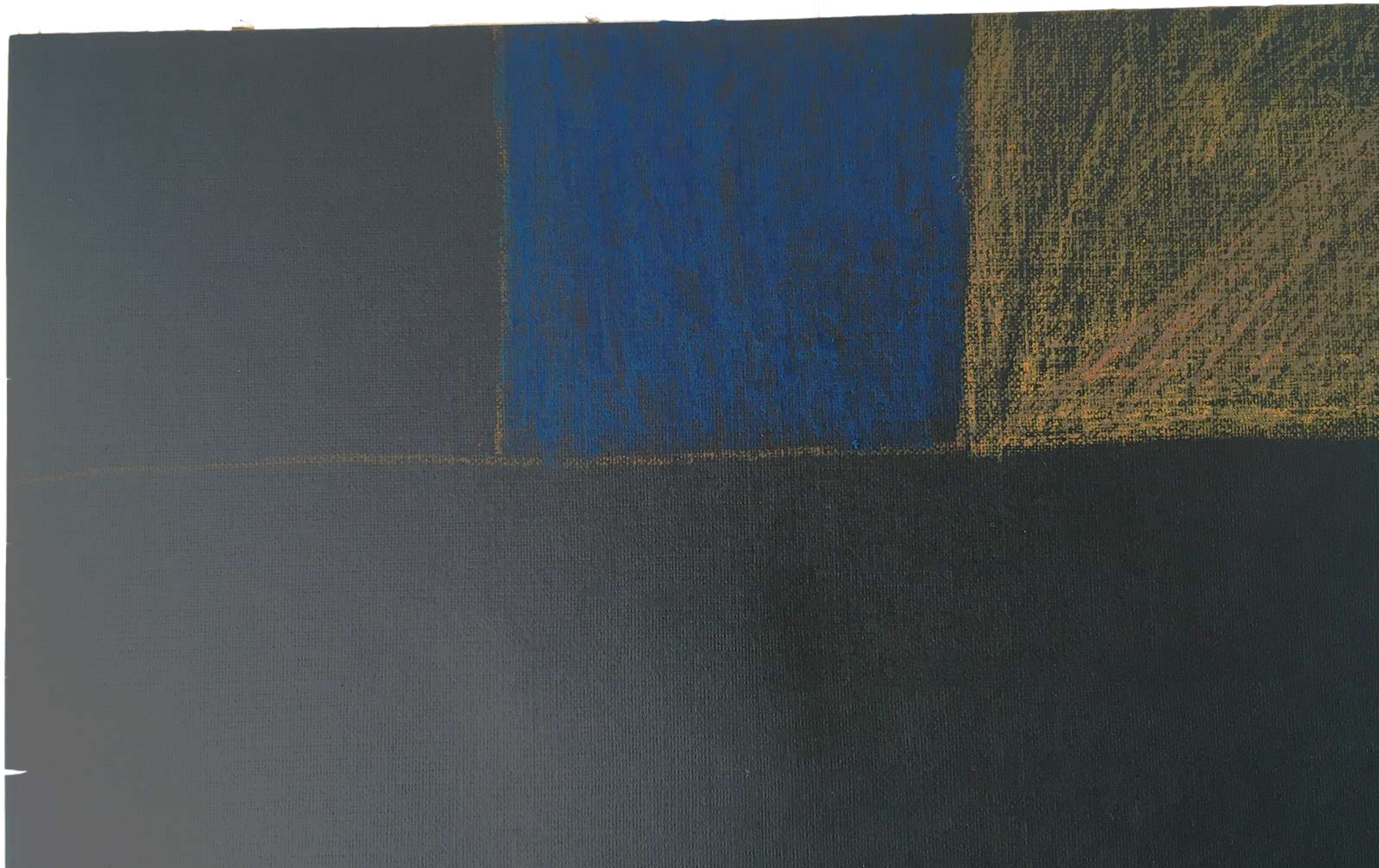
Раскрась. Ты можешь использовать любые цвета, какие захочешь.





Вырежи изображение по контуру.

Возьми черную бумагу и проведи на ней мелком линию чуть выше середины.
Раздели верхнюю часть на три квадрата.
Закрась два квадрата, а один оставь незакрашенным.



Вырежи треугольники из разной бумаги.



Помести велосипедиста и нарезанные треугольники на черную бумагу.
Составь композицию. Можешь перекладывать элементы до тех пор, пока не будешь
доволен/довольна.



Треугольники помогают создать эффект искаженного пространства.
Кажется, что велосипедист движется с большой скоростью, и все мелькает у него перед глазами.



Вообрази, что ты едешь на велосипеде по своему району. Какие вывески ты видишь? Представь, что на большой скорости ты можешь различить только обрывки этих вывесок – отдельные буквы.

Например, вместо БУЛОЧНАЯ – БУЛ.

Вместо МАГАЗИН – МАГ.

Нарисуй эти буквы и вырежи их.



К буквам можно добавить цифры.
Нарисуй, например, номер трамвая или автобуса, который ходит в твоём районе.
Затем можно приступить к приклеиванию. Начинай с крупных деталей.



На большой скорости контуры предметов немного раздваиваются.

Давай попробуем это изобразить!

Нарисуй мелками дополнительные линии вокруг колес и у спины велосипедиста.





Какая замечательная работа у тебя получилась!





Отправь свою работу на конкурс:

Сфотографируй работу и подпиши название в формате "фамилия_имя_возраст_название работы"

Зарегистрируйся на сайте ятаквижу.рф. Это можно сделать до 15 июля.
Выгрузи фотографию работы в специальную форму на главной странице.
Это можно сделать до 15 августа.

Результаты конкурса ты сможешь узнать 25 августа.