

В РАМКАХ РАЗВИВАЮЩЕЙ
ПРОГРАММЫ КОНКУРСА
“Я ХУДОЖНИК — Я ТАК ВИЖУ”

ОРГАНИЗАТОР



МАСТЕР-КЛАСС
РАЗРАБОТАН
ПРИ ПОДДЕРЖКЕ



АВТОР:

ХУДОЖНИК И ПЕДАГОГ —
ВЛАДИМИР АРХАНГЕЛЬСКИЙ

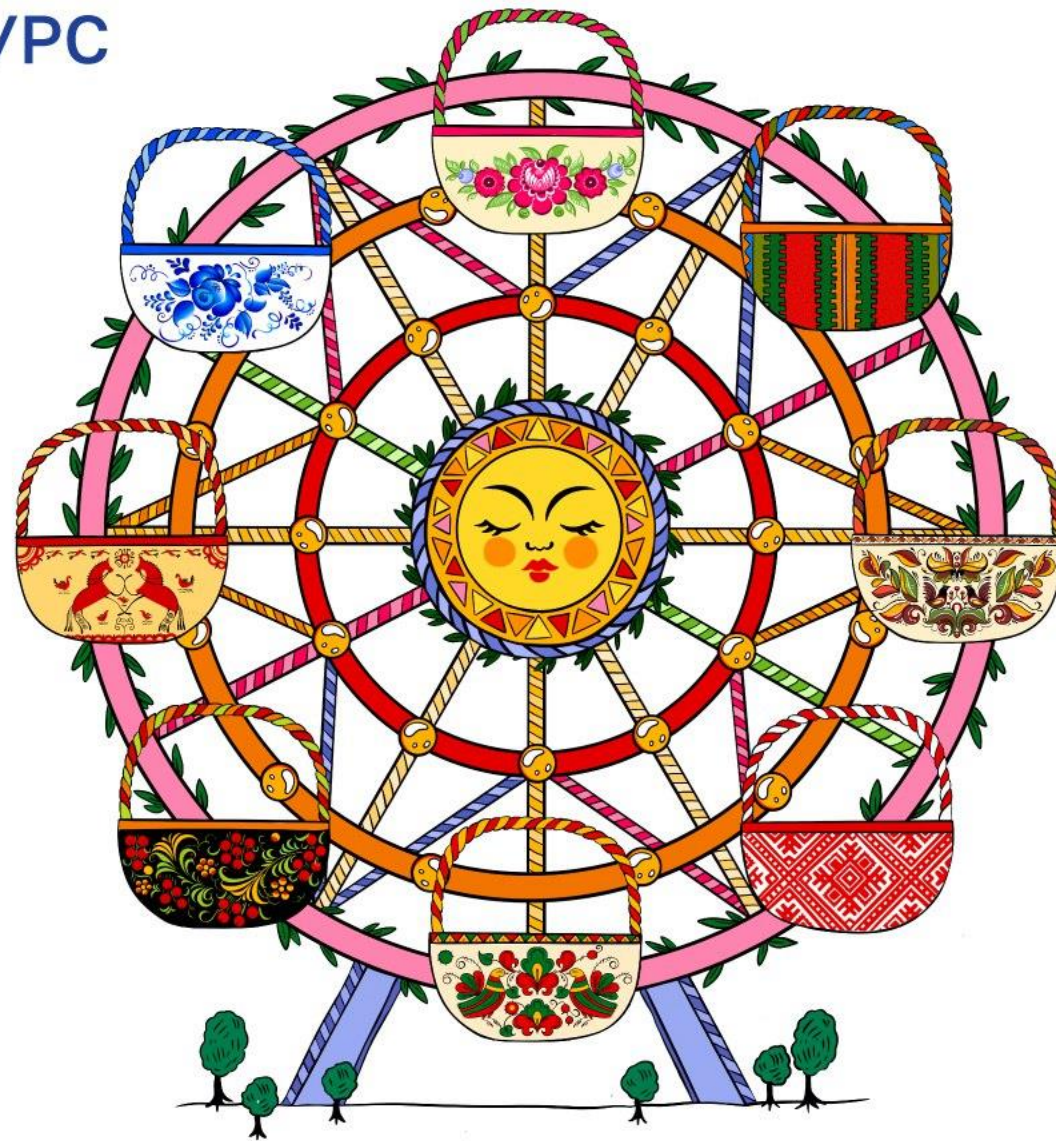
ЭСКИЗ КОСТЮМА



IX ИНКЛЮЗИВНЫЙ ТВОРЧЕСКИЙ КОНКУРС

Я художник –
я так вижу

**ТЕМА КОНКУРСА:
ТРАДИЦИИ И КУЛЬТУРА
РОССИИ В ИСКУССТВЕ**



«Сказку о золотом петушке» русский поэт Александр Сергеевич Пушкин написал в 1834 году.



я художник - я так висту

А русский композитор Николай Андреевич
Римский-Корсаков по этой сказке написал музыку
к опере «Золотой петушок» в 1908 году.

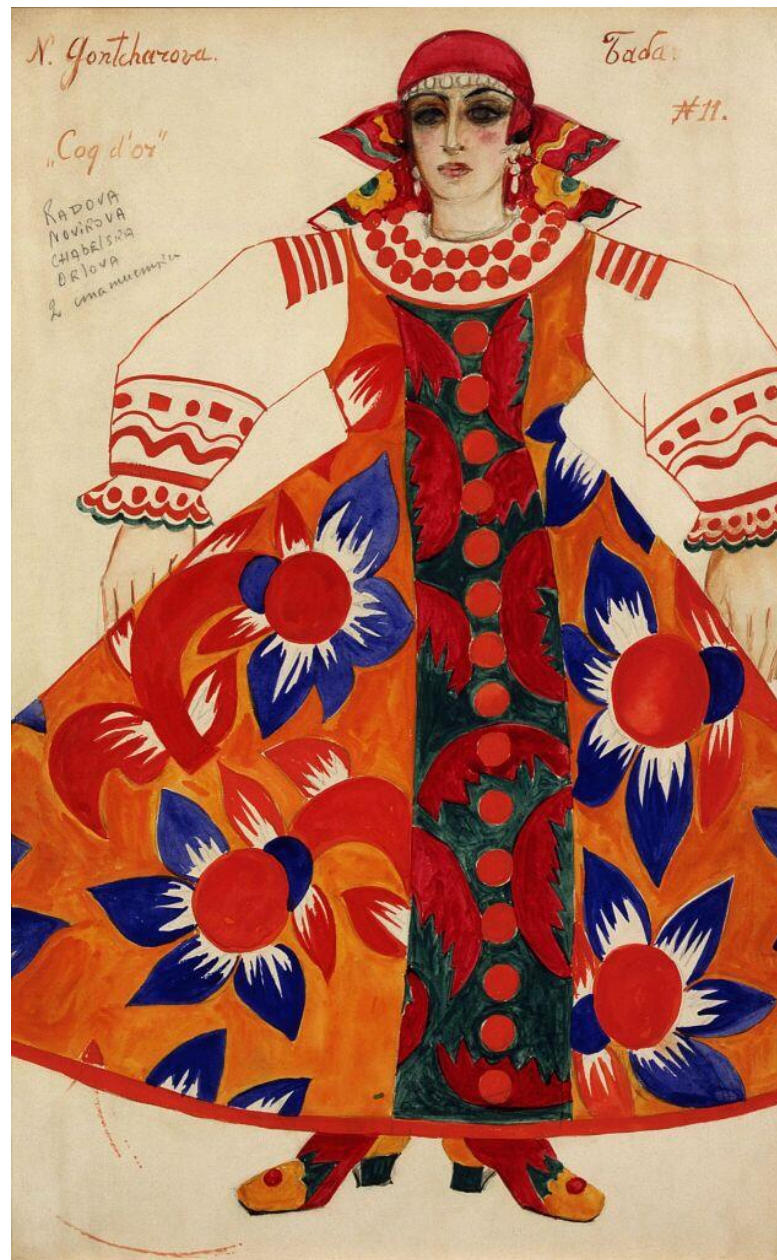


я художник - я так вижу

Эскиз женского костюма для оперы-балета «Золотой петушок» создала художница Наталья Гончарова.

Он хранится в Третьяковской галерее.

Я нарисую свой эскиз костюма русского национального женского костюма.



я художник - я так вижу

Для работы мне потребуется:

- Лист плотной бумаги А3
- Акварель
- Несколько кистей
- Цветные фломастеры
- Баночка с водой
- Простой карандаш



я художник - я так вижу

Я кладу лист узкой стороной к себе.

Сначала я нарисую силуэт женщины в сарафане.

Он состоит из простых геометрических форм.
Голова - круг, квадрат – шея. Сарафан – треугольник. А
рукава – овалы.

Также добавлю ручки и сапожки.



я художник - я так вижу

Теперь я приступлю к деталям.

Я нарисую лицо и головной убор.



я художник - я так вижу

Я возьму фломастер красного цвета.

Я нарисую губы, бусы и узор на рукавах.

Узор могу нарисовать и свой.



я художник - я так вижу

Посередине сарафана я нарисую полосу с пуговицами.

По бокам сарафана я нарисую большие цветы.



я художник - я так вижу

Я возьму красную краску.

Я закрасю головной убор и фон сарафана моей русской красавицы.

Я буду стараться делать всё аккуратно, не залезая на детали.

Я подожду, когда высохнет краска.



я художник - я так вижу

Я возьму синюю краску.

Я закрасю ей лепестки цветов на сарафане,
сапожки и глаза.

Но могу взять и другой цвет.

Подожду, пока краска высохнет.



я художник - я так вижу

Я возьму жёлтую краску.

Я закрасю центральную полосу на сарафане и
серединки цветов.

Могу заступать на пуговицы, это не страшно.

Подожду, пока краска высохнет.



я художник - я так вижу

Я возьму зелёную краску.

Я закрасю пуговицы на полосе.

А также стебли и листья цветов.



я художник - я так вижу

Я возьму чёрный фломастер и
обведу контуры.

Если хочется, могу нарисовать фон
для моей девицы.

Мой эскиз костюма готов!
Как красиво получилось!



я художник - я так вижу

KOLESOBZORA.RU