

# КОЛЕСО ОБОЗРЕНИЯ

автономная некоммерческая организация

ГОДОВОЙ ОТЧЕТ О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ  
2022 ГОД



ИСКУССТВО, ДОСТУПНОЕ ВСЕМ

Прошедший 2022 год был для нас настоящим испытанием, полным сложностей и вызовов. В такие моменты мы снова убеждаемся в ценности нашей работы, которая направлена на поддержку самореализации детей и молодых людей с инвалидностью через искусство и инклюзию. Эти аспекты остаются для нас истинными ценностями, имеющими огромное значение для команды "Колеса Обозрения".

Мы активно развивали онлайн-программы, которые в результате превратились в проект "Я так творю" и получили поддержку Фонда Президентских грантов. Особое внимание уделялось инклюзивному конкурсу "Я художник - я так вижу", который становится все более востребованным и популярным с каждым годом. В прошлом году он завершился фантастическим выставочным проектом "Я и город", реализованным совместно с Музеем Москвы.

Важно отметить, что в 2022 году мы реализовали еще одну важную идею - арт-лабораторию для молодых людей с ментальными особенностями, благодаря сотрудничеству с Музеем Москвы. Этот проект дал особым художникам возможность совместной работы с профессиональными художниками и создания собственного выставочного проекта.

Хочу выразить глубокую благодарность всем, кто поддерживает нашу миссию и присоединяется к нашим усилиям в развитии инклюзии и создании равных возможностей для всех. Ваше доверие и вклад являются бесценными. Вместе мы продолжаем двигаться вперед, приближаясь к достижению наших целей и созданию лучшего мира для детей и молодых людей с инвалидностью и их близких.



Наталья Черкасова

ОСНОВАТЕЛЬ АНО "КОЛЕСО ОБОЗРЕНИЯ"

2022 год - первый год для меня в новой должности.

Безусловным успехом я считаю проведение масштабной и продолжительной выставки работ победителей конкурса "Я художник - я так вижу" в Музее Москвы. Это был наш первый опыт проведения подобного музейного кураторского проекта, который не был заявлен как инклюзивный и привлек самую различную аудиторию москвичей и гостей города, собрал положительные отзывы.

Еще одним важным шагом в развитии организации стал старт осенью 2022 года полуторагодового проекта циклов онлайн-занятий по истории искусства и творчеству для молодых людей с ментальными особенностями (16-30 лет). В рамках проекта разрабатываются новые циклы и методические рекомендации для педагогов. Этот проект является наряду с конкурсом одним из приоритетных направлений развития организации.

В 2022 году мы начали разработку собственной CRM-системы, которая позволит нам более эффективно управлять процессами в организации, и упростит работу с нашими благополучателями.

Мы, как и многие организации и люди, испытывали различные сложности в 2022 году, теряли источники финансирования, партнеров. И я хочу поблагодарить команду и наших партнеров, которые вложили много сил и энергии в развитие наших проектов в 2022 году. Особенно ценно то, что к нашим инициативам присоединяются новые музеи.



Екатерина Шуваева

ДИРЕКТОР АНО "КОЛЕСО ОБОЗРЕНИЯ"

# МИССИЯ



"КОЛЕСО ОБОЗРЕНИЯ" ВРАЩАЕТСЯ ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ ИСКУССТВО И МУЗЕИ БЫЛИ ДОСТУПНЫ ДЕТЯМ И МОЛОДЕЖИ, НЕЗАВИСИМО ОТ ИХ ФИЗИЧЕСКИХ ИЛИ МЕНТАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ, СПОСОБСТВУЯ ОТКРЫТОСТИ И ТОЛЕРАНТНОСТИ РОССИЙСКОГО ОБЩЕСТВА.

# ЦЕЛИ

- социализация и создание возможностей для раскрытия творческих способностей детей с инвалидностью (прежде всего с ментальными особенностями) и членов их семей, включение их в культурную жизнь музеев.
- улучшение качества жизни молодых людей с ментальными особенностями и их родителей путем формирования интереса к искусству и творчеству, как к возможному пути для самореализации.
- включение молодых людей с ментальными особенностями в деятельность музеев, путем использования партисипативных практик (практик соучастия).
- повышение доступности музейных программ для людей с инвалидностью и прежде всего с особенностями ментального развития.
- изменение отношения общества в целом к возможностям для самореализации людей с ментальными особенностями.



# КОМАНДА



**ЕКАТЕРИНА БЕЛОВА**  
менеджер  
по продвижению конкурса

---

"ЗДОРОВО, ЧТО КОЛЕСО ПРОДОЛЖАЕТ КРУТИТЬСЯ, ПОЯВЛЯЮТСЯ СВЕЖИЕ ИДЕИ. И НЕ ПРОСТО ПОЯВЛЯЮТСЯ, А МЫ ИХ РЕАЛИЗУЕМ. ВДОХНОВЛЯЕТ, КОГДА ЕСТЬ СМЫСЛ В РАБОТЕ И КОНКРЕТНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ. КАЖДЫЙ КОММЕНТАРИЙ, ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ, ГОВОРЯТ О ТОМ, ЧТО МЫ РАБОТАЕМ НЕ ПРОСТО ТАК."



**ДАРЬЯ ЕРМИЛОВА**  
специалист по работе  
с участниками конкурса

---

"ДЕТИ ПРЕКРАСНЫ, ОНИ ПОЗНАЮТ МИР. А В ЧЕМ ЕЩЕ СМЫСЛ, ЕСЛИ НЕ В РАЗВИТИИ, ОТКРЫТИЯХ И ЭМОЦИЯХ? НО ЧТО ЕЩЕ ПРЕКРАСНЕЙ - ТАК ЭТО ТО, ЧТО ОНИ ЕГО МЕНЯЮТ И МЕНЯЮТСЯ САМИ."



**ОЛЬГА МИШАКОВА**  
специалист  
по работе с документами

---

"КОЛЕСО ОБОЗРЕНИЯ ДАЁТ РЕБЯТАМ ВОЗМОЖНОСТЬ НЕ ТОЛЬКО УЧАСТВОВАТЬ В КОНКУРСЕ, НО И РАЗВИВАТЬСЯ. КОМАНДА СТАРАЕТСЯ РАЗРАБАТЫВАТЬ И ПРОВОДИТЬ МНОЖЕСТВО МЕРОПРИЯТИЙ, ВКЛАДЫВАЕТ МНОГО СИЛ В АДАПТИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСКОЙ И РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ. КОЛЕСО ВДОХНОВЛЯЕТ И МЕНЯ! КАЖДЫЙ ГОД ПОДТВЕРЖДАЕТ, ЧТО ПОДДЕРЖКА КОЛЕСА ОЧЕНЬ ВАЖНА НЕ ТОЛЬКО ДЕТАМ, НО И ИХ РОДИТЕЛЯМ."



**ЮЛИЯ БЕЛОВА**  
куратор  
программы мероприятий

---

"ДЛЯ МЕНЯ ИМЕЕТ ОГРОМНОЕ ЗНАЧЕНИЕ, ЧТО Я ВИЖУ ИЗМЕНЕНИЯ В ОТНОШЕНИИ РЕБЯТ: ВИЖУ, КАК ОНИ ПОСТЕПЕННО ОТКРЫВАЮТСЯ, КАК СОКРАЩАЕТСЯ ОГРОМНАЯ ПОНАЧАЛУ ДИСТАНЦИЯ, И МЫ СТАНОВИМСЯ БЛИЖЕ ДРУГ К ДРУГУ"

# ЧЛЕНЫ ПРАВЛЕНИЯ



**ЭЛЬВИРА АЛЕЙНИЧЕНКО**

---

"ДЛЯ МЕНЯ, КАК ЧЛЕНА ПРАВЛЕНИЯ ОРГАНИЗАЦИИ, ОЧЕНЬ ВАЖНО ПОНИМАТЬ, ЧТО КО ВСЕМ ПРОЦЕССАМИ КОМАНДА ПОДХОДИТ ТЩАТЕЛЬНО И ПРОФЕССИОНАЛЬНО, ДЕЛАЯ ВСЕ, ЧТО НУЖНО, ЧТОБЫ 'КОЛЕСО КРУТИЛОСЬ' И ДВИГАЛОСЬ В НАПРАВЛЕНИИ РЕАЛИЗАЦИИ СВОЕЙ МИССИИ. И РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТОВ В 2022 ГОДУ ПОКАЗАЛО, ЧТО ВЫРАБОТАННАЯ СТРАТЕГИЯ В 2021 ГОДУ УСПЕШНО РЕАЛИЗУЕТСЯ.



**ЕКАТЕРИНА ПАЛ**

---

"ИСКУССТВО - ЭТО МАГИЯ, КОТОРАЯ ПРИНОСИТ РАДОСТЬ И ИСЦЕЛЕНИЕ МНОГИМ И МНОГИМ ЛЮДЯМ. ИСКУССТВО ДОЛЖНО БЫТЬ ДОСТУПНО КАЖДОМУ - ДЛЯ ЭТОГО И КРУТИТСЯ НАШЕ "КОЛЕСО". ОЧЕРЕДНОЙ ГОД ПОКАЗАЛ, КАК МАЛЕНЬКИЕ ШАГИ ПРИВОДЯТ К ГРАНДИОЗНЫМ РЕЗУЛЬТАТАМ - ДАЖЕ В ОЧЕНЬ СЛОЖНЫЕ ВРЕМЕНА, И ЭТО ЧУДО!



**ЕВГЕНИЯ ХИЛЬКЕВИЧ**

---

ТРИУМФАЛЬНЫЙ ФИНАЛ КОНКУРСА «Я ХУДОЖНИК - Я ТАК ВИЖУ» В 2022 ГОДУ - ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ВЫСТАВКА В МУЗЕЕ МОСКВЫ, СТАВШАЯ ЧАСТЬЮ БОЛЬШОЙ ИНКЛЮЗИВНОЙ ИСТОРИИ. РАБОТЫ ПОБЕДИТЕЛЕЙ ЗАНЯЛИ СВОЕ ДОСТОЙНОЕ МЕСТО В НАСТОЯЩЕЙ, ПРОДУМАННОЙ ДО МЕЛОЧЕЙ, ЖИВОЙ ЭКСПОЗИЦИИ - ЭТО, БЕЗУСЛОВНО, ПОБЕДА И ДЛЯ САМОГО «КОЛЕСА»!



**МИХАИЛ МИНИН**

---

МОЯ ПРОФЕССИЯ ПРО ЛЮДЕЙ И ДЛЯ ЛЮДЕЙ. НАЧИНАЯ СВОЙ ПУТЬ С КОЛЕСОМ ОБОЗРЕНИЯ, Я СРАЗУ ОБОЗНАЧИЛ СВОЮ ПОЗИЦИЮ И СВОЙ ВКЛАД В ОБЩЕЕ ДЕЛО – ЭТО КОМАНДА ПРОЕКТА. СЧАСТЛИВ, ЧТО ЗА ГОД РАБОТЫ МЫ БЫЛИ ОЧЕНЬ БЛИЗКИ И СЛЫШИМ ДРУГ ДРУГА. ВИЖУ, КАК РЕБЯТА НЕЖНО И ТРЕПЕТНО ОТНОСЯТСЯ К ОБЩЕМУ ДЕЛУ И ВСЕМ ЛЮДЯМ, ПРИНИМАЮЩИМ УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ И ДРУГИХ АКТИВНОСТЯХ. ОТМЕЧАЮ, ЧТО КОМАНДА СТАЛА ЕЩЁ РЕЗУЛЬТАТИВНЕЕ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЕЕ. ГОТОВ И ДАЛЬШЕ БЫТЬ ПОЛЕЗНЫМ РЕСУРСОМ ДЛЯ ВСЕХ ЧЛЕНОВ КОЛЛЕКТИВА. ВСЁ ТОЛЬКО ПРОДОЛЖАЕТСЯ...

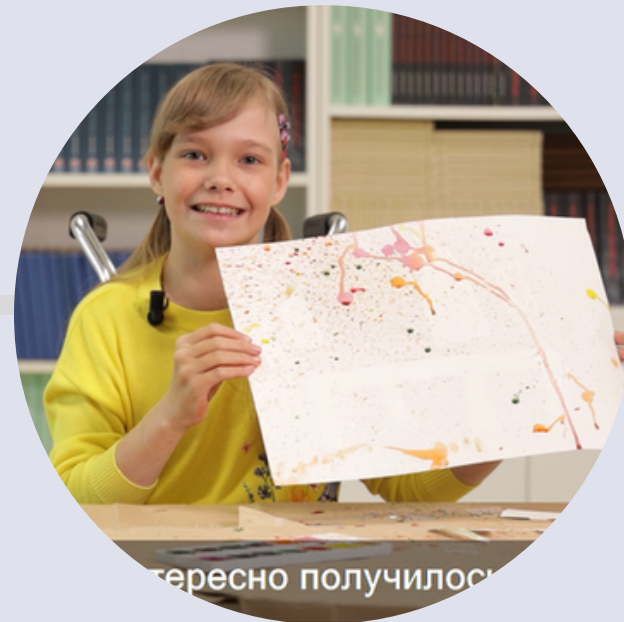


# НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



## ВСЕРОССИЙСКИЙ ТВОРЧЕСКИЙ КОНКУРС “Я ХУДОЖНИК - Я ТАК ВИЖУ”

- участвуют дети с инвалидностью и их братья/сестры в возрасте от 6 до 20 лет со всей России;
- мастер-классы онлайн и офлайн;
- выставка в Музее Москвы и на станции метро "Выставочная"



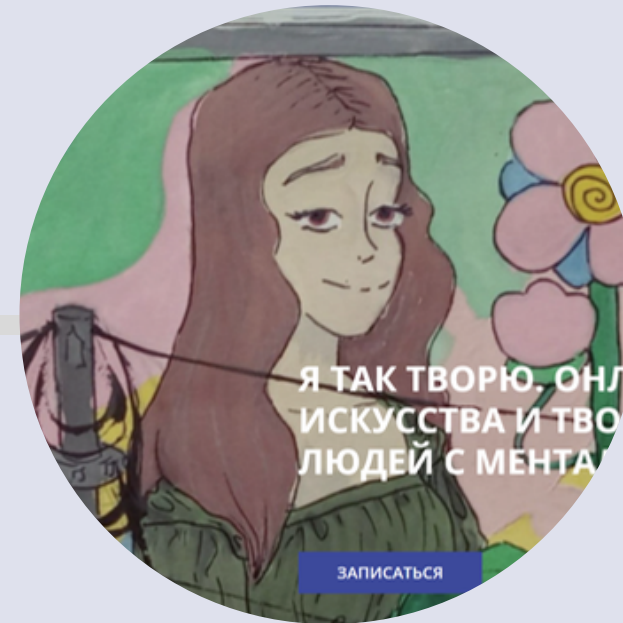
## ВИДЕО-МАСТЕР- КЛАССЫ С ПОШАГОВЫМИ ИНСТРУКЦИЯМИ

- проект является частью образовательной программы конкурса "Я художник - я так вижу";
- разработка материалов для самостоятельного творчества семьями и педагогами для подготовки занятий



## ОБУЧЕНИЕ СОТРУДНИКОВ МУЗЕЕВ И ПРИВЛЕЧЕННЫХ В ПРОЕКТ ПЕДАГОГОВ

- консультации по адаптации мероприятий с привлеченными экспертами;
- проведение вебинаров и круглых столов



## Я ТАК ТВОРЮ

- программы, адаптированные для молодых людей и подростков с ментальными особенностями:
- циклы занятий по истории искусства и рисованию;
- тематические новогодние мастер-классы



## ЛАБОРАТОРИЯ

- совместный проект с Музеем Москвы и при поддержке БФ "Свет";
- современные художники;
- практика
- выставка работ

# ОСНОВНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ 2022 ГОДА

\* без учета проекта "Лаборатория"

65

ОФЛАЙН-  
МЕРОПРИЯТИЯ

88

ОНЛАЙН-  
МЕРОПРИЯТИЯ

1330

УЧАСТНИКИ  
МЕРОПРИЯТИЙ

130

УЧАСТНИКИ  
ТРЕНИНГОВ/  
КРУГЛЫХ СТОЛОВ\*

4

ТРЕНИНГИ/  
КРУГЛЫЕ  
СТОЛЫ

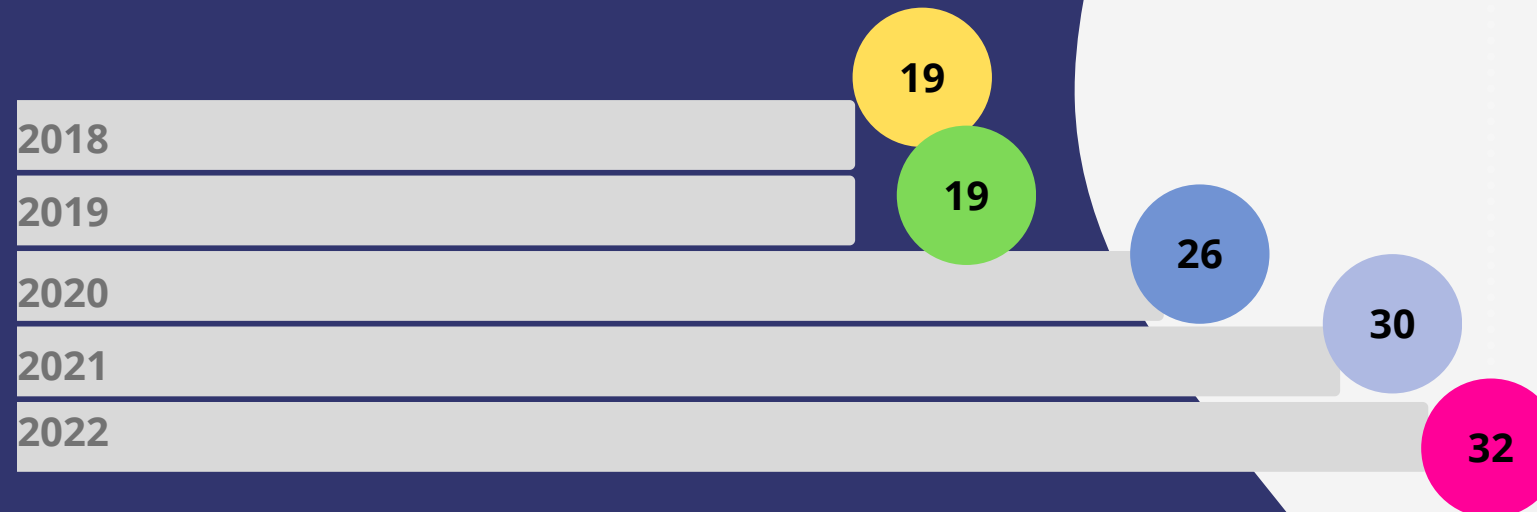
более 60 тыс. просмотров круглого стола по итогам выставки в ВК



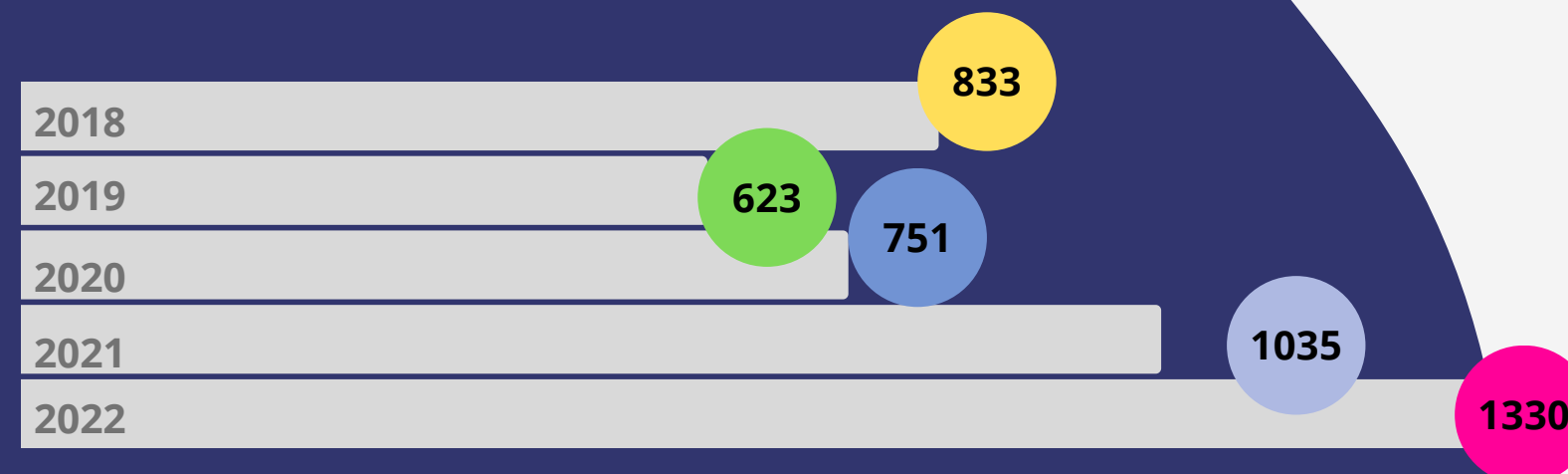
# ОСНОВНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ



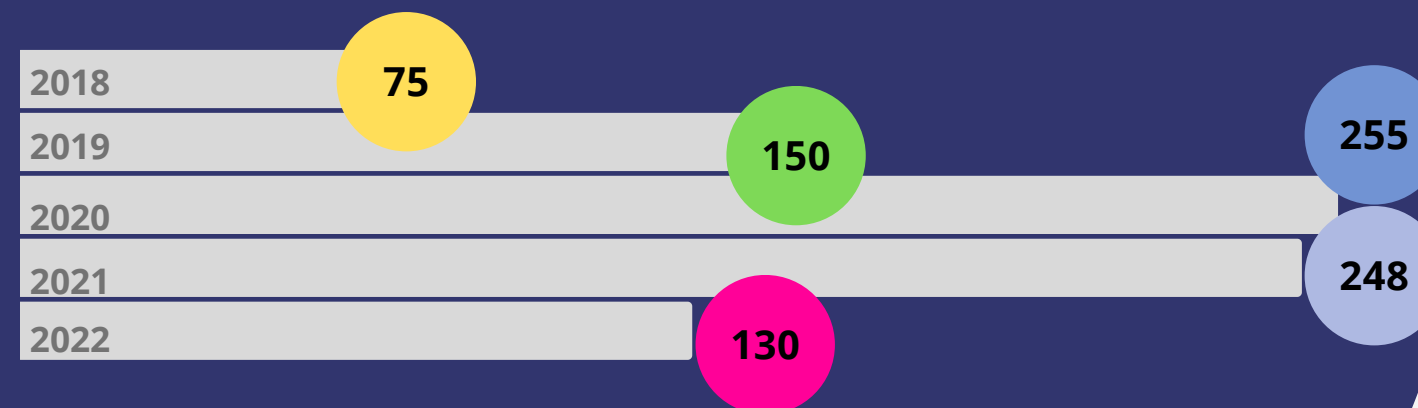
МУЗЕИ-  
ПАРТНЕРЫ



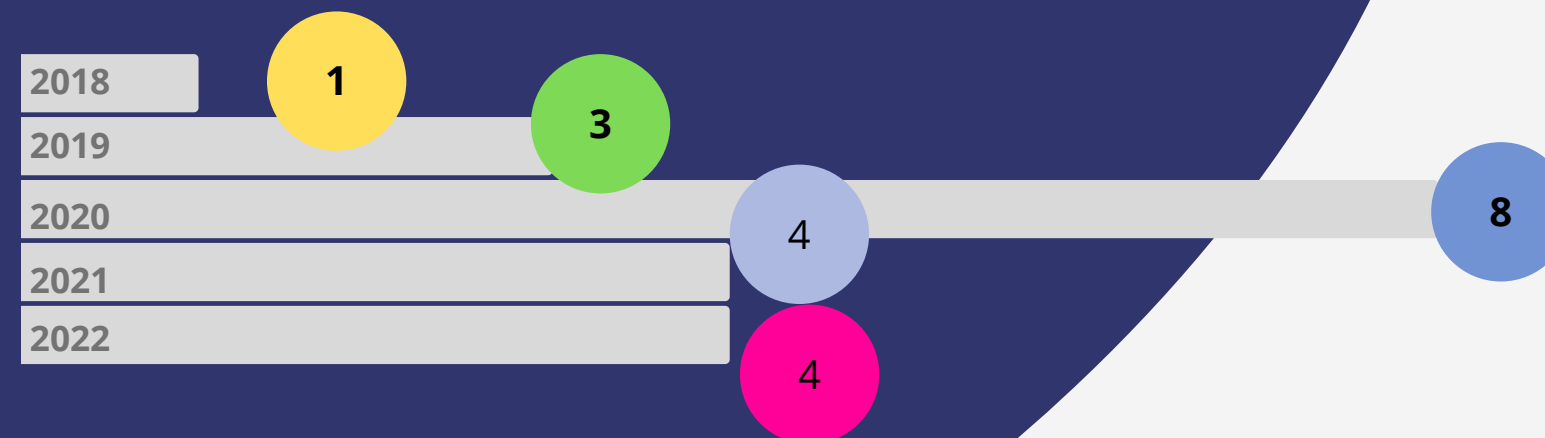
УЧАСТНИКИ  
МЕРОПРИЯТИЙ



УЧАСТНИКИ  
ТРЕНИНГОВ



ТРЕНИНГИ  
КРУГЛЫЕ СТОЛЫ





# КОНКУРС "Я ХУДОЖНИК - Я ТАК ВИЖУ"

# КЛЮЧЕВОЙ ПРОЕКТ ГОДА

## КОНКУРС

# "Я ХУДОЖНИК - Я ТАК ВИЖУ"

Конкурс проводится с 2016 года для творчески одаренных и просто любящих рисовать детей и молодых людей с инвалидностью, а также их братьев и сестер в возрасте от 6 до 20 лет.

Ежегодно участники конкурса создают собственные интерпретации известных произведений искусства на различные темы. В 2022 году тема конкурса – "Город в искусстве".

Участие в конкурсе – это погружение в историю искусства, которое происходит благодаря образовательной программе, подготовленной совместно с музеями.

Эксперты музеев-партнеров также выступают в качестве жюри: выбирают его победителей и специальных призеров.

Итогом конкурса стали выставки в Музее Москвы и в галерее "Метро" на ст. метро Выставочная.

[ЯТАКВИЖУ.РФ](http://ЯТАКВИЖУ.РФ)



# МАСШТАБЫ КОНКУРСА РАСТУТ!



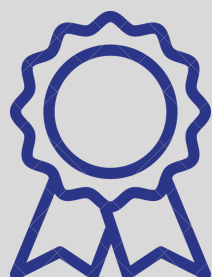
МУЗЕИ-  
ПАРТНЕРЫ



УЧАСТНИКИ



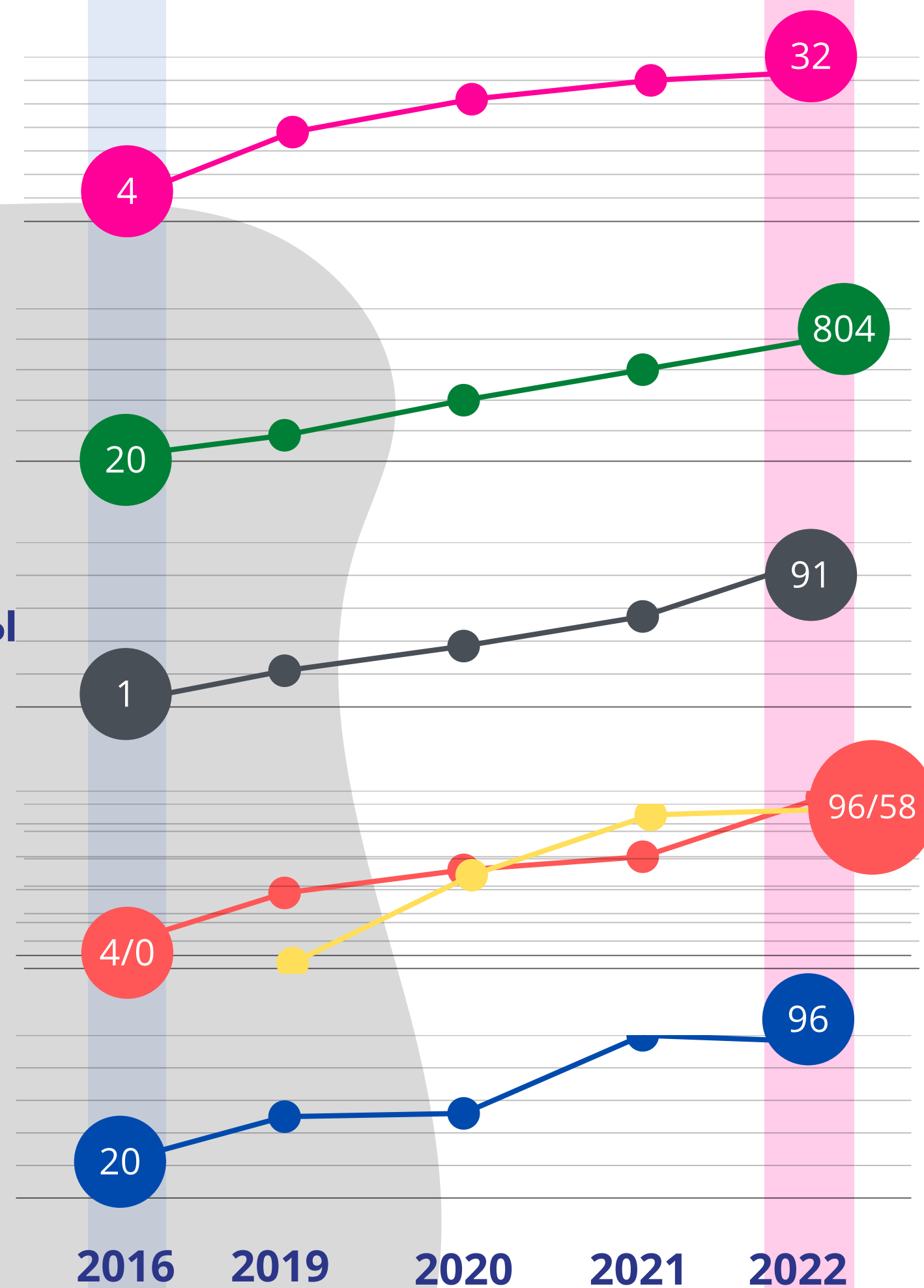
МАСТЕР-КЛАССЫ



ПОБЕДИТЕЛИ/  
СПЕЦПРИЗЕРЫ



РАБОТЫ  
НА ВЫСТАВКЕ





## КОНКУРС

# "Я ХУДОЖНИК - Я ТАК ВИЖУ" В ЦИФРАХ

более

800

участников

выбрали

96

победителей

*работы были  
представлены на  
выставке в Музее  
Москвы*

из

230

населенных  
пунктов России

58

спецпризеров

*были отмечены  
спецпризами  
партнерами конкурса*

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

807

детей и молодых людей  
с инвалидностью приняли участие  
в программе

58

спецпризеров

49

офлайн-мастер-классов проведено  
от музеев-партнеров

24

онлайн-мастер-классов проведено от  
музеев-партнеров

22

пошаговых инструкции разработано  
в рамках образовательной программы

18

мастер-классов и мероприятий в рамках  
выставки

14

видео-мастер-классов с переводом на  
русский жестовый язык

14

трансляций мастер-классов в социальной  
сети ВКонтакте - более 300 тыс. просмотров



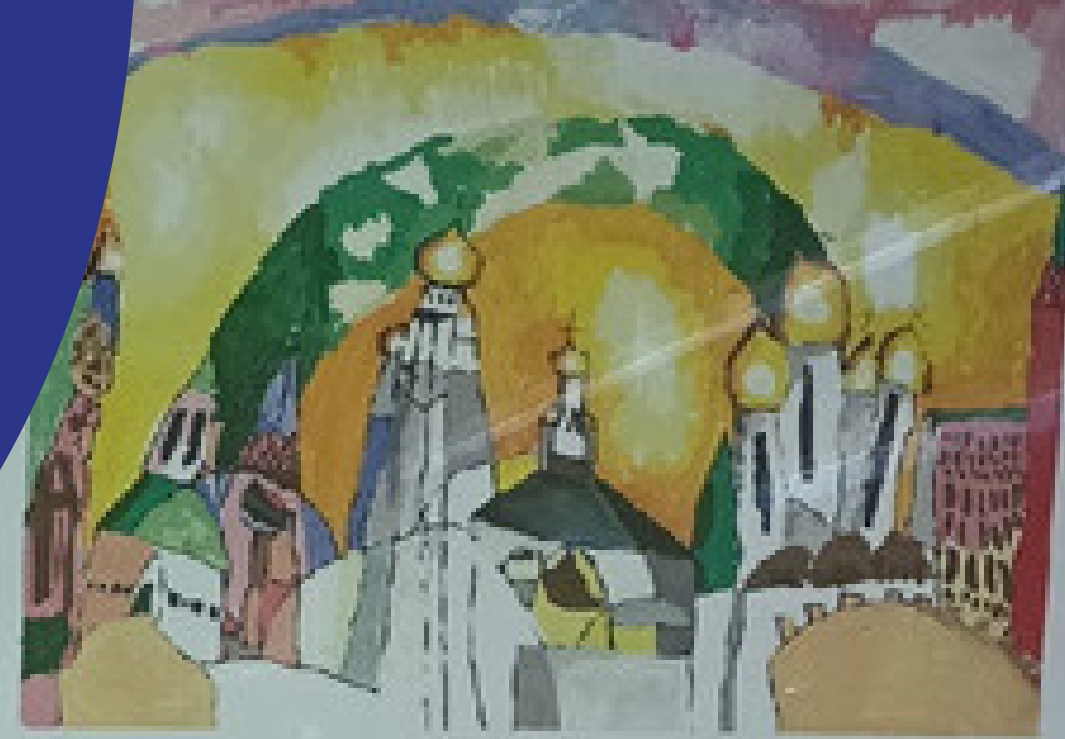
ЯТАКВИЖУ.РФ

# ВЫСТАВКА "МОЯ ИСТОРИЯ" "Я ХУДОЖНИК - Я ТАК ВИЖУ"

Галерея Метро

5-18 ОКТЯБРЯ

куратор выставки  
Полина Жураковская



Проект "Моя история" - работы и истории победителей и участников конкурса.

Выставку посетили почти 100 000 человек.





# ЦЕРЕМОНИЯ НАГРАЖДЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА “Я ХУДОЖНИК - Я ТАК ВИЖУ”

96 работ на попул выставке

Церемонии:  
3 офлайн-церемонии с участием  
Алексея Кортнева  
2 онлайн-церемонии: победители и  
спецпризеры

На открытии выставки и награждении  
победителей:  
более 340 человек,  
на онлайн-церемониях - более 70.



Музей Москвы



# ВЫСТАВКА В МУЗЕЕ МОСКВЫ

# "Я И ГОРОД"

**ОРИЕНТАЦИЯ НА ШИРОКУЮ АУДИТОРИЮ:**

**МЕДИАТОРЫ И ЭКСКУРСИИ**

**МАСТЕР-КЛАССЫ И НОВОГОДНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ**

**УЧАСТИЕ ДЕТСКИХ СТУДИЙ МУЗЕЯ МОСКВЫ И АРТ-**

**РЕЗИДЕНЦИИ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ ХУДОЖНИКОВ**

**ПОЗИЦИОНИРОВАНИЕ ВЫСТАВКИ КАК**

**ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЭКСПОЗИЦИИ О ГОРОДЕ**

**КУРАТОР ПОЛИНА ЖУРАКОВСКАЯ**

## **НА ВЫСТАВКЕ:**

РАБОТЫ ХУДОЖНИКОВ-ПОБЕДИТЕЛЕЙ ИНКЛЮЗИВНОГО КОНКУРСА «Я ХУДОЖНИК — Я ТАК ВИЖУ» С ВИДЕОЭКРАНАМИ

ПАВИЛЬОН ВЫСТАВКИ УЧАСТНИКОВ ЛАБОРАТОРИИ «Я И ГОРОД» (ПРОВОДИЛАСЬ В МУЗЕЕ МОСКВЫ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ГРАНТА ОТ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОГО ФОНДА «СВЕТ»),

РАБОТЫ УЧАСТНИКОВ СТУДИЙ И МАСТЕРСКИХ МУЗЕЯ МОСКВЫ,

КИНОКОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ С ФИЛЬМОМ О ИНКЛЮЗИИ В МУЗЕЯХ,

ШАТРЫ ДЛЯ МАСТЕР-КЛАССОВ,

СЕНСОРНАЯ КОМНАТА

ТЕКСТЫ К ЭКСПОЗИЦИИ НА ПРОСТОМ И ЯСНОМ ЯЗЫКЕ, ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОНТРАСТНОГО ЧЕРНО-БЕЛОГО ШРИФТА БЕЗ ЗАСЕЧЕК

ТИФЛОКОММЕНТИРОВАННЫЙ АУДИОГИД

ВИДЕОЭКСКУРСИЯ С ПЕРЕВОДОМ НА РЖЯ.





# ВЫСТАВКА “Я И ГОРОД”

26 НОЯБРЯ 2022 ПО 29 ЯНВАРЯ 2023 ГОДА

96 работ победителей конкурса на выставке

каталог выставки, новая структура

213 экскурсий по выставке, в том числе экскурсии для людей с разными формами инвалидности

Выставку посетили более 16 000 человек.



Музей Москвы





**Анна Трапкова**  
генеральный директор  
Музея Москвы

ПРОЕКТ «Я ХУДОЖНИК — Я ТАК ВИЖУ» РАСШИРЯЕТ НАШИ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О ТОМ, КТО ТАКОЙ НАСТОЯЩИЙ ХУДОЖНИК. ИМ МОЖЕТ СТАТЬ ЛЮБОЙ ЧЕЛОВЕК, ЕСЛИ У НЕГО ЕСТЬ ЖЕЛАНИЕ ВЫРАЗИТЬ СЕБЯ И СВОИ ЧУВСТВА В ИСКУССТВЕ.

ПОБЕДИТЕЛИ КОНКУРСА «Я ХУДОЖНИК — Я ТАК ВИЖУ» — КЛАССНЫЕ И СОСТОЯВШИЕСЯ АВТОРЫ, ТАК ЧТО ГЛАВНОЕ НАШЕ ВЫСТАВОЧНОЕ ПРОСТРАНСТВО ПОДОШЛО ИМ ИДЕАЛЬНО. ВЕДЬ МИССИЯ ЭТОЙ ВЫСТАВКИ — РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ РАЗЛИЧНЫХ ТИПОВ ВОСПРИЯТИЯ ГОРОДСКОГО ПРОСТРАНСТВА И ОЩУЩЕНИЯ СЕБЯ В ГОРОДЕ — СОЗВУЧНА И МИССИИ ГОРОДСКОГО МУЗЕЯ.

БЛАГОДАРЯ СОТРУДНИЧЕСТВУ С «КОЛЕСОМ ОБОЗРЕНИЯ» И УЧАСТИЮ В КОНКУРСЕ «Я ХУДОЖНИК — Я ТАК ВИЖУ» РАСШИРИЛСЯ СПЕКТР ИНКЛЮЗИВНЫХ ПРОГРАММ МУЗЕЯ МОСКВЫ. В ХОДЕ ОБСУЖДЕНИЯ ИТОГОВ КОНКУРСА ПОЯВИЛАСЬ ИДЕЯ СОЗДАНИЯ ЛАБОРАТОРИИ ДЛЯ МОЛОДЫХ ХУДОЖНИКОВ С МЕНТАЛЬНЫМИ ОСОБЕННОСТЯМИ. ЭТО ПОЗВОЛИЛО ЯСНО И БЫСТРО СФОРМУЛИРОВАТЬ ГРАНТОВУЮ ЗАЯВКУ НА РЕАЛИЗАЦИЮ ПРОЕКТА «Я И ГОРОД».

ПОСТЕПЕННО ЗНАЧИМОСТЬ ПРОЕКТА СТАНОВИЛАСЬ ВСЕ ОЧЕВИДНЕЕ, БУКВАЛЬНО ВСЕ СЛУЖБЫ МУЗЕЯ СОПРИКОСНУЛИСЬ С ТЕМОЙ ИНКЛЮЗИИ. ИТОГОМ СТАЛА МАСШТАБНАЯ ВЫСТАВКА, КОТОРУЮ ПОСЕТИЛИ НЕСКОЛЬКО ТЫСЯЧ ЧЕЛОВЕК И ОСТАВИЛИ ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ ОТЗЫВЫ. ВСЕ ЭТО БЫЛО БЫ НЕВОЗМОЖНО БЕЗ ПОДДЕРЖКИ ОТ «КОЛЕСА ОБОЗРЕНИЯ».

### **Полина Жураковская**

старший научный сотрудник Музея  
Москвы, куратор выставок.





# ЧТО ГОВОРЯТ РОДИТЕЛИ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

“В любое удобное время есть возможность заглянуть на сайт, потренироваться в техниках, на все предыдущие темы конкурса и тему основного конкурса, за занятия вне конкурса, настолько интересно! Низкий поклон организаторам и педагогам, которые болеют душой за особых ребят и членов их семей. За возможность реализации, закрепления, обучения творческих навыков и просто душевный досуг!”

“Вы даёте возможность детям поверить в себя и в то, что их возможности не так уж и ограничены. И людям, которые не так тесно, как родители и узкие специалисты, связанные с особым детством, увидеть наших детей в новом свете!”

“Очень важное мероприятие, которое помогает особенным ребятам раскрыть свои таланты, поделиться своими работами, получить положительные эмоции. Это важно для каждого ребёнка, но для особенного - просто неоценимый опыт и развитие.”

“Очень благодарна вам за возможность побывать в различных музеях этим летом, поучаствовать в интереснейших мастер-классах, узнать много нового и познавательного, познакомиться с новыми людьми! Очень интересны были и онлайн мастер-классы с другими музеями нашей огромной страны! Это была отличнейшая возможность окунуться в особенности культуры других регионов России.”

“Конкурс очень интересный, участвует дочь не один год, с каждым годом все лучше и лучше, много интересных мастер классов с новыми техниками рисования.”



**Ася Залогина**

президент Фонда  
«Обнажённые сердца»

«С особенностью развития человек рождается и живет всю жизнь. И всю его жизнь ему необходима различная поддержка. Поэтому только системная работа помогает человеку с нарушением пройти все этапы жизни и максимально реализовать свой потенциал. Фонд «Обнажённые сердца» развивает различные проекты, которые помогают детям с особенностями пойти в детский сад и школу, найти друзей, взрослым молодым людям найти работу.

И вот уже четвертый год подряд Фонд является информационным партнером инклюзивного конкурса детских рисунков «Я художник – я так вижу». Этот конкурс дает возможность детям с аутизмом, синдромом Дауна и другими особенностями развития наравне со своими нейротипичными ровесниками проявлять талант и получать заслуженное признание. Таким образом, мы движемся в сторону инклюзивного общества, где каждый из нас, независимо от своих особенностей, имеет возможность развиваться в образовании, работе и творчестве».





**Екатерина Кочнева**

Руководитель направления  
Благотворительность ВКонтакте

Одна из важнейших миссий команды ВКонтакте — поддержка благотворительного сектора на платформе. Мы помогаем проверенным фондам страны рассказывать о своей социальной миссии и привлекаем пользователей к поддержке проектов.

Рады быть партнёром инклюзивного конкурса: событие показывает, насколько многогранными, творческими и талантливыми могут быть люди с инвалидностью. Замечательно, что в нём можно участвовать всей семьёй.

# ВИДЕО-МАСТЕР- КЛАССЫ И ПОШАГОВЫЕ ИНСТРУКЦИИ

Является самостоятельным проектом в рамках конкурса "Я художник - я так вижу". Совместно с музеями разрабатываются адаптированные материалы, которые могут быть использованы в качестве пособия для творчества юными художниками и их педагогами в любое время.

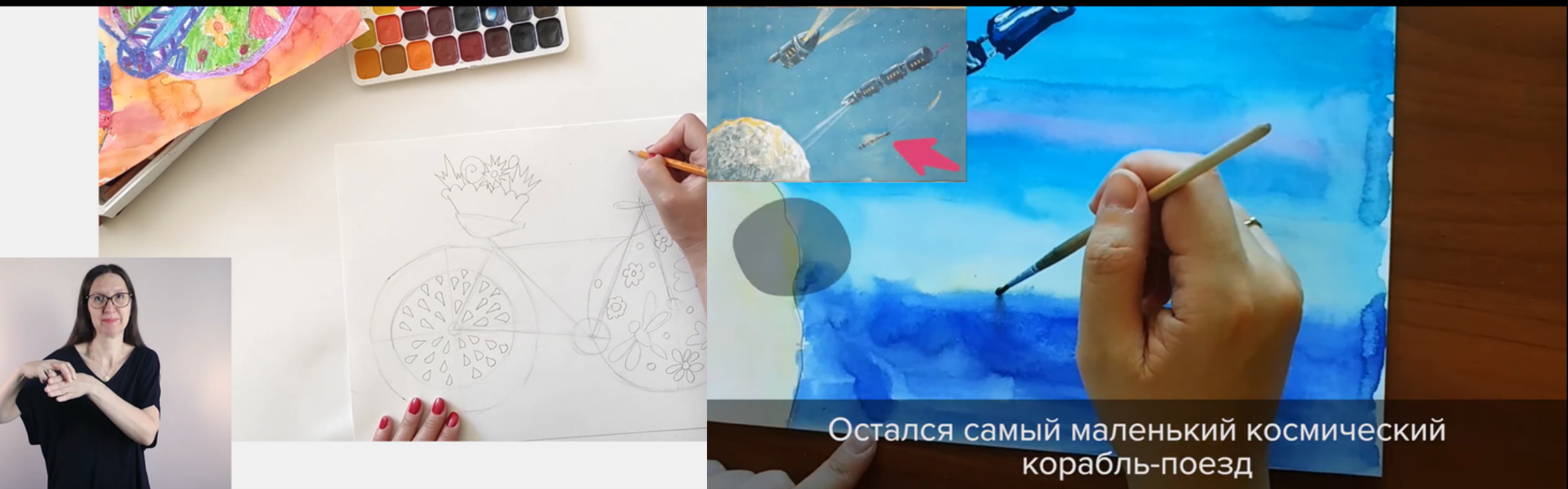
ТЕМА МАСТЕР-КЛАССОВ:  
"ГОРОД В ИСКУССТВЕ"

22

ПОШАГОВЫХ  
ИНСТРУКЦИИ

14

ВИДЕО-МАСТЕР-  
КЛАССОВ С ПЕРЕВОДОМ  
НА РУССКИЙ  
ЖЕСТОВЫЙ ЯЗЫК



Остался самый маленький космический корабль-поезд

Закраску получившийся рисунок как раскраску. Тонкой кисточкой сначала закраси все желтые, красные и красно-коричневые детали. Коричневым – рукава и полы, желтым – половину лица и шею кондукторши слева, красным – половину косынки кондукторше слева. Закраси желтым крышу и стены вагона. Постарайся не выходить за контуры.



6:16 / 7:14 YouTube

ВСЕ МАСТЕР-КЛАССЫ  
ДОСТУПНЫ ПО ССЫЛКЕ





# ОБУЧЕНИЕ СПЕЦИАЛИСТОВ И ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ ИНКЛЮЗИИ

ОСОБЕННОЕ ВНИМАНИЕ МЫ УДЕЛЯЕМ РАСПРОСТРАНЕНИЮ УСПЕШНЫХ ПРАКТИК ПО ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЮ ТВОРЧЕСКИХ МЕРОПРИЯТИЙ ДЛЯ ЛЮДЕЙ С МЕНТАЛЬНЫМИ ОСОБЕННОСТЯМИ. ТАКЖЕ ВАЖНОЕ МЕСТО В НАШЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЗАНИМАЕТ ПРОДВИЖЕНИЕ ИДЕИ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБЩЕСТВА.

- Вебинар “Использование ясного языка в коммуникации с аудиторией”
- Вебинар “Клуба педагогов”
- Круглый стол по итогам конкурса “Я художник - я так вижу”
- Круглый стол «Ясно и образно: музейные поиски баланса между доступностью и художественностью»
- Консультации педагогов по адаптации и разработке занятий для специалистов музеев и педагогов в рамках проектов “Я художник - я так вижу” и “Я так творю”

# О ПРОЕКТАХ ДЛЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СООБЩЕСТВА

**Инклюзия в музеях: адаптация программ и расширение их географии на примере образовательной программы конкурса “Я художник – я так вижу”**

Открытый лекторий «Культура 2.0». Санкт-Петербургский международный культурный форум

**Жизнь после пандемии: будущее онлайн-программ для людей с ментальными особенностями**

Форум Российского фонда культуры «Формирование инклюзивной культуры в условиях музейного пространства»

**Вовлечение в творчество и социализация людей с ментальными особенностями через онлайн-программы**

10-11 декабря: онлайн фестиваль практик поддержки людей с особенностями развития, расстройствами и инвалидностью в ментальной сфере «Особые встречи» Фонда Андрея Первозванного

# Я ТАК ТВОРЮ\*

В 2022 году мы продолжили разработку адаптированных онлайн-программ для молодых взрослых с ментальными особенностями. В октябре 2022 года был запущен проект “Я так творю. Онлайн-занятия по истории искусства и творчеству для молодых людей с ментальными особенностями”

Были разработаны новые циклы, в том числе музейными педагогами, а ранее разработанные циклы были доработаны таким образом, чтобы все циклы имели общую структуру: вводное занятие, занятия цикла и заключительное/итоговое занятие.

144

УЧАСТНИКОВ - МОЛОДЫХ  
ЛЮДЕЙ С МЕНТАЛЬНЫМИ  
ОСОБЕННОСТЯМИ

62

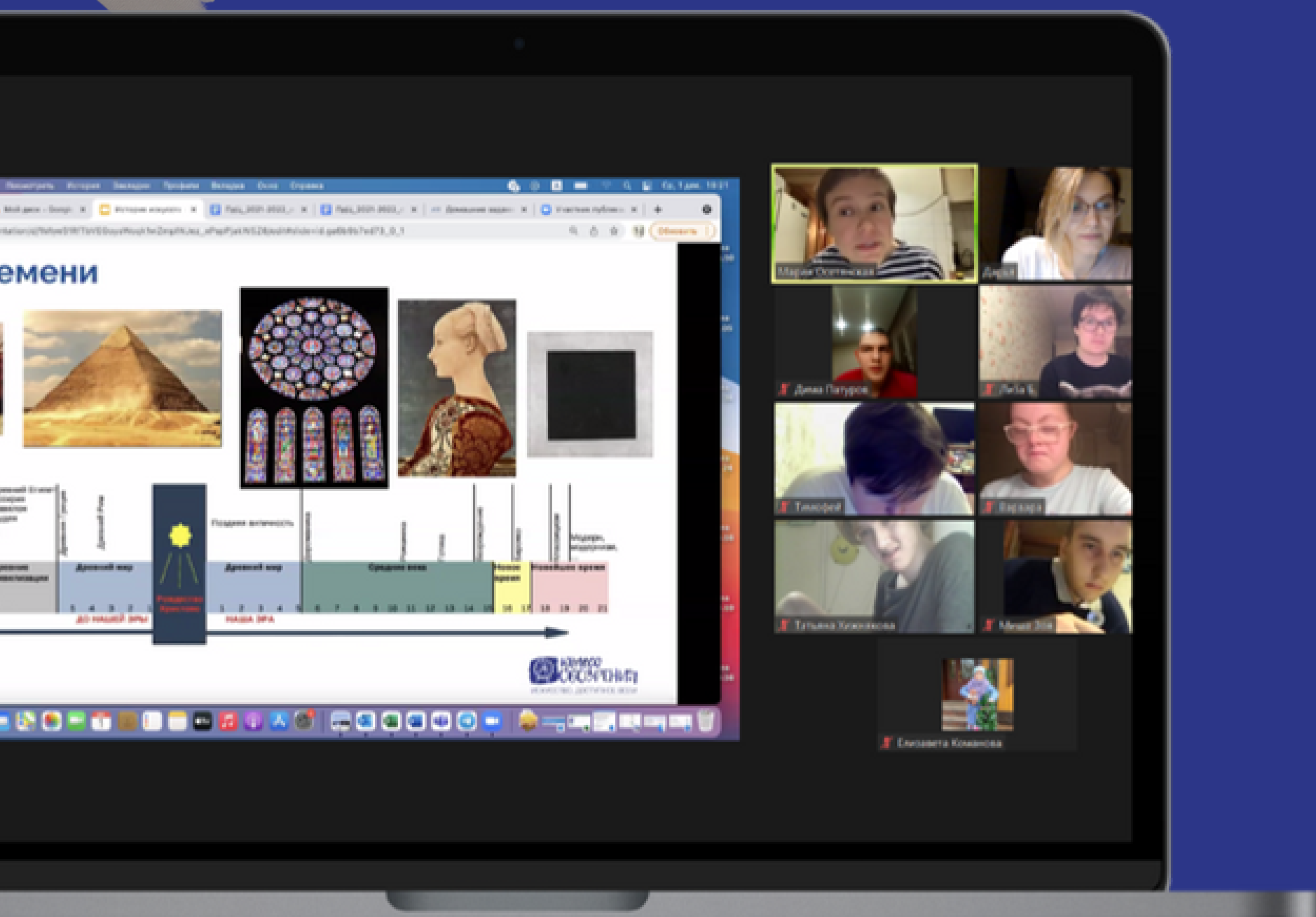
ЗАНЯТИЯ

9

ОНЛАЙН-ЦИКЛОВ



# ЧТО ГОВОРЯТ УЧАСТНИКИ



"У сына явный прогресс в умении рисовать, развитии воображения и образного мышления. Очень хорошо, что занятия проводятся систематически и с очень позитивным эмоциональным фоном."

"Цикл очень понравился и запомнился, грамотная доступная подача материала, непринужденная форма общения, интересное обсуждение в процессе занятия, отличный педагог, способный вызвать интерес к искусству. Такие занятия очень нужны нашим детям, они ждут с нетерпением каждый урок."

**ПРОЕКТ**

# ЛАБОРАТОРИЯ Я И ГОРОД

**МУЗЕЙ МОСКВЫ**



**СВЕТ**

Инклюзивная платформа для совместной работы и взаимодействия:

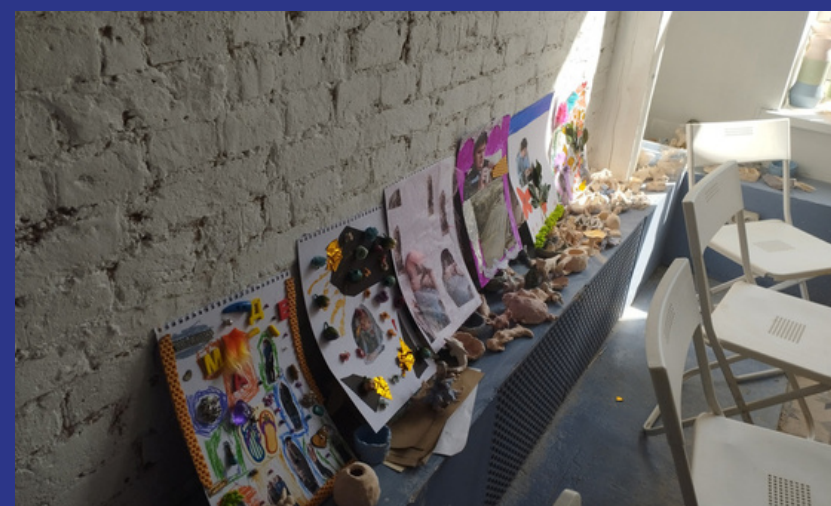
- Молодые художники с ментальными особенностями (от 18 до 35 лет)
- Профессиональное арт-сообщество (музеи, кураторы, художники и др.)
- Зрители (аудитория Музея Москвы, участники конкурса «Я художник — я так вижу»)

Цель проекта: Создание возможностей для творческого развития и реализации творческого потенциала для молодых людей с ментальными особенностями.

В лаборатории приняли участие художники с ментальными особенностями и создавали работы по теме «Я и город».

В роли ведущих занятий выступили известные современные художники: Алексей Абанин, арт-группа «Еликука» (Олег Елисеев и Евгений Куковеров), Ирина Корина.





# ЛАБОРАТОРИЯ “Я И ГОРОД”

10 участников,  
5 волонтеров,  
4 преподавателя,  
координатор  
куратор.

4 занятия в рамках курса и более 50  
часов самостоятельной работы

Содержание курса:

- Техники в искусстве: фотография, коллаж и ассамбляж, инсталляция.
- Теоретические занятия строятся на основе мини-лекции с презентацией и небольшой практической части.
- Практические занятия вовлекают в процесс работы над произведением.

Создание каналов коммуникации между художниками с ментальными особенностями и профессиональным художественным сообществом.



Музей Москвы



# Художественная выставка «Я и город» открылась в Музее Москвы

06:50 29/11/2022



ФОТО: МТРК «МИР»

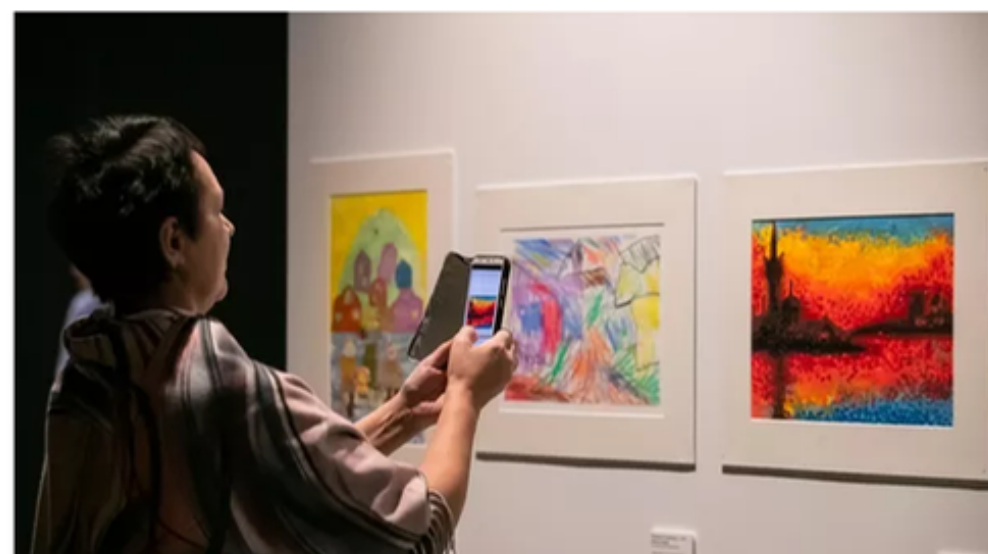
РОССИЯ МОСКВА

В Музее Москвы открылась выставка «Я и город». Там представлены работы как известных, так и совсем юных художников. Особую часть занимают рисунки молодых авторов с ментальными особенностями, сообщает корреспондент «МИР 24» Анна Парпура.

50 29.11.2022)

## В Музее Москвы показали работы авторов с ментальными особенностями

В Музее Москвы показали работы авторов с ментальными особенностями на выставке «Я и город»



metro MOSCOW



Выставка • Живопись • 6+

## Я и город

Хочу сходить

Уже ходил

### О событии

На выставке будут представлены работы 96 призеров всероссийского инклюзивного творческого конкурса «Я художник — я так вижу» и молодых авторов с ментальными особенностями — участников творческой лаборатории «Я и город», а также работы посетителей студий и резиденций Музея Москвы разного возраста. Пространство [Читать далее](#)

## Инклюзивная выставка «Я и город»

МОСКВА ГЛАВНОЕ



Когда: до 29 января

МОСКВА

### На выставке в Музее Москвы можно увидеть Шагала и Кустодиева глазами гениальных детей

До 29 января 2023 года в Музее Москвы проходит выставка "Я и город". На ней среди прочих представлены работы молодых авторов с ментальными особенностями

Диагнозы юных художников могут напугать человека, далёкого от медицины: нейрофиброматоз Реклингхаузена, расстройство аутистического спектра, СДВГ, аутизм. Но эти дети отличаются особым мировосприятием, у них может быть феноменальная память и уникальные способности. Для конкурса "Я художник — я так вижу", организованного АНО "Колесо обозрения" при поддержке Музея Москвы, они перерисовали картины знаменитых живописцев. Metro публикует работы победителей.



РАДИО 1 16:30 Эфирное радио

СМОТРЕТЬ ПРОГРАММЫ ПОДАСТЫ КОРОНАВИРУС ЭКОНОМИКА СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОЕ НА РУССКОМ

Введите ключевое слово для поиска

Главная Статьи Афиша Инклюзивный конкурс «Я художник — я так вижу» продолжает приём заявок

### Инклюзивный конкурс «Я художник — я так вижу» продолжает приём заявок

01 мая 2022 14:26

В избранное

Всероссийский инклюзивный конкурс детских рисунков «Я художник — я так вижу» продолжает приём заявок. Организатором выступает некоммерческая организация по социокультурной реабилитации людей с инвалидностью «Колесо обозрения» при поддержке Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры города Москвы, в партнёрстве с...





# АНАЛИЗ ИСТОЧНИКОВ ПОСТУПЛЕНИЯ СРЕДСТВ





# АНАЛИЗ РАСХОДОВ

# РЕСУРСЫ ОРГАНИЗАЦИИ

ПРОЕКТ КОНКУРС И ВЫСТАВКА  
“Я ХУДОЖНИК - Я ТАК ВИЖУ”  
2 458 354 РУБ.

ОПЛАТА ТРУДА  
3 440 581 РУБ.

НАЛОГИ И СБОРЫ  
1 277 072 РУБ.

АДМИНИСТРАТИВНЫЕ РАСХОДЫ  
565 267 РУБ

ПРОЕКТ Я ТАК ТВОРЮ\*  
286 197 РУБ.

ВНЕДРЕНИЕ CRM  
425 340 РУБ.



ВЫСТАВКА  
997 775 РУБ.

КОНКУРС  
1 460 579 РУБ.

6

СОТРУДНИКОВ

45

ВОЛОНТЕРОВ

МЫ ПРИВЛЕКАЕМ  
ВОЛОНТЕРОВ ЧЕРЕЗ  
ПЛАТФОРМУ  
PROCHARITY

PRO  
CHA  
RITY

ВСЕ ТЕХНИЧЕСКОЕ  
ОБОРУДОВАНИЕ  
(ЗА ИСКЛЮЧЕНИЕМ  
ПРИНТЕРА И ОДНОГО  
НОУТБУКА) ЯВЛЯЕТСЯ  
ЛИЧНОЙ  
СОБСТВЕННОСТЬЮ  
СОТРУДНИКОВ  
ОРГАНИЗАЦИИ

# НЕФИНАНСОВАЯ ПОДДЕРЖКА ПАРТНЕРОВ



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
КОНКУРСА И ВЫСТАВКИ

685 500 РУБ.

ПОДАРКИ УЧАСТНИКАМ КОНКУРСА

523 883 РУБ.

РЕКЛАМА ВК И ЯНДЕКС

1 711 250 РУБ.

ПРОВЕДЕНИЕ ВЫСТАВКИ

3 421 936 РУБ.

ВИДЕО ДЛЯ ВЫСТАВОК

53 000 РУБ.

ЦЕРЕМОНИЯ НАГРАЖДЕНИЯ

55 000 РУБ.

ЗАНЯТИЯ Я ТАКТВОРЮ

162 500 РУБ.

# ВКЛАД ВОЛОНЕРОВ



КОУЧИНГ СЕССИИ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ  
КОНСУЛЬТАЦИИ КОМАНДЫ

1 200 000 РУБ.

ВЕДУЩИЕ ЦЕРЕМОНИЙ

250 000 РУБ.

ВОЛОНТЕРЫ ОТКРЫТИЯ ВЫСТАВКИ

60 000 РУБ.

ТРАНСПОРТ

64 000 РУБ.

ФОТОСЪЕМКА

24 000 РУБ.

МОНТАЖ РОЛИКОВ

64 000 РУБ.

ДИЗАЙН И ВЕРСТКА

72 000 РУБ.



# ИНФОРМАЦИОННАЯ И РЕСУРСНАЯ ПОДДЕРЖКА ПРОЕКТОВ

## РЕСУРСНАЯ ПОДДЕРЖКА



МУЗЕЙ МОСКВЫ



ПОЧТА РОССИИ



НУЖНА ПОМОЩЬ

## ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА



Яндекс

# МУЗЕИ - ПАРТНЕРЫ 2022

## СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР КОНКУРСА - ГМИИ ИМ. А.С. ПУШКИНА

Волго-Вятский филиал ГМИИ имени А. С. Пушкина  
Всероссийский музей декоративного искусства  
Государственный историко-архитектурный,  
художественный и ландшафтный музей-заповедник «Царицыно»  
Государственный Исторический музей  
Государственный музей изобразительных искусств  
имени А.С. Пушкина  
Государственный музей искусства народов Востока  
Государственный музей истории российской литературы  
имени В.И.Даля (Государственный литературный музей)  
Государственный музей-заповедник «Ростовский кремль»  
Государственный музей - культурный центр «Интеграция»  
имени Н.А. Островского  
Государственный центральный театральный музей  
имени А.А.Бахрушина  
Государственный Эрмитаж  
Еврейский музей и центр толерантности  
Московский музей современного искусства  
Музей изобразительных искусств Республики Карелия  
Музей Москвы

Мордовский республиканский музей изобразительных искусств  
имени С.Д. Эрьзи  
Московский музей современного искусства  
Музей AZ  
Музей Москвы  
Музей русского импрессионизма  
Мультимедиа Арт Музей, Москва  
Пермская художественная галерея  
Покровский собор  
Политехнический музей  
Президентский центр Б.Н. Ельцина  
Приморская государственная картинная галерея  
Русский музей  
Саратовский государственный художественный музей  
имени А.Н. Радищева  
Филиал Исторического музея в Туле  
Хакасский национальный краеведческий музей имени Л.Р. Кызласова  
Центральный музей древнерусской культуры и искусства  
имени Андрея Рублева  
Ярославский художественный музей



# ПОДДЕРЖИТЕ НАС



Поддержите нас ежемесячным пожертвованием, становитесь нашими волонтерами, расскажите о нас в социальных сетях!

Мы ценим вклад каждого из вас!  
Спасибо!



@kolesobzora

8-800-201-93-70



**Колесо  
ОБЗОРЕНИЯ**

ИСКУССТВО, ДОСТУПНОЕ ВСЕМ

[kolesobzora.ru](http://kolesobzora.ru)

[yatakviжу.pф](http://yatakviжу.pф)