

В РАМКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЫ КОНКУРСА
“Я ХУДОЖНИК - Я ТАК ВИЖУ”

ОРГАНИЗАТОР



ИНСТРУКЦИЯ РАЗРАБОТАНА
ПРИ ПОДДЕРЖКЕ



АВТОР: ЗАВЕДУЮЩАЯ ОТДЕЛОМ МУЗЕЙНОЙ
ПЕДАГОГИКИ ОЛЬГА ГАЙДУК

Инструкция к мастер-классу
«На старте»

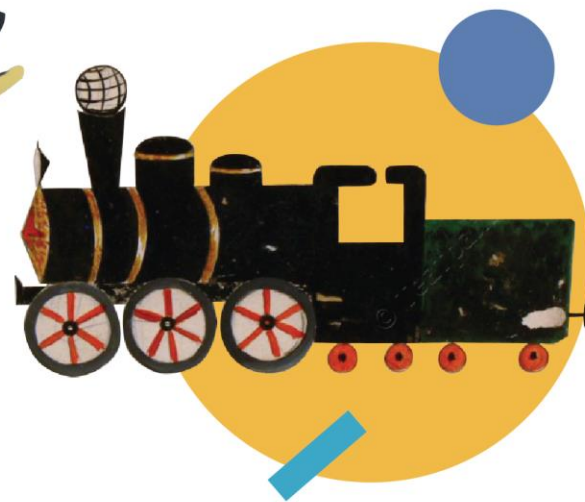


для ребят от 6 до 20 лет

VI ИНКЛЮЗИВНЫЙ ТВОРЧЕСКИЙ КОНКУРС

Я художник – я так вижу

ТЕМА КОНКУРСА: «ТРАНСПОРТ В ИСКУССТВЕ»



ЯТАКВИЖУ.РФ

#ЯТАКВИЖУ

Сегодня я сделаю мастер-класс с Омским областным музеем изобразительных искусств имени М.А. Врубеля!



я художник - я так вижу

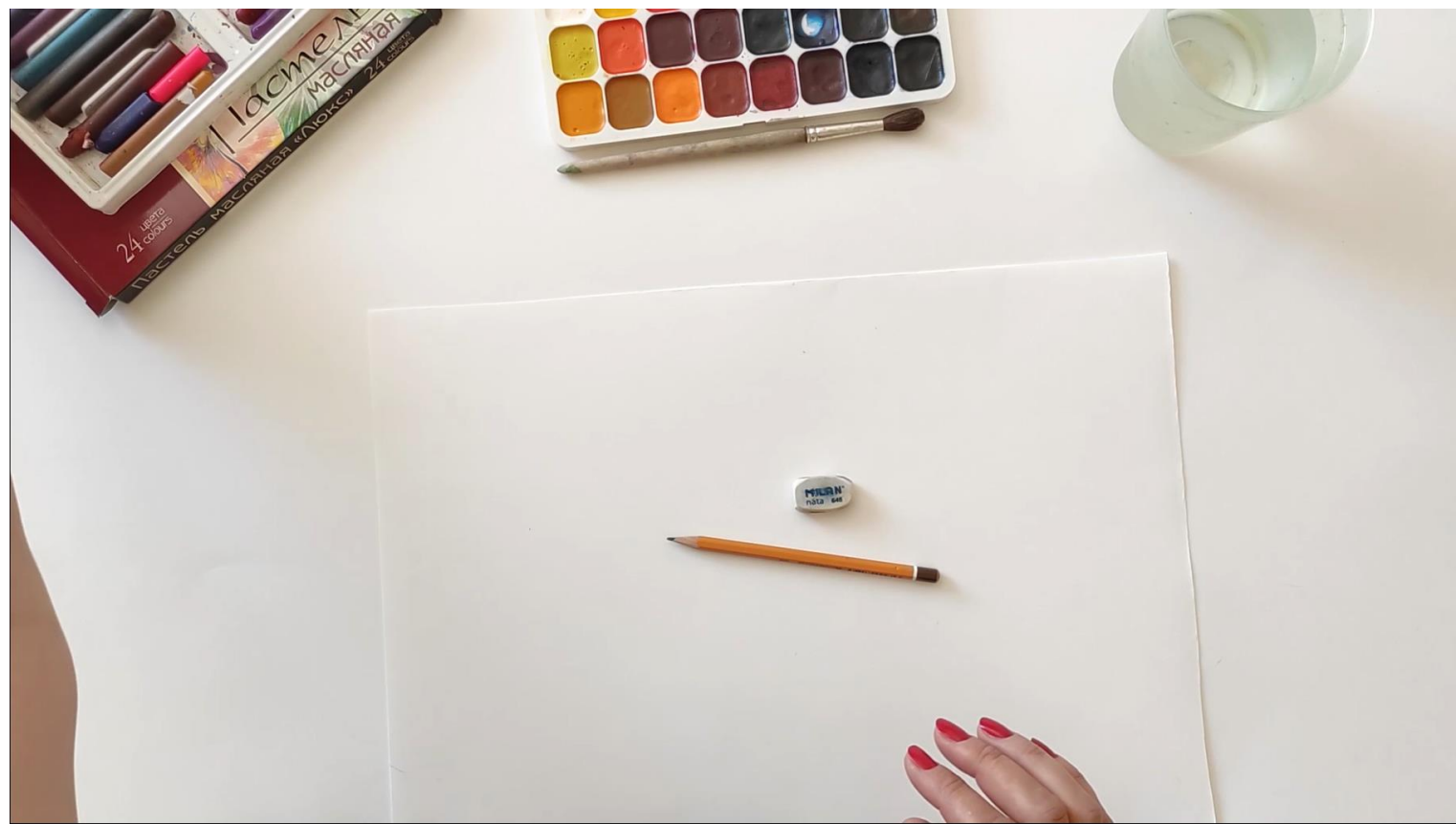
Это работа художника Липарита Геворковича Карамяна «На старте». Она была написана в 1972 году. На ней изображены спортсмены-велосипедисты. Они собираются стартовать и максимально сосредоточены, они как будто слились с велосипедом, представляют собой одно целое, каждый мускул напряжен. Я нарисую свой сказочный и фантазийный велосипед!



я художник - я так вижу

Для мастер-класса мне понадобятся:

- лист формата А3;
- простой карандаш;
- стирательная резинка;
- масляная пастель или восковые мелки;
- акварельные краски;
- кисть;
- стакан с водой.



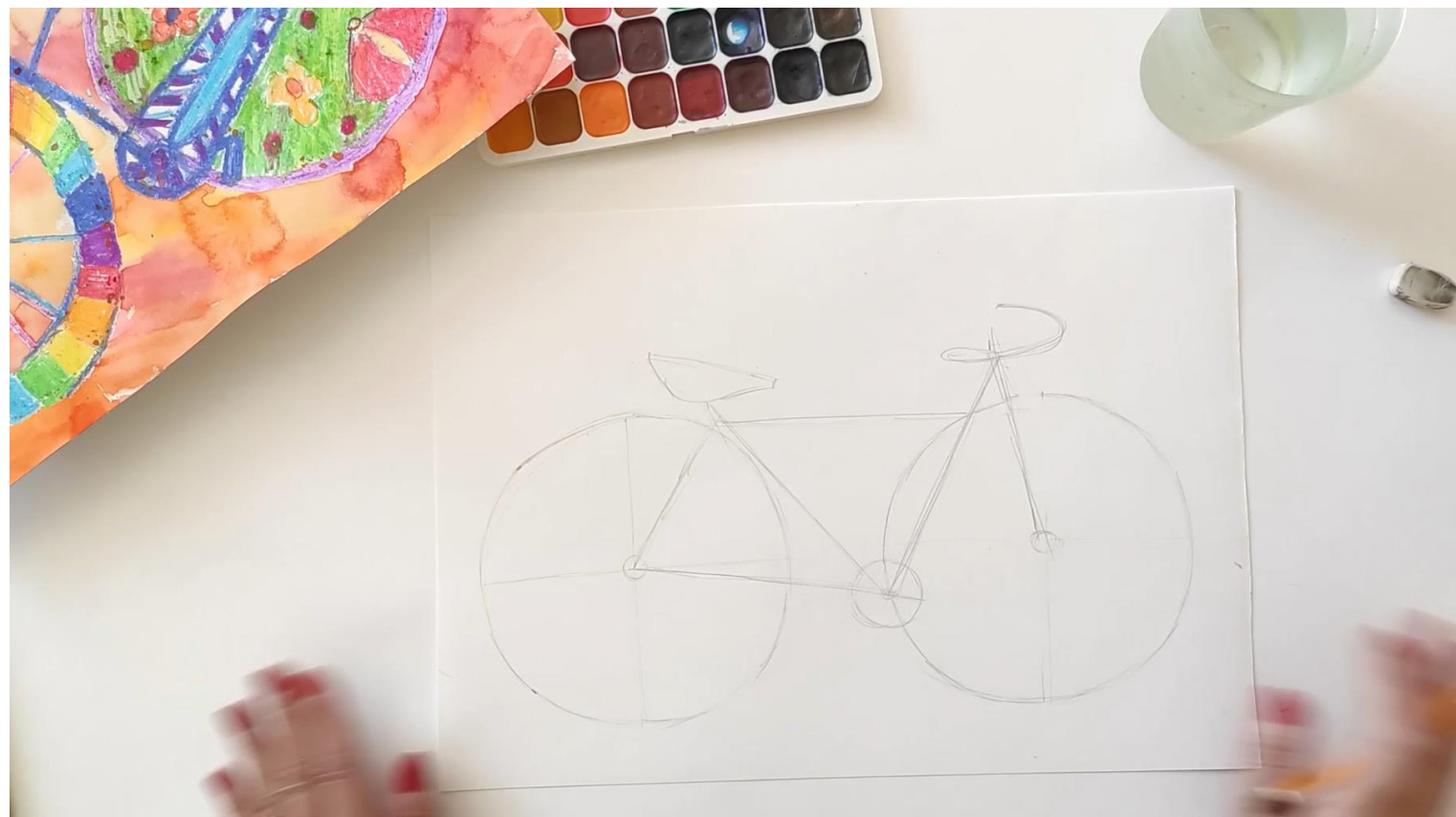
я художник - я так вижу

Сначала нужно создать рисунок **карандашом**, для этого я нарисую на всём листе велосипед. Велосипед состоит из колес, рамы, руля и сиденья. Я нарисую два круга – колеса велосипеда. Если у меня получится неровный круг, ничего страшного, это не чертеж велосипеда, а скорее – его образ.



я художник – я так вижу

Внутри больших кругов я нарисую еще маленькие. А также я дорисую руль и сиденье. Сиденье напоминает треугольную форму. Не забуду нарисовать и педали. Вот такая конструкция у меня получилась.



я художник - я так вижу

Так как я рисую сказочный велосипед, я хочу дополнить его образами, связанными с летом. Это могут быть бабочки, цветы или радуга.



я художник - я так вижу

На левом колесе нарисую капли дождя. На сиденье я могу прикрепить корзинку с цветами. На руле я нарисую небольшую птицу. А также я нарисую еще одну корзиночку с цветами.



я художник - я так вижу

Вокруг велосипеда нарисую насекомых. Мой карандашный набросок готов.



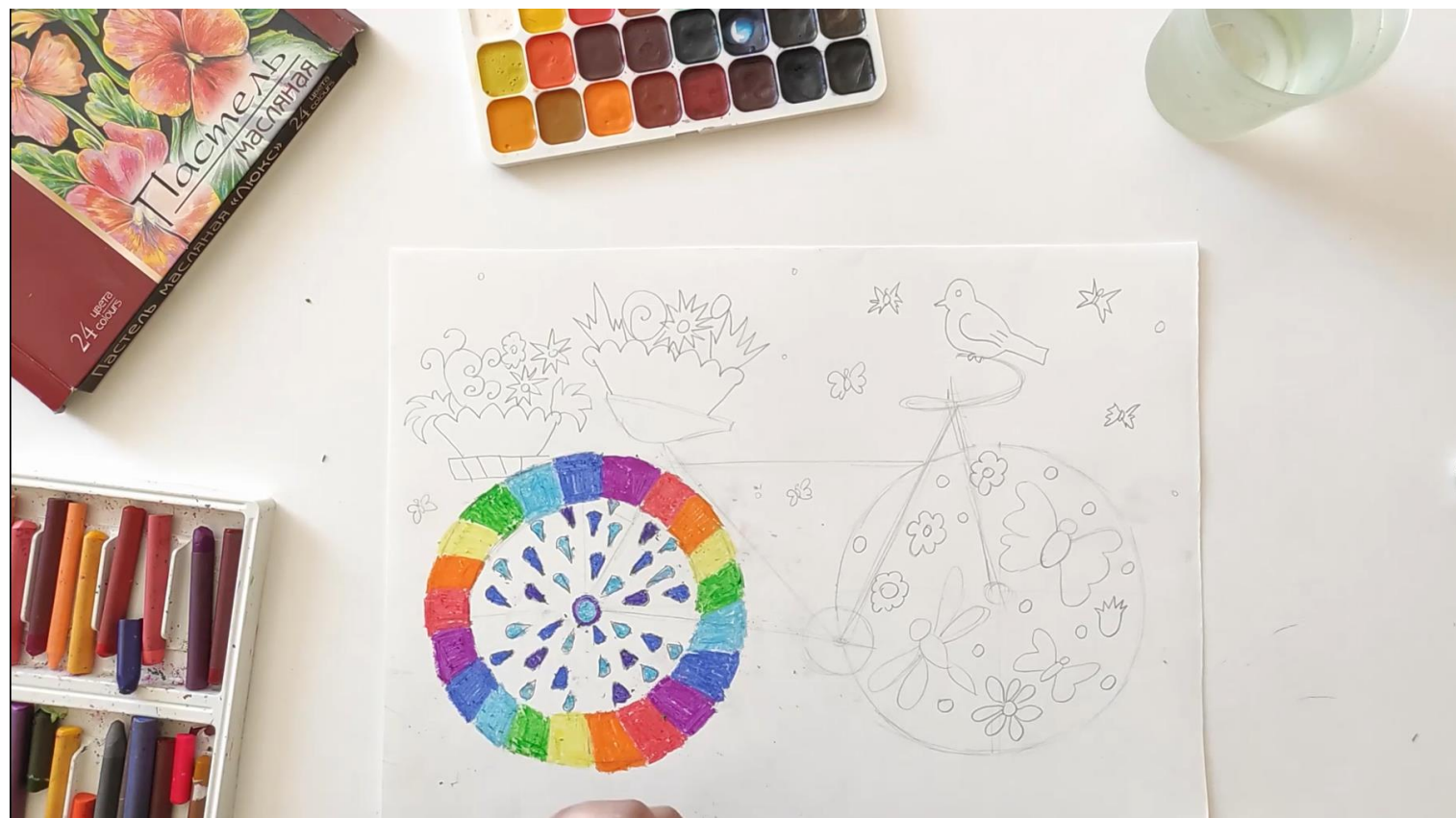
я художник - я так вижу

Теперь можно раскрасить рисунок, я буду использовать **масляную пастель**, вместо нее я могу взять **восковые мелки**. Раскрашивать буду цветами, также, как они расположены в радуге: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий и фиолетовый. Все цвета повторю по кругу. Радуга готова!



я художник - я так вижу

Теперь синим, голубым и фиолетовыми цветами я раскрашу капли дождя.



я художник - я так вижу

Теперь я раскрашу бабочек, я раскрашу их разными цветами, но не зеленым, чтобы бабочки не слились с цветом луга. Я буду использовать **желтый, красный, голубой, фиолетовый, оранжевый** и **розовый** цвета.



я художник - я так вижу

Теперь я обведу раму велосипеда (сиденье, руль и педали). Я буду использовать цвета холодных оттенков – **фиолетовый, зеленый, голубой и бордовый**, чтобы рама не сливалась с фоном, который я дорисую позже. Фон будет светло-желтый. Колесо же я раскрашу **голубым и синим** цветами.



я художник – я так вижу

Корзины для цветов я раскрашу коричневым и бордовым цветами.



я художник - я так везу

Теперь я буду раскрашивать цветы и листья. Использовать я буду холодные оттенки – **синий, голубой, фиолетовый** и **темно-бордовый**, чтобы цветы хорошо было видно на светло-желтом фоне.



я художник – я так вижу

Сейчас я раскрашу птицу. Грудка у нее будет **розовой**, а перья будут **бордовыми голубыми** и **зелеными**. Такими же цветами я раскрашу летающих насекомых – бабочек и мотыльков.



я художник – я так вижу

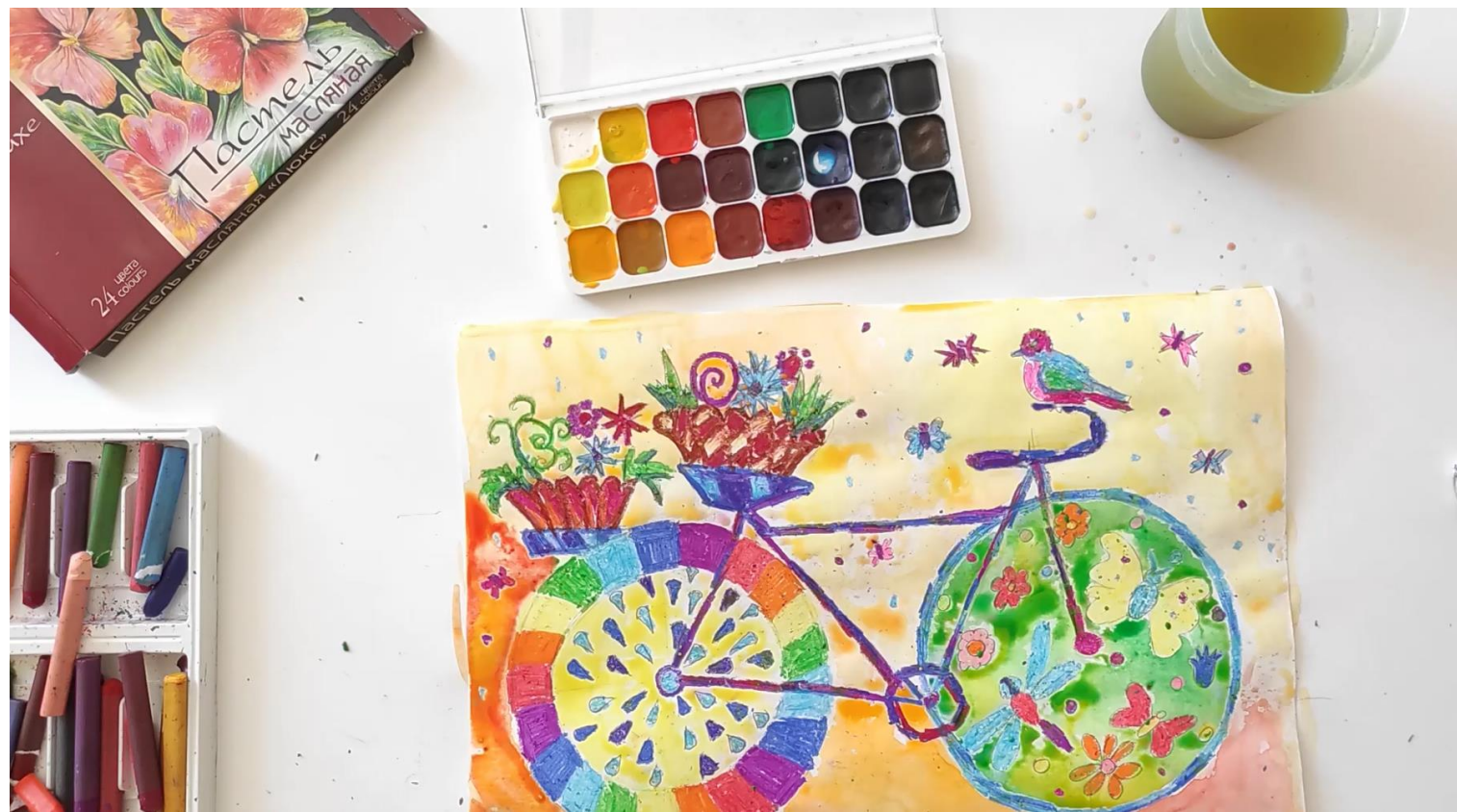
Теперь я возьму **акварельные краски** и буду закрашивать ими фон. Даже если я попаду на велосипед, ничего страшного, акварель не закрасит масляную пастель или восковые мелки. Фон у меня будет **желто-оранжевым**, как яркий солнечный свет. Верхнюю часть я закрасю **желтым**, а нижнюю сделаю более насыщенной с добавлением **оранжевого цвета**.



я художник - я так вижу

У меня осталась поляна, я закрасшу ее **зеленым цветом**. Я добавлю к ней немного **желтого**, чтобы она была более интересных оттенков. Капли дождя будут хорошо смотреться на **желтом** фоне. Фон у левого колеса я сделаю немного темнее, чтобы лучше выделить эту деталь.

Моя работа готова!



я художник - я так вижу

VI ИНКЛЮЗИВНЫЙ КОНКУРС “Я ХУДОЖНИК - Я ТАК ВИЖУ”



ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР



ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА



ПОДРОБНОСТИ НА САЙТЕ:
ЯТАКВИЖУ.РФ