

Я художник —



я так вижу

Автор мастер-класса
научный сотрудник музея
Полина Жураковская

Мастер-класс «Ритмы Делоне»
для ребят от 6 до 20 лет
от Музея Москвы

Творческий конкурс «Я художник - я так вижу»

для детей и молодых людей с инвалидностью
и их братьев и сестер
проходит уже **пять лет подряд**.

В этом году тема конкурса – «**Колесо в искусстве**».

Специально для конкурса педагоги из музеев со всей страны
записали **видео-мастер-классы** и сделали **инструкции**,
по которым получится выполнить творческую работу дома!

А в некоторых мастер-классах
можно принять участие **даже онлайн!**

Сегодня я сделаю мастер-класс вместе с **Музеем Москвы**.



Это работа художника **Робера Делоне**.

Робер Делоне и его жена Соня писали яркие картины. Кажется, будто круги на картине вращаются, кружатся в танцевальном вихре.



Когда мы видим то, чего нет, это называется **оптической иллюзией**.
Робер и Соня Делоне создают иллюзию движения кругов
с помощью **контрастных, противоположных цветов**.



Какие цвета можно считать контрастными?

Например,

ЖЕЛТЫЙ

ФИОЛЕТОВЫЙ

КРАСНЫЙ

ЗЕЛЕНый

СИНИЙ

ОРАНЖЕВЫЙ

Когда эти цвета рядом, они будто меняют оттенок друг друга.

Как много контрастных цветов на этой картине!
Поэтому и кажется, что круги вращаются.



Друг Робера, поэт **Гийом Аполлинер**, придумал название для такой живописи. Аполлинер назвал это направление **орфизм**, в честь греческого певца Орфея.



Эта картина Делоне называется «**Ритмы**».
Робер Делоне написал ее **в 1934 году**.
Она находится в Париже, в Национальном
центре искусства и культуры Жоржа Помпиду.
Черно-белые круги на ярком фоне
задают очень энергичный ритм.



Я сделаю свою ритмичную картину с кругами.
Я отправлю ее на конкурс
«Я художник - я так вижу!»



Я возьму:

1. лист бумаги А3,
2. три листа бумаги А4,
3. краски (гуашь или акрил),
4. простой карандаш,
5. линейку,
6. циркуль или много разных банок, крышек, втулок или стаканчиков от кофе (после занятия все можно будет вернуть на место).
7. кисточку,
8. банку с водой,
9. клей.

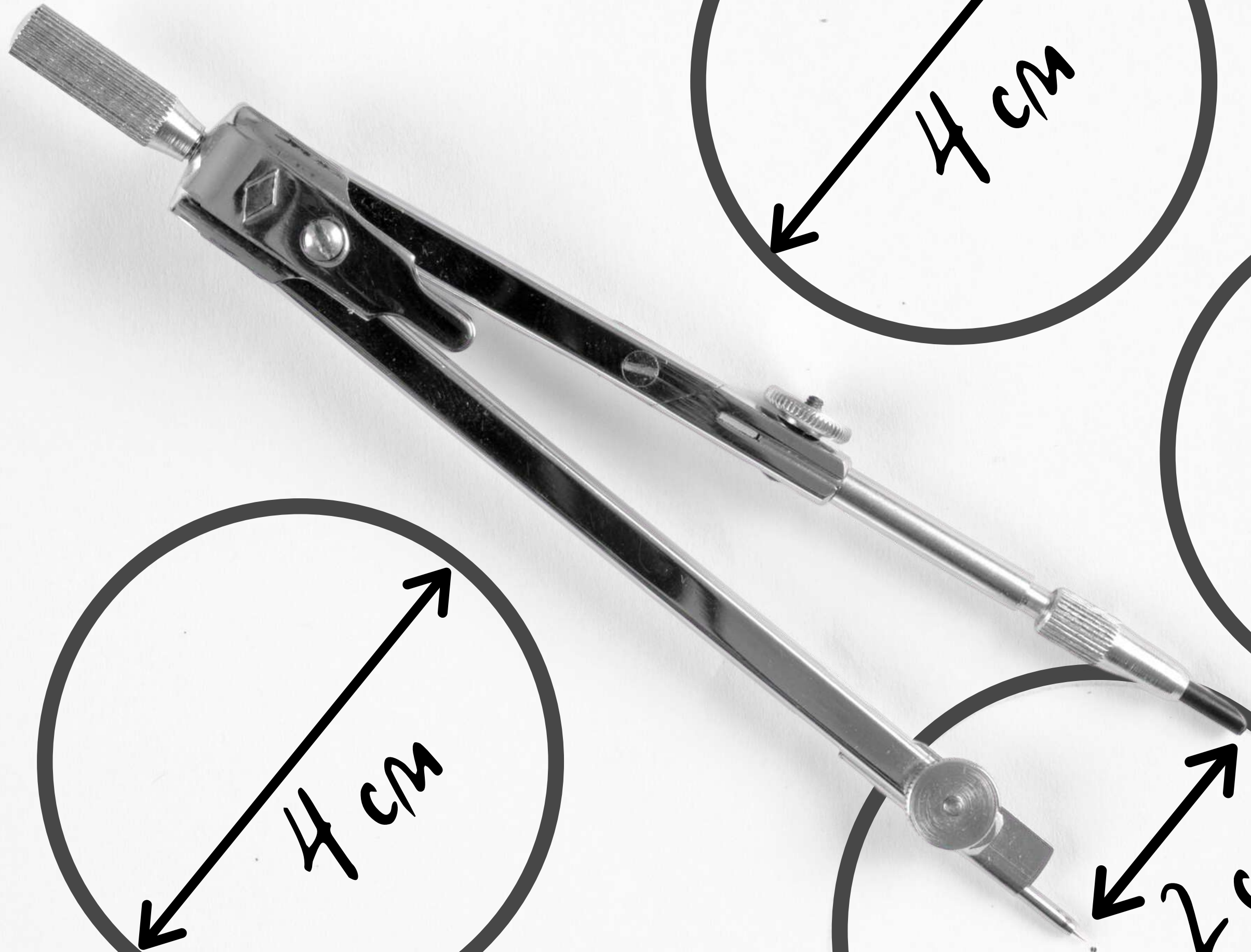


Я возьму лист белой бумаги А4 и обведу простым карандашом дно баночки от краски или другой маленькой баночки четыре раза.

ЛИБО

Я отмерю циркулем два сантиметра, поставлю циркуль на лист и нарисую **четыре круга по четыре сантиметра в диаметре.**





4 cm

4 cm

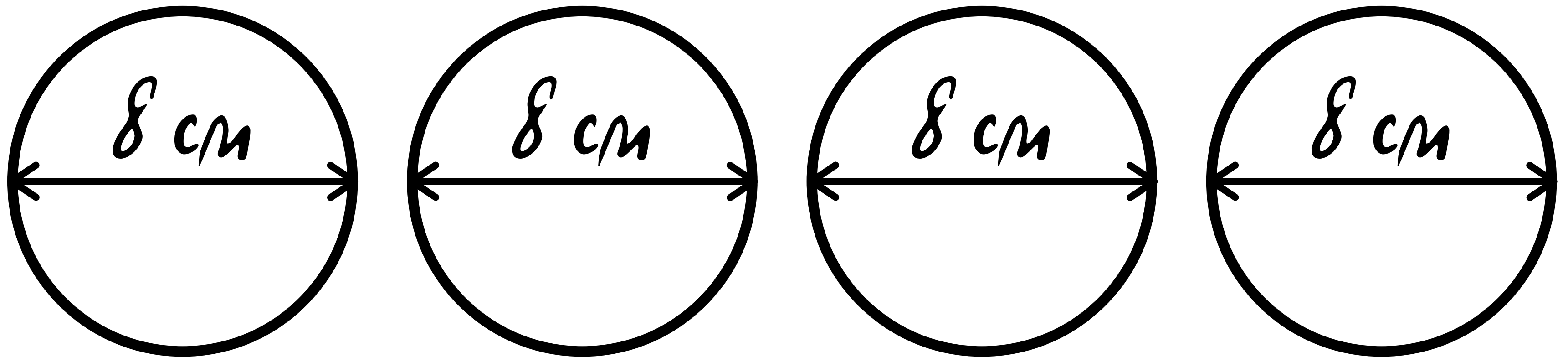
4 cm

2 cm

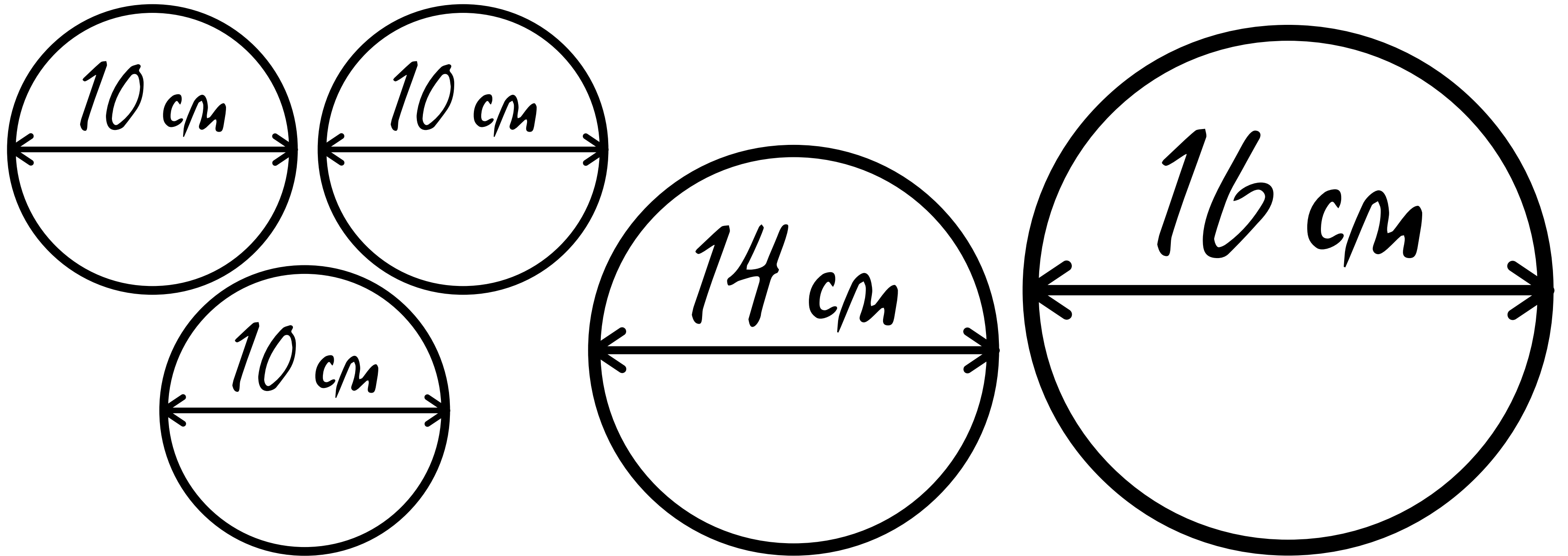
Затем я четыре раза обведу баночку в два раза больше.

ЛИБО

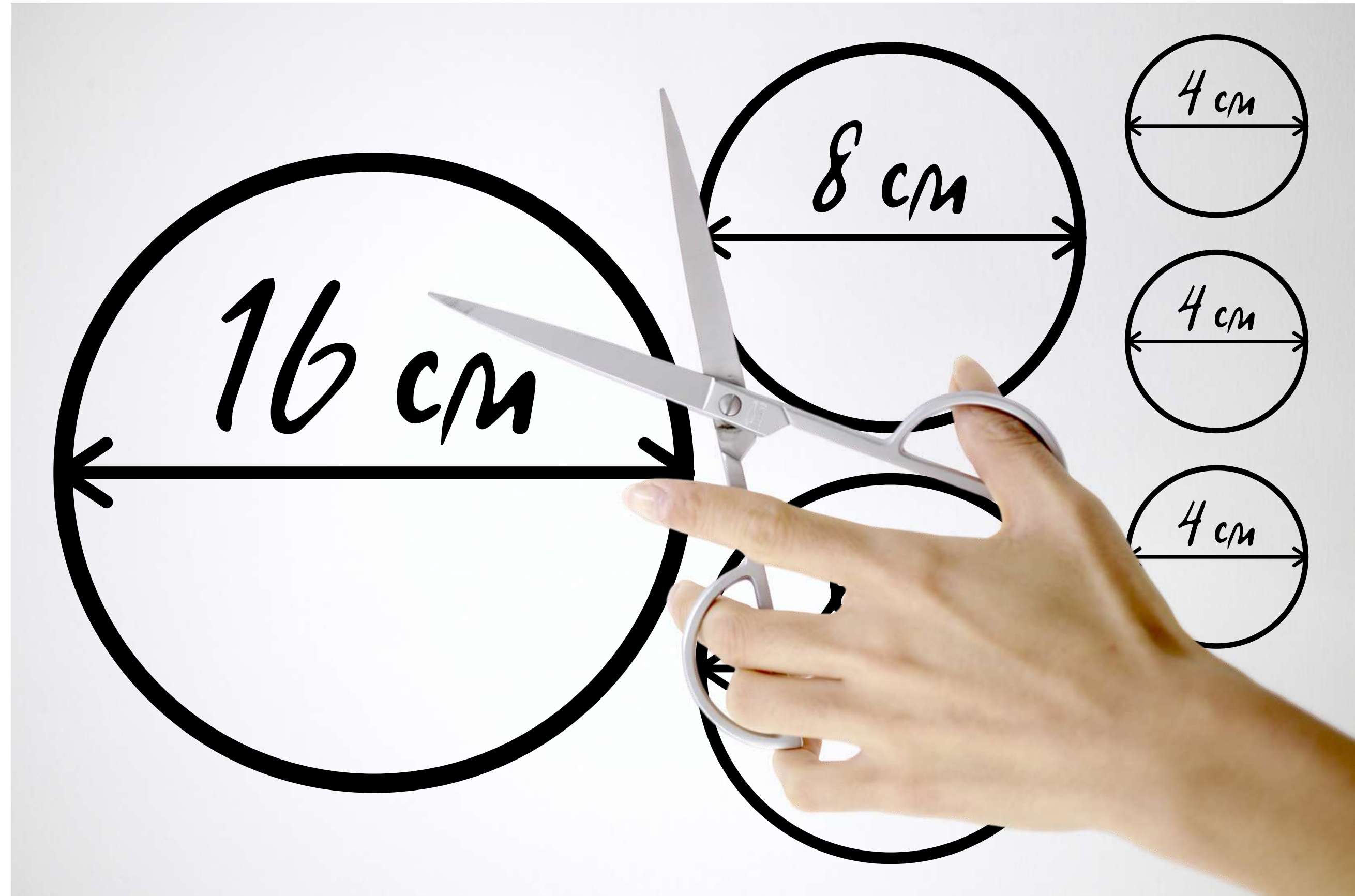
Я отмерю циркулем четыре сантиметра и нарисую на листе **четыре круга по восемь сантиметров в диаметре.**



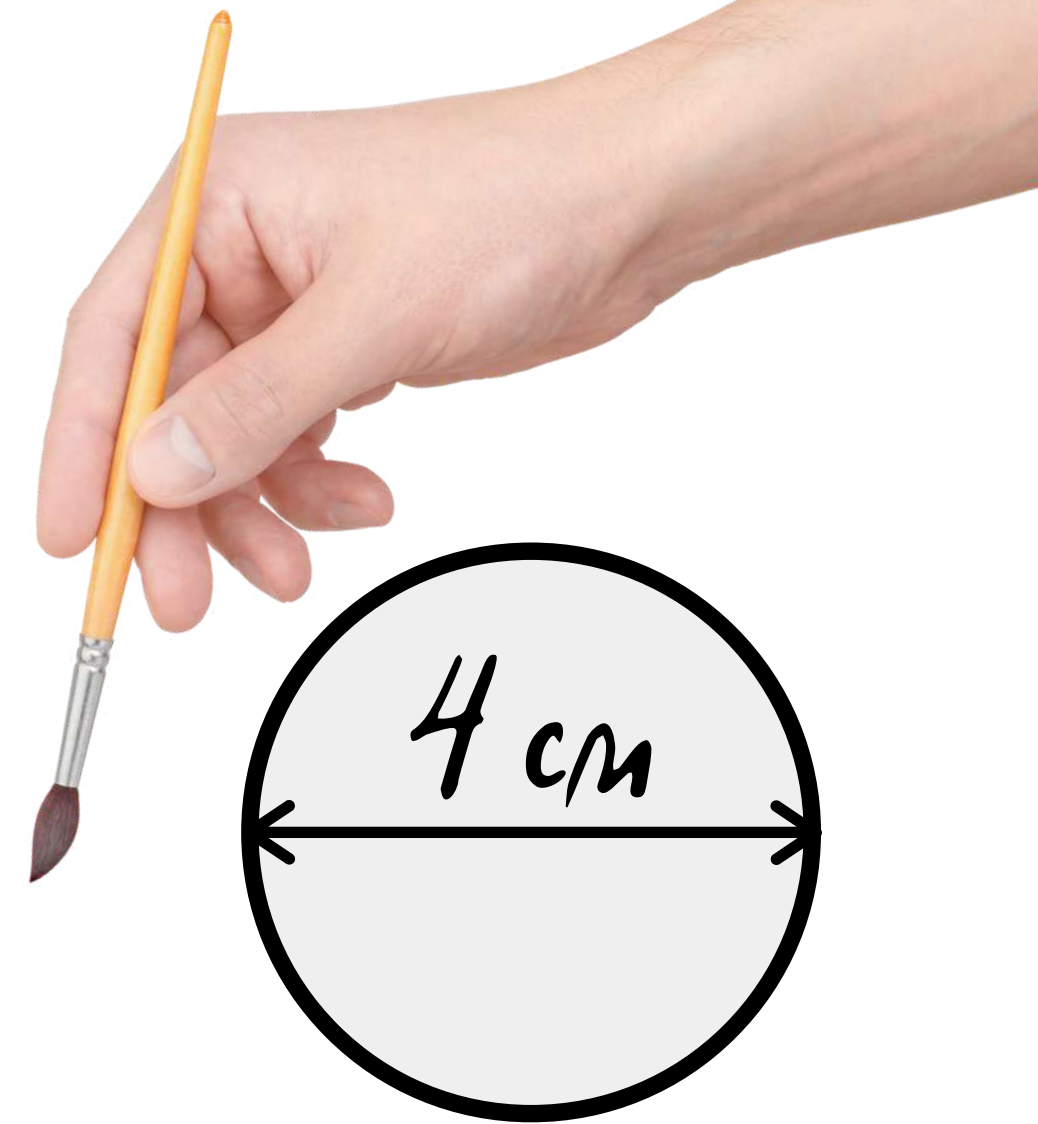
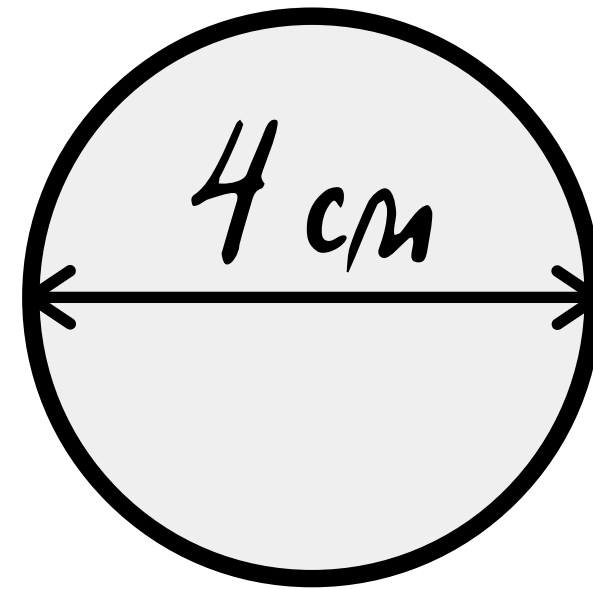
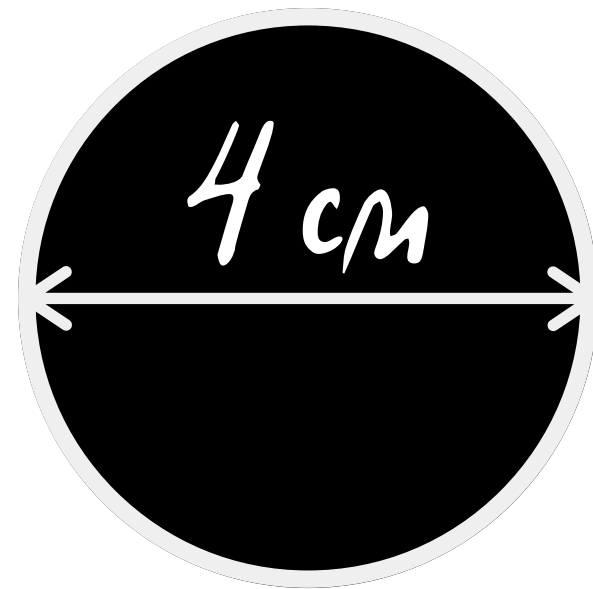
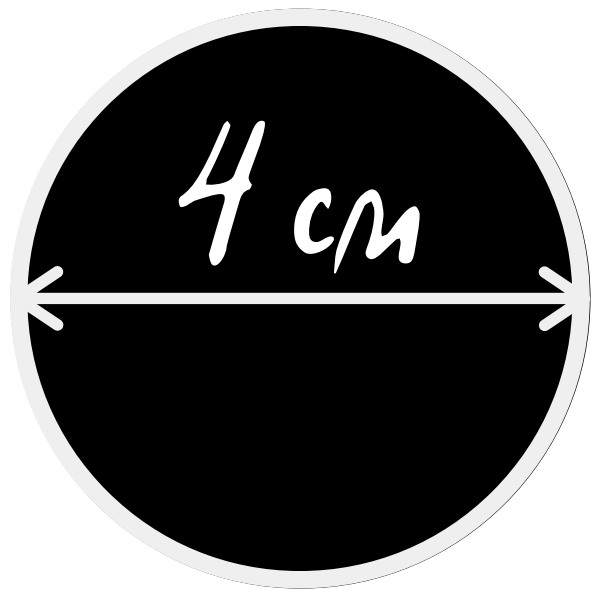
Я сделаю еще **три круга** примерно по **10 сантиметров** в диаметре,
один круг примерно **14 сантиметров** в диаметре
и еще **один круг**, самый большой, **16 сантиметров** в диаметре.



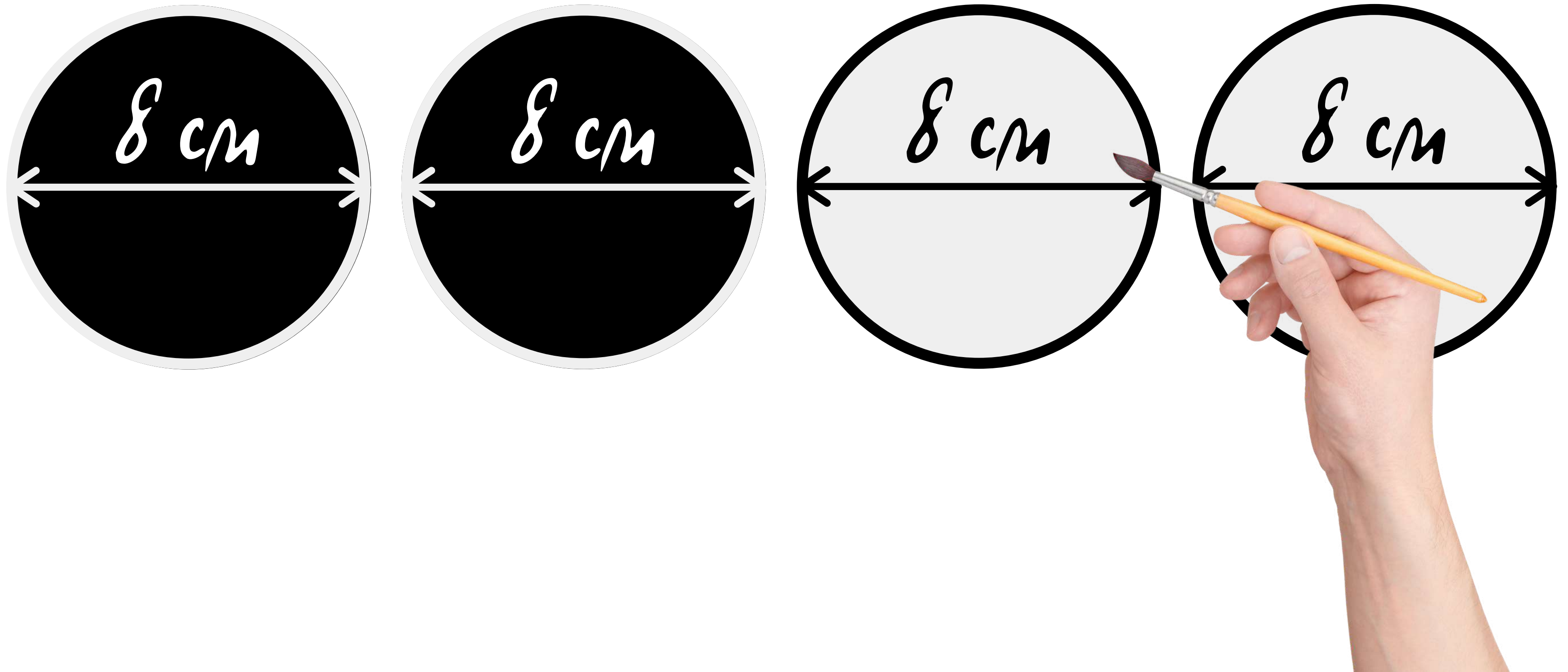
Я вырежу круги.



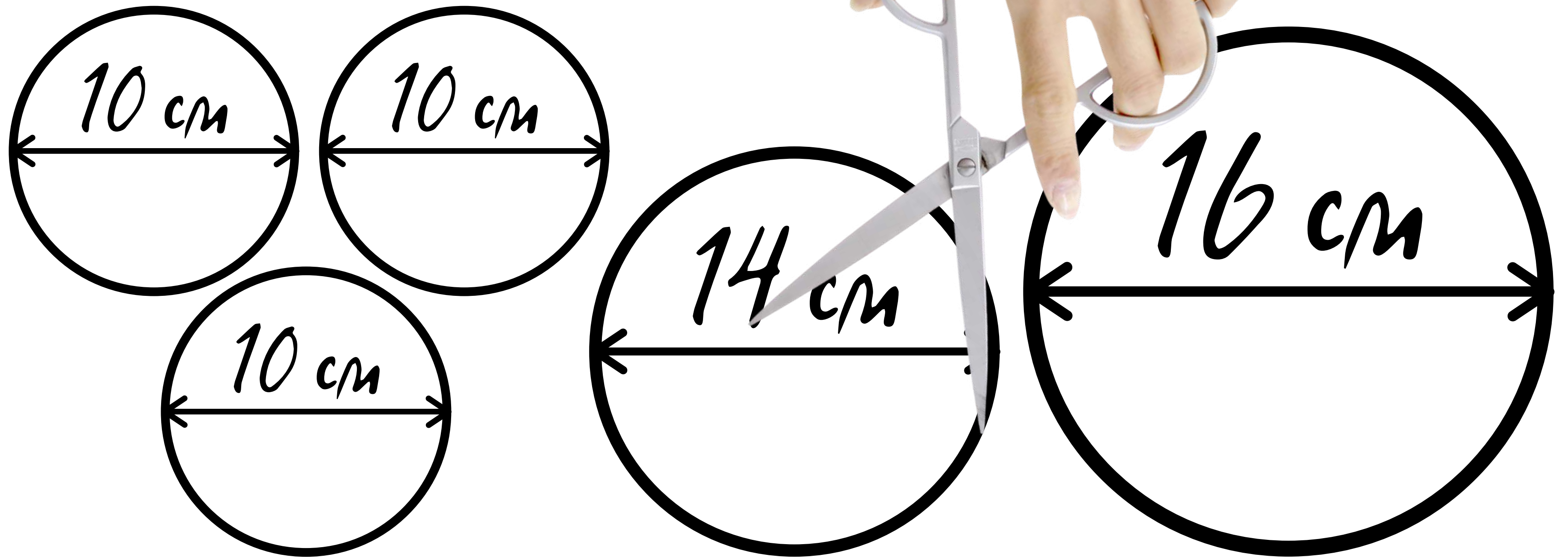
Сначала я раскрашу самые маленькие круги, четыре сантиметра в диаметре.
Два круга раскрашу черной краской, два других круга белой.



Так же я раскрашу круги побольше, восемь сантиметров в диаметре.
Два круга раскрашу черной краской, два других круга белой.



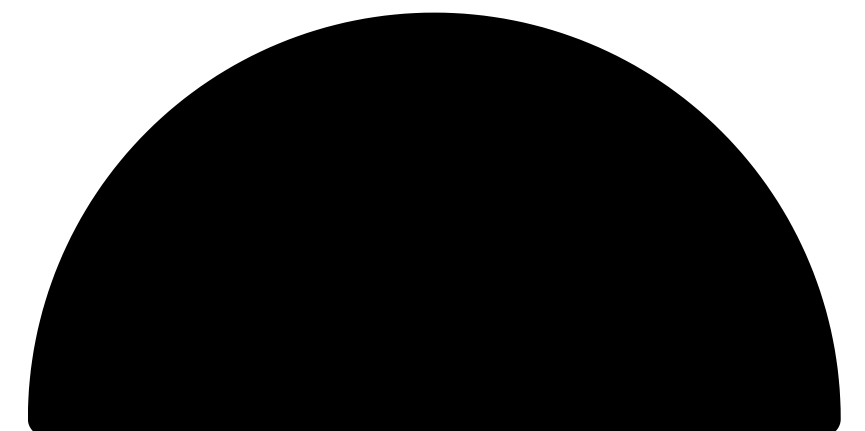
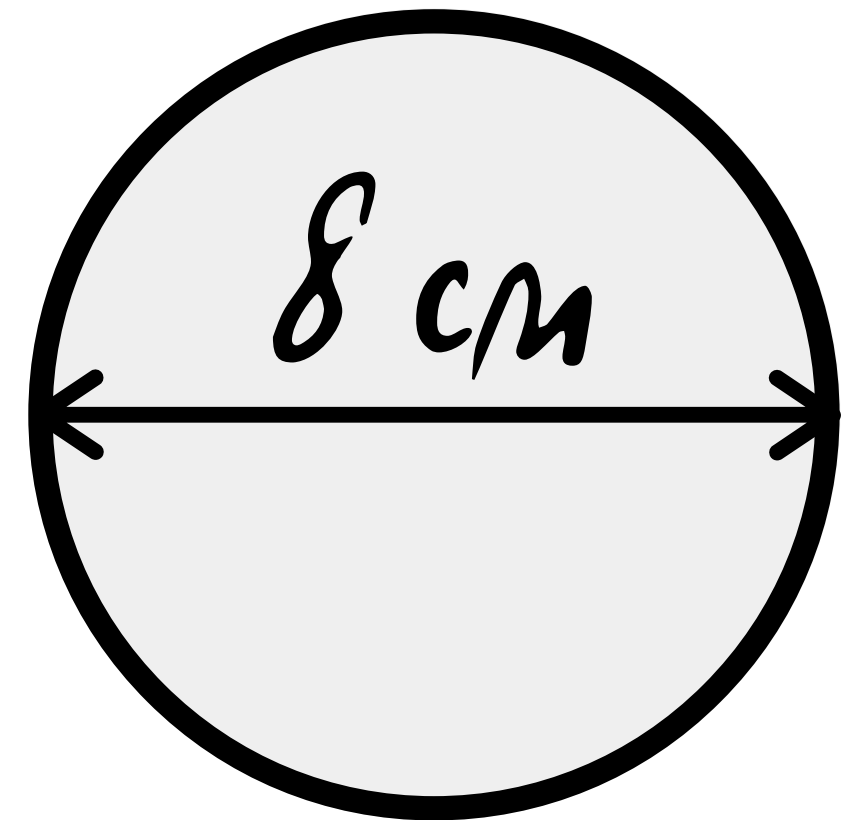
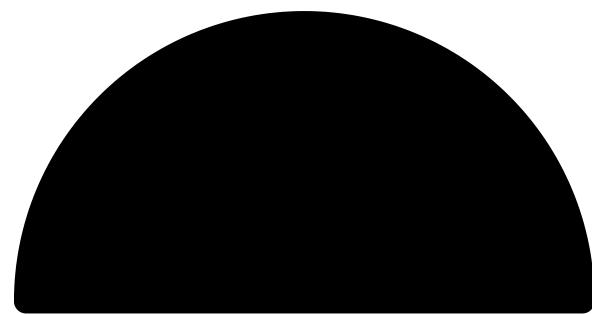
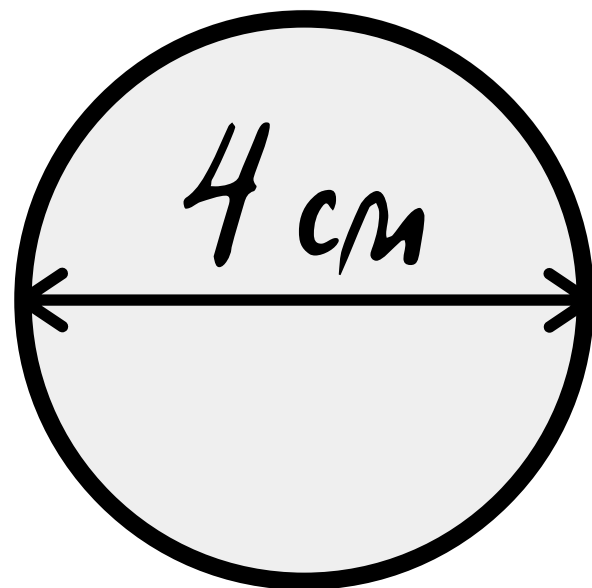
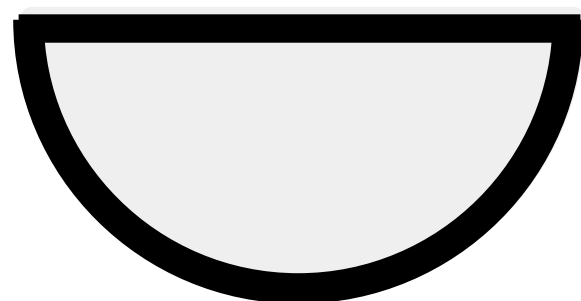
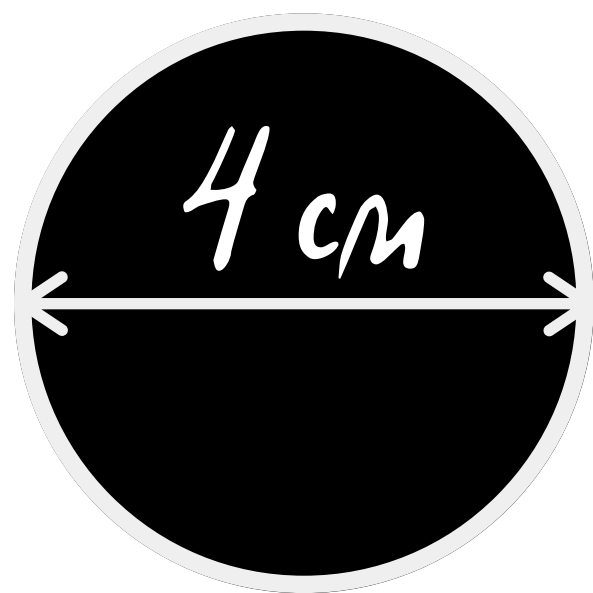
Все остальные круги я разрежу пополам.



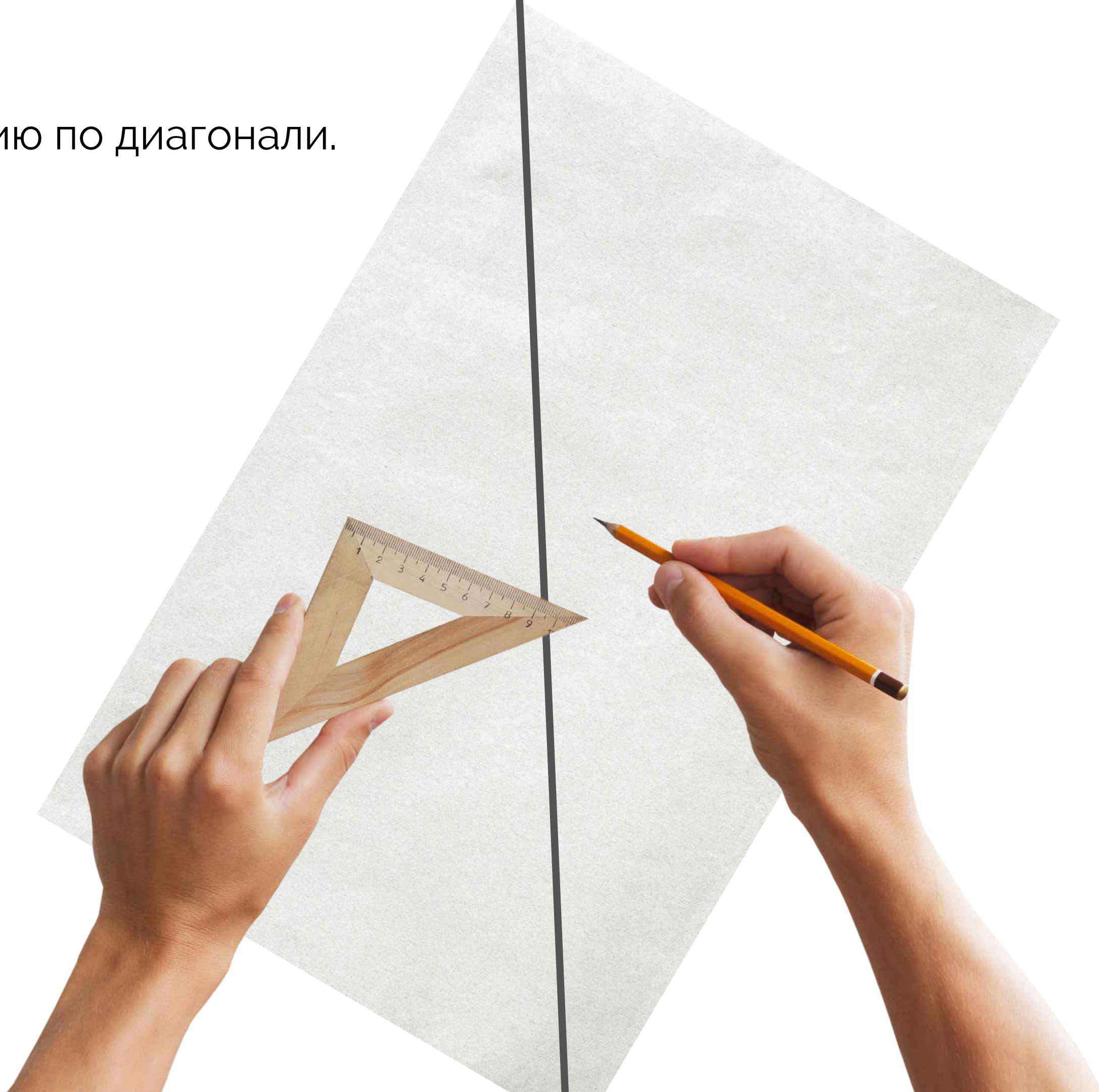
Половинки кругов я раскрашу красным, желтым, синим, зеленым, фиолетовым, оранжевым и любимыми яркими оттенками ЭТИХ ЦВЕТОВ.



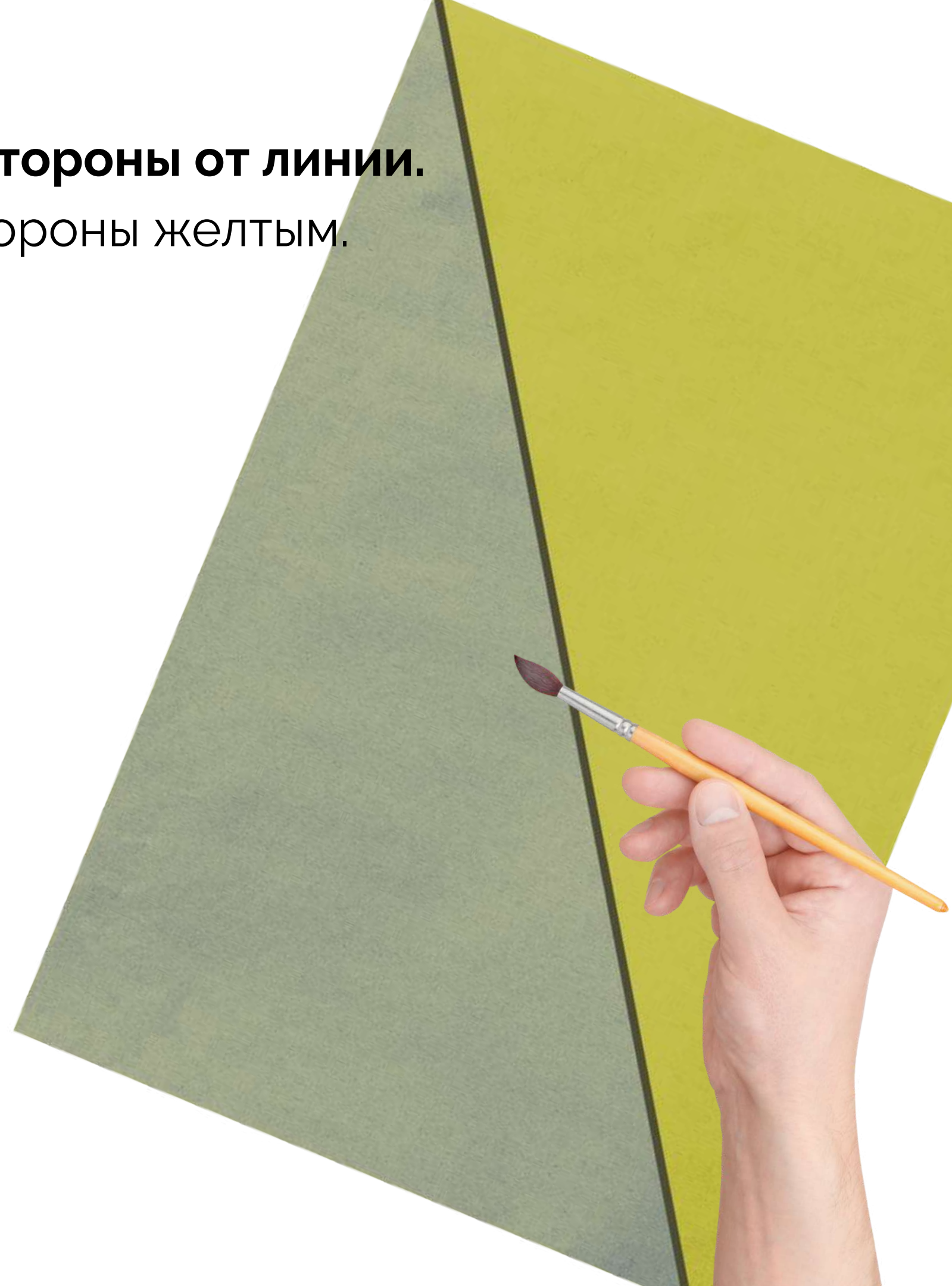
Черные и белые круги я тоже разрежу пополам, когда они подсохнут,



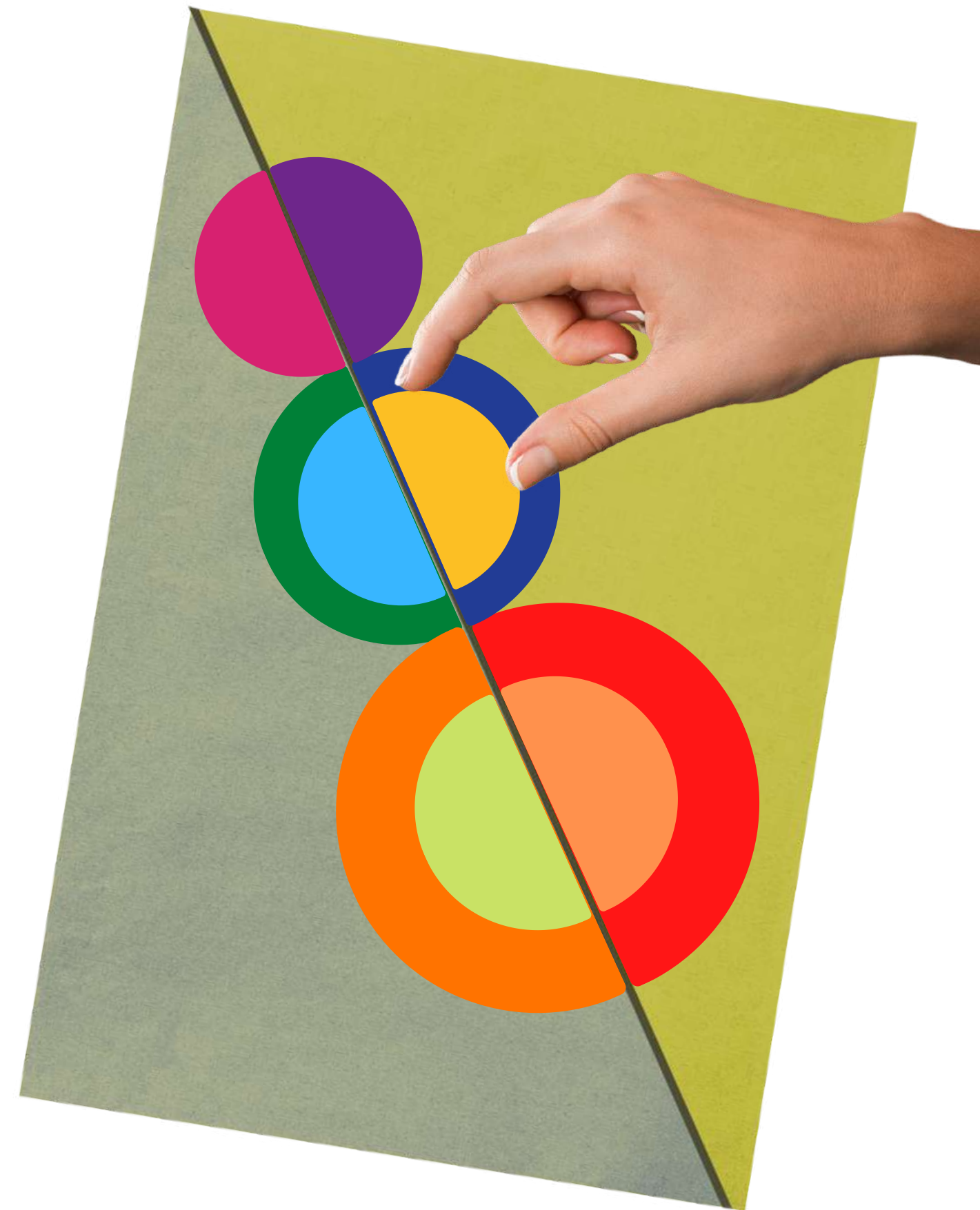
На листе А3 я проведу ровную линию по диагонали.



Я раскрашу мой лист разными цветами по обе стороны от линии.
Например, с одной стороны серым, а с другой стороны желтым.
Или как угодно по-другому.

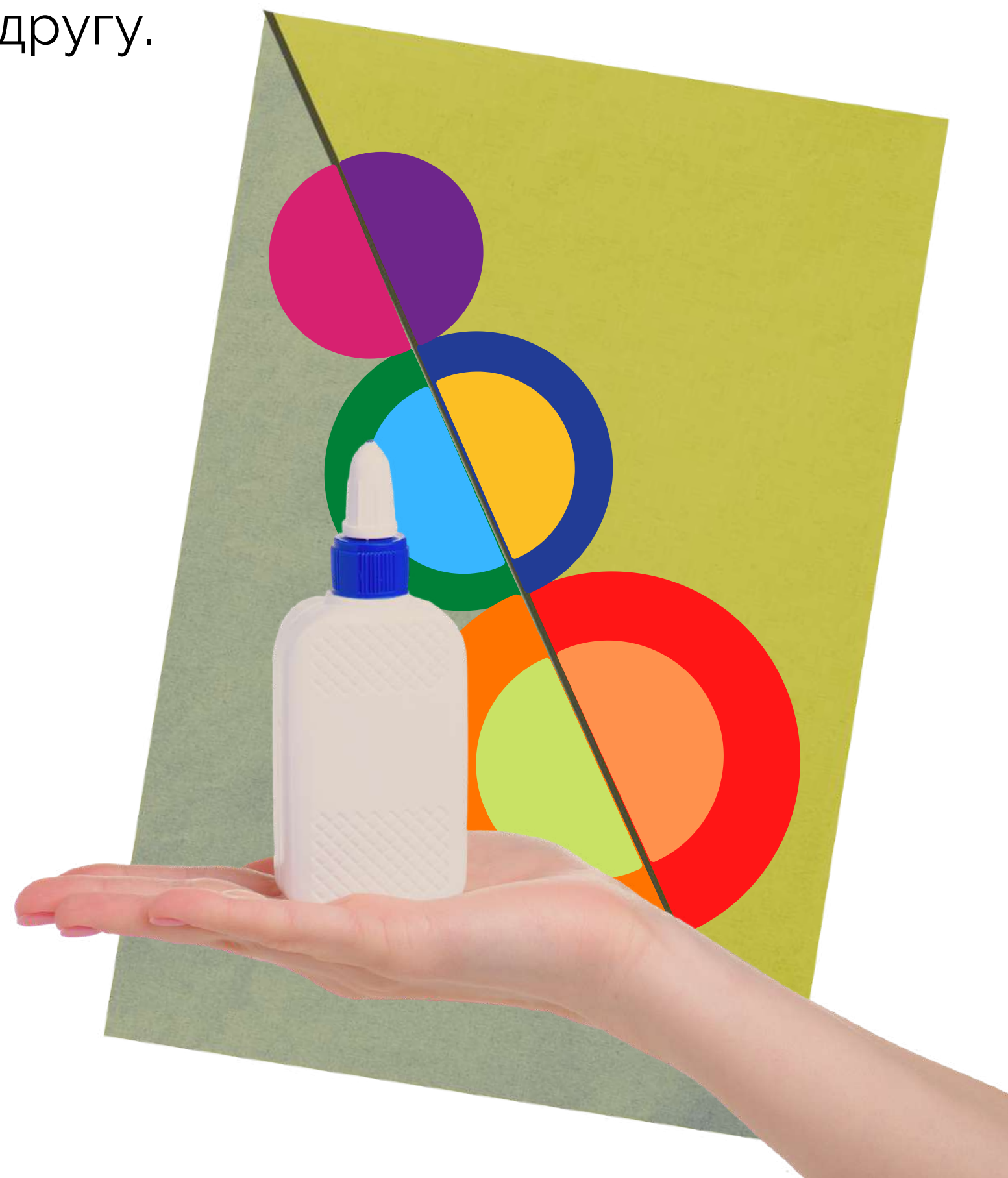


Я **выкладываю цветные половинки кругов** по обе стороны от линии.
На большие половинки я кладу половинки поменьше.
Я меняю их местами и пробую разные сочетания.

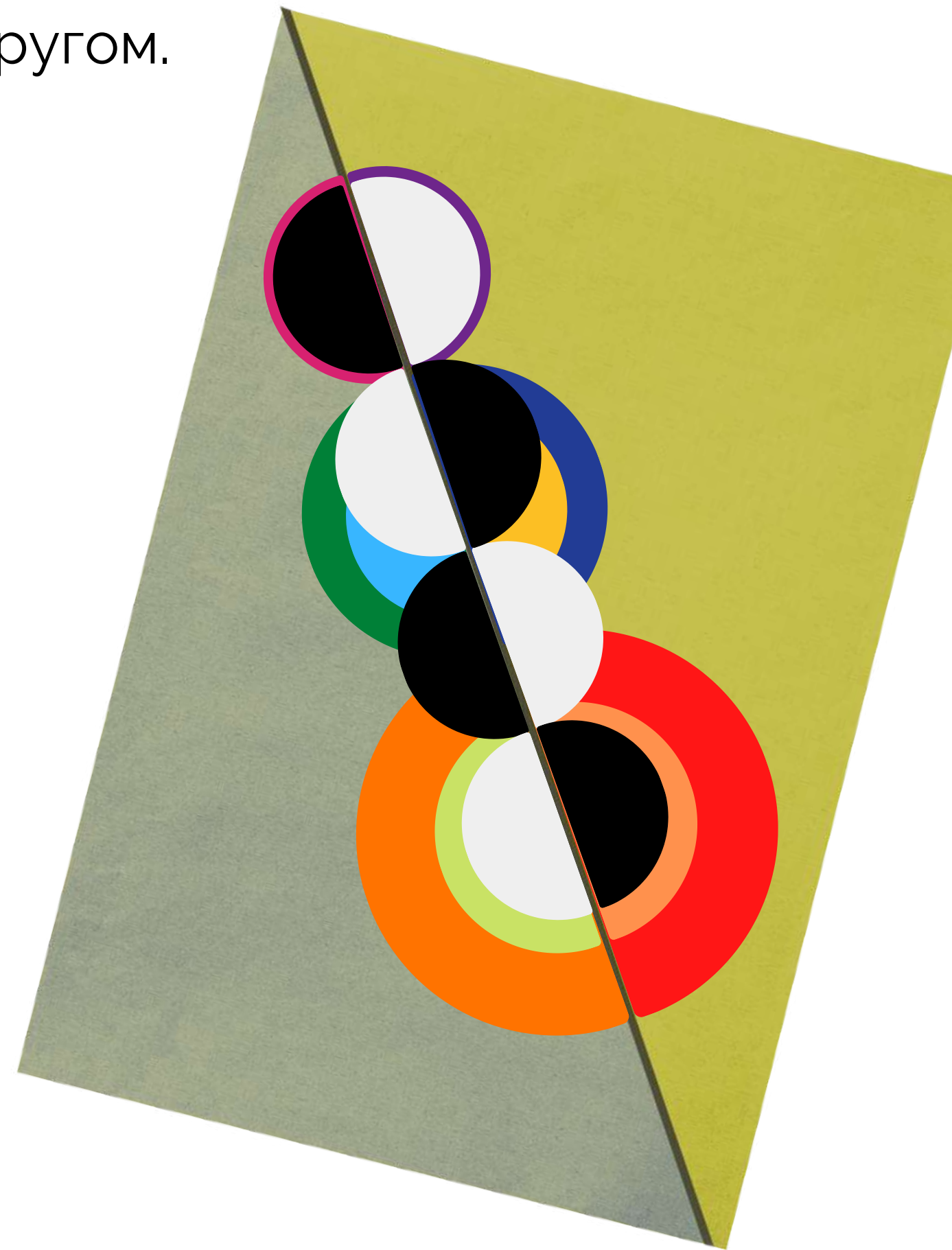


Готово! Мне нравится сочетание цветов.

Теперь **я приклею все половинки** к листу и друг к другу.



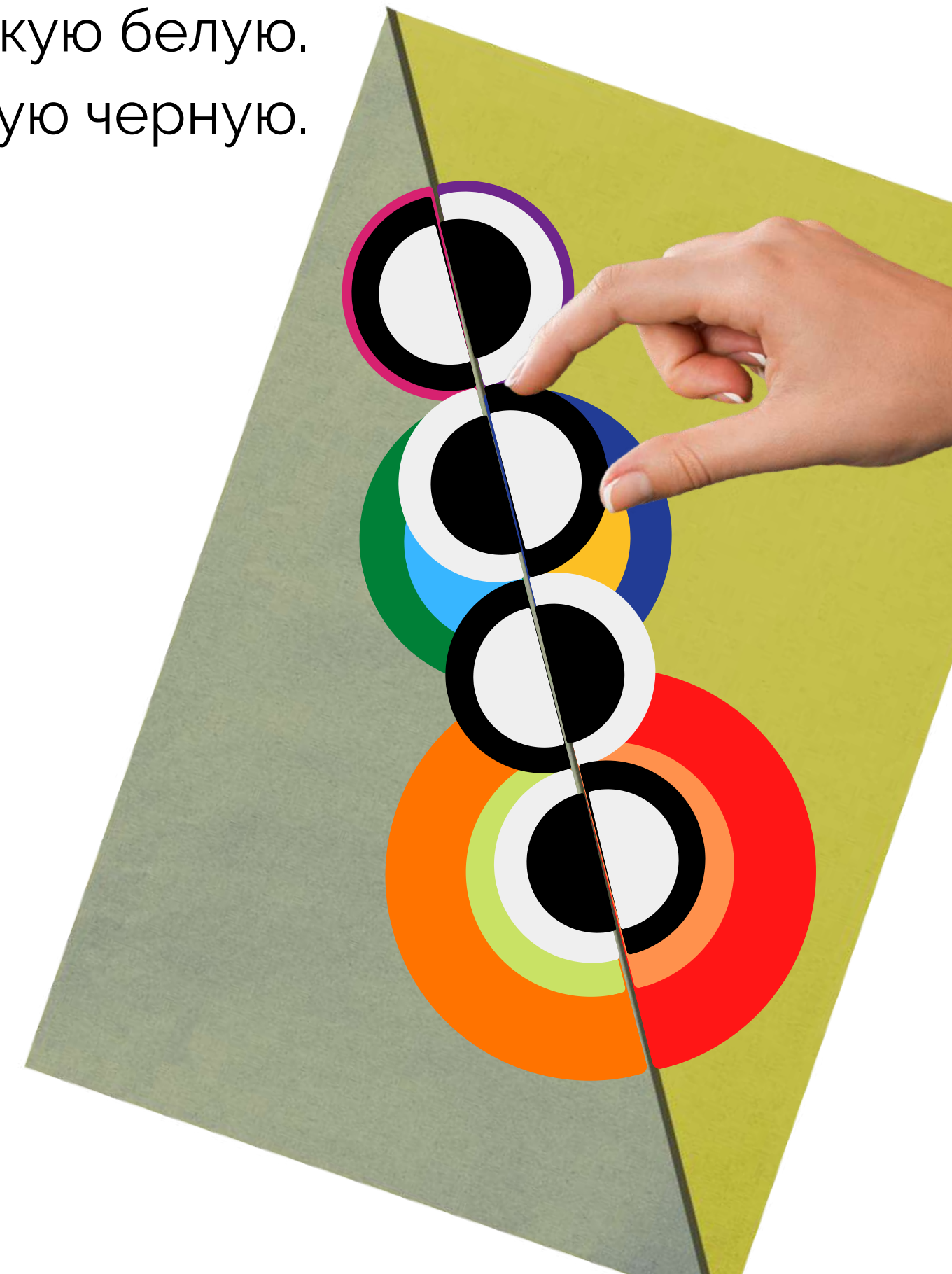
Сверху **я выложу черные и белые половинки** по восемь сантиметров в диаметре.
Я размещаю их в шахматном порядке, чередуя друг с другом.
Когда я все выложу правильно, **я приклею половинки.**



Затем **я выложу черные и белые половинки по четыре сантиметра в диаметре.**

На каждую черную половинку побольше я кладу маленькую белую.

На каждую белую половинку побольше я кладу маленькую черную.



У меня получилась
ритмичная абстрактная картина!





Я отправлю мою работу на конкурс:

Я сфотографирую работу и подпишу название в формате "фамилия_имя_возраст_название работы"

Я зарегистрируюсь на сайте ятаквижу.рф. Это можно сделать до 15 июля.
Я выгрузю фотографию работы в специальную форму на главной странице.
Это можно сделать до 15 августа.

Результаты конкурса я смогу узнать 25 августа.