



Я хуж жник —



я так вижу

Автор инструкции:  
руководитель АРТ-студии  
«Зеленая полоса»  
Екатерина Онищенко

Инструкция к мастер-классу «Загадочные пластинки»  
для ребят от 8 до 20 лет  
от Государственного музея-заповедника «Ростовский Кремль»

## Творческий конкурс «Я художник - я так вижу»

для детей и молодых людей с инвалидностью  
и их братьев и сестер  
проходит уже **пять лет подряд**.

В этом году тема конкурса – «**Колесо в искусстве**».

Специально для конкурса педагоги из музеев со всей страны  
записали **видео-мастер-классы** и сделали **инструкции**,  
по которым получится выполнить творческую работу дома!

А в некоторых мастер-классах  
можно принять участие **даже онлайн!**

Сегодня я сделаю мастер-класс вместе с  
**Государственным музеем-заповедником «Ростовский Кремль»**



Перед творческим занятием я познакомлюсь с промыслом «**финифть**».  
Я посмотрю видео-экскурсию по Музею финифти от Государственного музея-заповедника «Ростовский Кремль».  
Экскурсию я найду на сайте **ятаквижу.рф**.





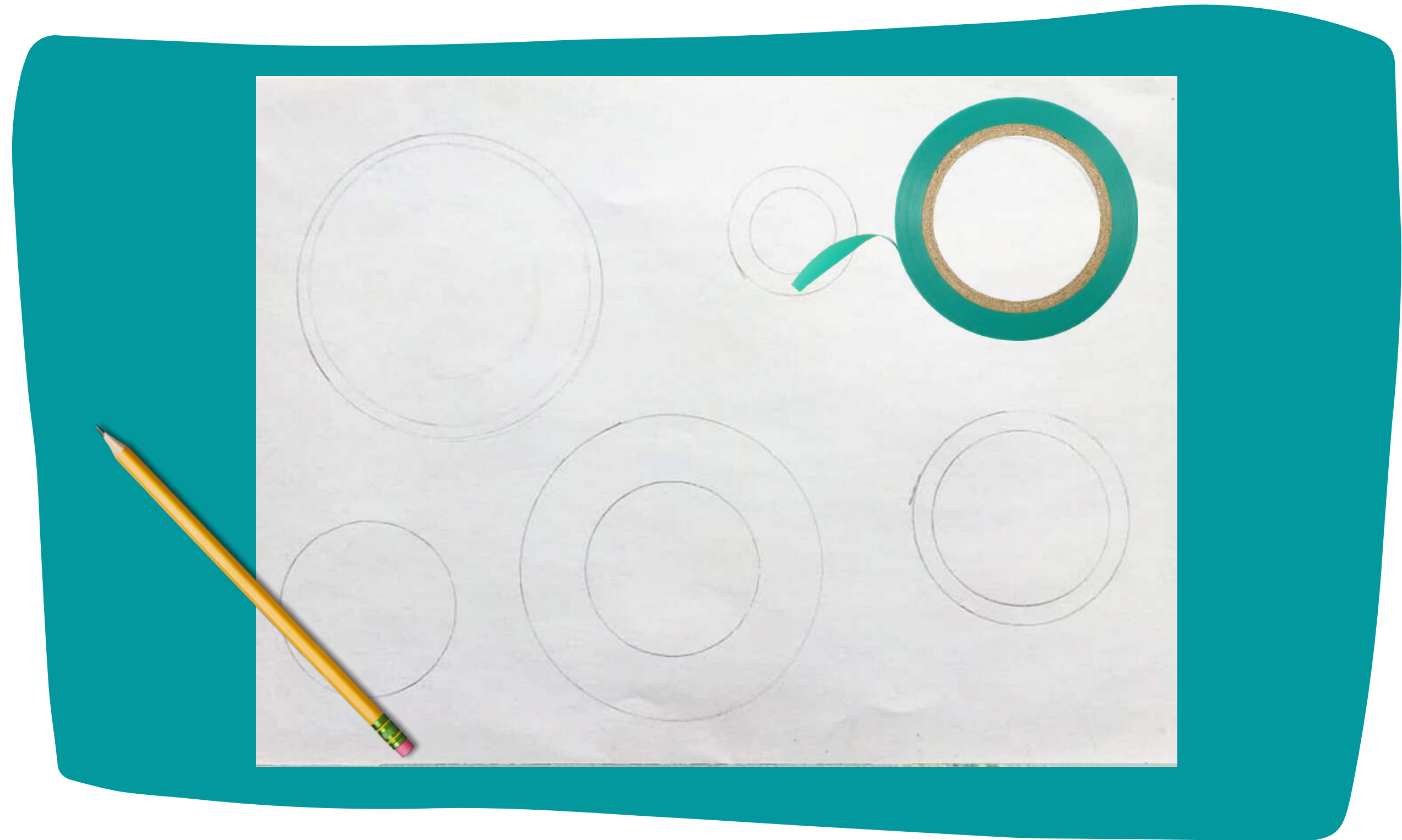
Я возьму:

1. лист формат А3 (297×420 мм),
2. восковые мелки,
3. кисточка,
4. простой карандаш,
5. клей ПВА,
6. манка,
7. скотч или чашки,
8. стакан-"непроливайка",
9. акварель.





На листе А3 я нарисую карандашом несколько кругов.  
Круги я буду рисовать с помощью скотча. Я обведу скотч снаружи и внутри.  
Рисунок будет похож на несколько бубликов или колёс.



Я возьму восковые мелки.

Мелками я нарисую цветы, геометрические фигуры и линии на внутренних кругах.



Я обведу круги по контуру черным восковым мелком.





Я изображу **скань**. Слово "скань" значит "свивать, скручивать".

Я рисую карандашом различные завиточки и кружочки во внешнем круге.



Теперь я буду рисовать красками. Я могу надеть фартук, чтобы не испачкаться.  
Я выбираю любые цвета и рисую фон.  
Затем я подожду, пока изображение высохнет.





Теперь я буду делать скань объемной!  
Я застелю стол скатертью или клеенкой.  
С помощью клея ПВА я обвожу нарисованную скань.





Поверх клея я насыплю манку.

Я сыплю много манки – так, чтобы покрыть клей полностью.

Лишнюю манку я смогу смахнуть на клеенку, когда клей подсохнет.





Напоследок я делаю фон.

Рисую карандашом пять вытянутых треугольников и раскрашиваю их акварелью.

Затем сверху я рисую узор в виде точек клею ПВА и посыпаю манкой.





Смахиваю лишнюю манку.  
Готово!  
Мне очень нравится моя работа!





Я отправлю мою работу на конкурс:

Я сфотографирую работу и подпишу название в формате "фамилия\_имя\_возраст\_название работы"

Я зарегистрируюсь на сайте [ятаквижу.рф](http://ятаквижу.рф). Это можно сделать до 15 июля.  
Я выгружу фотографию работы в специальную форму на главной странице.  
Это можно сделать до 15 августа.

Результаты конкурса я смогу узнать 25 августа.